

# OFFERTORIUM

BASSO.

von Jos. Eybler 4

Adagio.

N<sup>o</sup> 1.

Allegro mod<sup>to</sup>.

Do...mi...ne Do...mi...ne

Si ob-ser-va-ve-ris i-ni-qui-ta-tes i-ni-qui-ta-tes Do-mi-  
ne si ob-ser-va-ve-ris Do-mi-ne si ob-ser-va-ve-ris

i-ni-qui-ta-tes si ob-ser-va-ve-ris i-ni-qui-ta-tes si  
ob-ser-va-ve-ris si ob-ser-va-ve-ris i-ni-qui-  
ta-tes i-ni-qui-ta-tes i-ni-qui-ta-tes si ob-ser-  
va-ve-ris si ob-ser-va-ve-ris i-ni-qui-ta-tes

quis sus-ti-ne-bit? quis? quis? in

Do-mi-no spe-ra-vit a-ni-ma me-a in ver-bo e-jus sus-  
ti-nu-it spe-ra-vit sus-ti-nu-it in

ver-bo sus-ti-nu-it qui-a a-pud Do-mi-num

mi-se-ri-cordi-a et co-pi-o-sa re-demp-ti-o a-pud De-um

mi-se-ri-cordi-a et co-pi-o-sa re-demp-ti-o

