martellato

QUARTETT.

I.

Allegro appassionato.

Gustav Weber, Op. 4.

Violine.

Viola.

Violoncell.

Poco sostenuto ed espressivo.

Pianoforte.

Stich und Druck von W. Bentäcke in Leipzig.

fz p

p f p f p

poco accel. animato

fz fz fz animato

fz animato p

fz

ff ff

cresc. ff impetuoso

dimin. pp molto dolce

dimin. p pp molto dolce

dimin. pp molto dolce

mp

poco a poco cre - scen - do

mf

scen - do sempre cresc.

fz fz fz

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

ff

f

pizz.

pizz.

arco

pizz.

arco

espressivo

cantabile

p

cresc.

cresc.

cresc.

ff

ff

dimin. dimin. dimin. dimin. dimin. rit. rit. rit. rit.

a tempo p a tempo p a tempo

a tempo teneramente p

p cantabile

a tempo a tempo

teneramente p a tempo p

p cantabile

poco rit. poco rit.

mf a tempo s mf a tempo cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

ff

ff

dimin.

dimin.

dimin.

rit.

rit.

rit.

rit.

mf

poco rit.

a tempo

mf

poco rit.

a tempo

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

ff

ff

dimin.

f

p

p

p

pizz.

arco

pizz.

ff

mf

p
molto dolce
arco
espress.
dimin.
pp
agitato
cresc.
ff
fz
fp
impetuoso
animato
mf

assai

assai

assai

fuocoso

ff fuocoso

ff fuocoso

ff fuocoso

ff fuocoso

ff

ff

p dolente

ff

ff

Mit Dämpfer.

p

pp

pp

rit.

a tempo

poco sostenuto ed espressivo

mf

f

a tempo

rit.

p sostenuto

p

mf

mf

f

mf

f

8va bassa

p

ff

cresc.

ff

ff

ff

passionato

ff tutta la forza

ff tutta la forza

ff tutta la forza

ff tutta la forza

Ped.

dimin.

ff

p

ff

dimin.

p poco

espress.

poco rallent.

dolorosa

poco rallent.

rit.

p poco rallent.

con molta espressione, tranquillo

espressivo

p

pp

p

tranquillo

poco rit.

pp

pp

poco rit.

fz

rit.

pp

cresc.

cresc.

cresc.

molto cresc.

cresc.

assai

cantabile

mf

pizz.

p

pizz.

cresc.

arco

arco

pp

pp

f

f

fz

fz

fz

ff

p

ff

p

ff

p

ff

dimin.

molto espressivo

ff

ff

p

p

dimin.

morendo

pp

morendo

pp

pp

II.

Scherzo.

Vivace.

con sordino

Mit Dämpfer.

non legato

pizz.

arco

cresc. assai *f dim.*

cresc.

rit. a tempo

dimin.

cantabile

ff ff ff

ff dimin. p mp p

dim. rit. rit. rit. a tempo molto espressivo e

dim. rit. rit. rit. a tempo molto espressivo e

dim. rit. rit. a tempo molto espressivo e

sostenuto mf sostenuto mf sostenuto mf

p smorzando

f ff ff

p pp pp

dimin. pp mf fz fz

fz fz

p p pizz.

f p f p pp

senza sordino
pizz.
pizz.
senza sordino
senza sordino
Solo.
mf espress.
p Ohne Dämpfer.
arco
mf espress.
pizz.
arco
mf
arco
mf
pizz.
ppp
arco
ppp
dolcissimo pp

mf
f
f
mf
f
mf
mf
f
ff
ff
f
dimin.
p

cresc.

cresc.

p

marcata la melodia

mf

mf

pp

pp

pp

pp

Solo.

mf

poco rit.

poco rit.

a tempo

a tempo

a tempo

a tempo

pp

pp

mf

mf

mf

cresc.

cresc.

cresc.

III.

Poco Adagio.

p con molta espressione

mf

cresc.

con espressione

p

p

ff

ff

ff

ff

fff

cresc.

energico

energico

energico

f

f

f

ff

ff

ff

dimin. assai

dimin.

dimin.

p

p

Solo.

mf espressivo

rit.

a tempo

p

a tempo

pizz.

p

arco

p

a tempo

rit.

p

a tempo

stacc.

fz

fz

fz

p

pizz.

f

p stacc.

sempre staccato

pp

arco

pizz.

pizz.

arco

f

arco

f

pizz.

p

f

f

p

pp

pp

arco

pp

sempre staccato

arco

f

fz

arco

f

fz

cresc.

f

GodardGoldmarkGouvyGrädenerGriegGrillGrützmacherHalmHänselHaydnHeidrichHennessyHepworthHéritte-ViardotHermannHerrmannHerzogenbergHeubn
erRüferSauzaySchaffnerScharwenkaSchmittScholzSchuberthScontrinoShieldSimonettiSokolovSpeyerSpindlerSpohrStamitzStanfordStatkowskiStenh
erHillerHoffmeisterHoffstetterHofmannHohlfeldHummelHurlstoneHüttenbrennerJadassohnJansaJensenJentschJerabek
KiekKirchnerKlughardtKopylovKörteKrehlKretschmannKreutzerKrommerKrugKudelskiKuhlauLachnerLeeLek
BreeBruniBungertBuonamiciCarreñoCherubiniChevillardChvalaColeridge-TaylorCremontCuiDaréDavidDavidovDessoff
DittersdorfDobrzynskiDontDotzauerDraesekeEllertonErnstFescaFétisFibichFinkFuchsGadeGanzGebelGernsheim
NovacekÖlanderOnslowOrellanaOuseleyParryPergerPerryPleyelPössingerPrägerProutPuchatRaffRaimondiRehbaum
AbaccoAlquenAmbrosioArenskyAspmayerAulinBargielBarnekowBarnettBazziniBendallBennettBergerBertiniBischoffBlancBlumenthalBoëlyBoisdeffreBrambach
ulichebeskindLindbladLindpaintnerLitolffLuginiLuxMacanMacfarrenMallingMannsMayseder

MERTON MUSIC

Merton Music is devoted to making neglected string chamber music accessible to players at prices which will positively encourage exploration. There are over 600 works in the catalogue from almost 200 composers, whose names you can search for in the border., All the works are out of copyright and most are out of print and unobtainable from any other source. All can be posted to you direct from the publisher, Theo Wyatt, in London at the following standard price per page of music, post-free; a fraction of the price of commercial publications:

U.K.	£0.10
U.S.A	$0.20
Germany	€0,20
Holland	€0,20
Australia	A$0.35
Sweden	SEK1.50

The music is supplied in parts ready for the music stand on 100gsm A3 paper in a 160gsm cover, For many of these works separate scores are available.

For a free 16pp. catalog containing an order form and full instructons on how to pay in your own currency contact one of the following:

Australia
Stephanie Hicks, 21 Bally Street, Kelvin Grove, Queensland 4059
Phone: (07) 3352 5576 Fax: (07) 3258 6444
e-mail: stephanie_hicks@freehills.com.au

Germany
Wolfgang Schreiber, Franz-Schubert-Str. 12/1 69168 Wiesloch
Phone: 06222/385117 Fax: 06222/385119 e-mail: wolfg@ngi.de

Holland
Caroline Bouwman, Hobbemastraat 6''', 1071 ZA Amsterdam Phone: 020 6737943
e-mail: caroline_willem@hotmail.com

Sweden
John Teague, Wivalliusgatan 15, 7tr. 11260 Stockholm Phone: 08-6188486
Fax: 08-6185407 e-mail: john.teague@telia.com

U.S.A.
Meriel Ennik, 811 Seaview Drive, El Cerrito CA 94530 Phone: 510 527 6620
e-mail: mertonusa@yahoo.com

U.K.
Theo Wyatt, 8 Wilton Grove, London SW19 3QX Phone/Fax: 020 8540 2708
e-mail: mertonmusic@argonet.co.uk

(Prices current 1.1.02)

mf passionato

mf passionato

mf passionato

mf

mf

f

dimin.

dimin.

pp

f

dimin.

p espressivo

f

dimin.

p

p dolce

p

dolcissimo

pp

pp

pp

Finale. IV.

Allegro non troppo, ma con spirito.

pp *cresc.* *f* *stacc.*

cresc.

energico *energico* *energico* *energico* *f*

ff *f* *fz* *p* *pp* *mf* *dim.* *poco a poco dimin.* *dimin.* pizz. arco *di - mi - nu - en - do*

cre - scen - do

8va bassa

pizz.

pizz.

pizz.

arco
arco
arco
pizz.
pizz.
arco
arco
pizz.
arco
dim.
cresc.

rit.
più lento
espress.
dimin.
più lento
espressivo assai
poco a poco accel.
poco a poco accelerando
stringendo
Allegro assai.
vigoroso
Allegro assai.
vigoroso
pesante

mf arco mf mf mf

fz fz fz

p cresc. p cresc. f

cresc.

f f

f f p p f p cresc. f

ff ff ff ff

rit. Più lento. rit. Più lento. rit. Più lento. Ped.

espress. espress. espress.

ritenuto

Tempo I° Tempo I° Tempo I° Tempo I° staccato

leggiero sempre piano

cresc.

r. H.

1. H.

ff

ff

ff

f

p

p

p

pizz.

pizz.

p

f

8

p

f

f

mf

pizz.

p

f

p

arco

p

sempre forte

ff

sff

impetuoso

a tempo

rit.

p

mf

a piacere

sul G.

pp

Ped.

sul G. *a piacere*

G. P.

rit.

a tempo

cresc.

pizz.

arco

Più lento.

rit.

p espress.

stringendo

Allo assai. *vigoroso*

poco a poco accel.

cresc.

dimin.

QUARTETT.

I.

Gustav Weber, Op. 4.

Allegro appassionato.

sostenuto

Cello.

Viola.

animato

poco accel.

passionato

cresc.

dimin.

rit.

a tempo

Viola.

cresc.

molto dolce

dimin. pp

Stich und Druck von W. Benicke in Leipzig.

agitato

fz f cresc. ff

mf f

ff

passionato

tutta la forza

ff

5 tranquillo con sentimento

p poco rall.

molto espressivo

dimin. poco rit.

pp

cresc. assai fuocoso

ff

7 ff 1

pp rit. a tempo sostenuto mf

6

animato

p passionato

ff fz fz fz

cresc. ff fz fz

Finale.

Allegro non troppo, ma con spirito.

IV.

10 ff energico

cresc. ff

f

arco

p f mf ff mf pizz. pizz. arco

fz pp

p f ff

Più lento

rit. p espress.

4 a tempo sempre piano

cresc. leggiero

ff

sempre forte

3 ff

3 f ff

5 ff impetuoso

Poco Adagio.

III.

18 19 20

Cello.

p con espressione

9

mf *f* *mf*

f *ff* *ff*

dimin. rit. a tempo *molto espressivo e sostenuto*

p *mf*

1

f *f* *p* *f* *rit.* a tempo

1 6

p *mf* *cantabile*

cresc.

3

pp

tranquillo

1

f agitato *mf*

p *cresc.* *f* *dimin.*

1

p

passionato

mf

f *dimin.* *pp*

3

dolce

p *p* *pp*

3

ff *dimin.*

rit. a tempo 19

20 21 a tempo

Viola. *poco rit.* *mf*

cresc. *f* *f* *p*

p *p*

dim. *pp dolce*

poco a poco crescen - do - - - - - - - - - - sempre crescendo

ff *ff*

ff

f con molto espressione *ffz*

p

1 13

ff *ff* *p* *p*

Scherzo.

Vivace.

II.

con sordino

pp

p

restez.

f

ff

p

pp

senza sordino

3

12/8

pizz.

p

2

arco

mf

pizz.

p

2

arco

ppp

12

pp

3

poco rit.

a tempo

pp

3

mf

cresc.

energico

f

f

ff

dimin.

p

8

rit.

a tempo

p

p

fz

fz

fz

fz

8

pp

p

pizz.

arco

f

pizz.

p

pp

arco

f

fz

f

ff

ff

QUARTETT.

Allegro appassionato. I.

Gustav Weber, Op. 4.

Cello.

sostenuto

mf

p

p

f

p

fz

f

poco accel.

animato

p

ff

fz

fz

fz

mf

ff

fz

fz3

ff

dimin.

dimin.

a tempo

rit.

p

p espressivo

poco rit.

a tempo

cresc.

ff

p

pizz.

arco

dimin. pp

ff impetuoso

ff

G.P.

rit.

p

a tempo

23

pp

cresc.

f

f

p

f

p

p>

>

p

3

p

f

pizz.

p

f

mf

arco

7

mf

8

f

fz

p

cresc.

esspr.

rit. Più lento.

Allo assai.

6

a tempo

rit.

p

2

ff

p vigoroso

f

p

f

10

11

f

ff

ff

fz

dim.

mf

2

pizz.

p

1

3

arco

f

agitato

cresc. f — mf — cresc. — ff

mf — f

ff

ff — tutta la forza ff

dimin. — ff — dimin. — p

9 — tranquillo — espress.

poco rit. — pp — cresc. assai

fuocoso ff — p dolente

a tempo — sostenuto ed espress. — ff — rit. — mf — f

15 animato — p — ff — fz — fz

f — fz — fz

ff

Finale.

Allegro non troppo, ma con spirito.

IV.

10 ff energico

ff — f

f — p — f — pizz. mf — f

pizz. — arco

mf — f — arco

5 — fz — p — f — 2 — p — f — ff

ff — 3 — rit. p espr. — Più lento. — 4 a tempo — p leggiero

sempre piano — f — ff

sempre f

ff

III.

Poco Adagio.

39 Viol. 40 41 1 Solo *mf*

2 *f*

p *f* *p* *f*

ff *ff*

a tempo *molto espressivo*

dimin. *rit.* *rit.*

e sostenuto

mf 2 *f* 2 *f* *p* *rit.* *p*

a tempo 10 pizz. *p* arco 3

pp 1 *f agitato*

mf 1 *cresc.* *mf* *f* 4 *p*

passionato

mf *f*

4 Viol. 5 *p* 3 *pp*

dimin.

dimin. *rit.*

a tempo 7 *p* *p* *espress.*

a tempo *poco rit.* 3

cresc. *f*

2 *p* 1 pizz. *p* arco 4

p *dolce* *pp* *poco a*

poco cre - - scen - - do

fz *sempre cresc.* *fz*

fz *ff* *ff*

fz *ff*

fz *f*

fff *p* *ff* 1 *p* *ff*

dimin. *molto espress.* 1 *p* *pp*

Scherzo.

Vivace.

II.

con sordino

pp

p

f

ff *pp*

1

2

senza sordino

pizz.

p

arco

mf espress.

ppp

1

6

pp

Solo.

4

pp

mf

poco rit.

a tempo

pp

1

mf

cresc.

f

energico

f

ff

dimin.

2

SOLO.

p

mf espress.

rit.

a tempo

pizz.

1

f

arco

p

pizz.

p

2

arco

pp

pizz.

f

arco

p

pizz.

arco

pp

f

fz

f

ff

ff

QUARTETT.

I.

Allegro appassionato.

Gustav Weber, Op. 4.

mf poco sostenuto ed espressivo

impetuoso

G.P. rit.

rit. a tempo

pizz. arco

Più lento.

rit. espr.

a tempo Allegro assai.

rit. stringendo

cre - scen - do

dimin.

poco accel. animato passionato

cresc.

a tempo

dolce

dimin. pp

agitato

fz f p fz cresc. f ff

mf f ff

ff tutta la forza

poco rallent.

ff doloroso p pp

poco rit. fz pp cresc.

cresc. assai ff fuocoso

a tempo

ff rit. p mesto

animato p

ff fz fz fp cresc.

Finale.

Allegro non troppo, ma con spirito.

IV.

f energico

fz f ff fz

f

p pizz. arco pizz. arco

mf ff mf

pp p ff

rit. Più lento. a tempo

rit. leggiero sempre p

cresc. f f

sempre f

ff

Poco Adagio.

III.

SOLO. *con molta espressione*

p *mf* *cresc.* *p*

p *cresc.* *mf*

f

p *f* *p* *f* *ff* *ff*

rit. *a tempo*

dimin. *p* *molto espressivo e sostenuto* *mf*

p *f* *p* *f*

1 *rit.* *a tempo* 10 *pizz.* *arco*

p *p*

3 *pp dolcissimo* *pp* 2 *f agitato*

mf *f*

passionato

p *mf* *f*

espress.

dimin. *p* 5 *pp*

ff *fz* *fz*

cresc. *ff* *dimin.*

rit. *a tempo*

p 22 *mf*

cresc.

f *ff* 1 *p* 1 *pizz.* *p*

pp 3 *arco*

espress. *dimin.*

pp dolce *mp*

poco a poco crescendo

mf *sempre cre - - scen - - do* *fz*

tr *tr*

ff *ff* *fz* *ff*

molto espress. *ffz* *p* *ff* 1 *p* *ff*

9

p *dimin.* *pp*

Scherzo.

II.

Vivace. con sordino

pp

pizz. arco

ff fz p pp

fz fz pizz.

senza sordino Solo

mf espress. assai

mf

pizz. arco

mf

poco rit. pp a tempo

mf

cresc.

energico

f f f

a tempo

rit. p p

pizz.

p

f

pp f fz

f

ff

ff

QUARTETT

Cmoll

für Pianoforte,
Violine, Viola und Violoncell

componirt
und
Herrn THEODOR KIRCHNER
zugeeignet
von

GUSTAV WEBER.

Op. 4. Pr. Mk 10 _

Eigenthum des Verlegers für alle Länder
Den Verträgen gemäß angezeichnet.

LEIPZIG, FRIEDRICH HOFMEISTER

1133.

MERTON MUSIC
8 Wilton Grove, London SW19 3QX
Phone/Fax: 020 8540 2708
e-mail: mertonmusic@argonet.co.uk
No. 4713

QUARTETT

Cmoll

für Pianoforte,
Violine, Viola und Violoncell

componirt
und
Herrn THEODOR KIRCHNER
zugeeignet
von

GUSTAV WEBER.

Op. 4. Pr. Mk 10 _

Eigenthum des Verlegers für alle Länder
Den Verträgen gemäß eingezeichnet.

LEIPZIG, FRIEDRICH HOFMEISTER

1133.

MERTON MUSIC

8 Wilton Grove, London SW19 3QX
Phone/Fax: 020 8540 2708
e-mail: mertonmusic@argonet.co.uk

No. 4713