

In die Hoffnung
AUS TIEBGE'S URANIA

in Musik gesetzt

für eine Sopranstimme mit Begleitung des Piano-Forte

SEINER DURCHLAUCHT

DER FRAU FÜRSTIN von KINSKY, geb. GRAFIN von KERPEN

angewandt

von Ludwig van Beethoven

geschrieben

1795

Eigentum der Verleger

1795

Wien, bey A. A. Steiner und Comp.

26-18

Beethoven, Ludwig
1795

6 25 23

AN DIE HERRN.

von Thayer, Op. 10.
in Tempo

Singstimme.

Das konträre. Ob da

Piano-Forte.

f

Gott sey! da se nicht er - blei - be, was ist

Schmerz, wiewohl sich von e - wickel? Ob, ist

trout vom Waldeside, ach dich rühm' - te! Wie sehr ich dich!

The first system of music features a vocal line on a single staff and piano accompaniment on two staves. The vocal line begins with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes. The piano accompaniment starts with a grand staff (treble and bass clefs) and includes various musical notations such as chords and melodic lines.

Allergo.

The second system of music continues the composition. It includes a vocal line and piano accompaniment. The tempo marking "Allergo." is written above the vocal staff. The piano accompaniment features a prominent bass line and harmonic support for the vocal melody.

o die Welt der Mensch! er die ge mit!

The third system of music concludes the page. It contains a vocal line and piano accompaniment. The lyrics "o die Welt der Mensch! er die ge mit!" are written below the vocal staff. The piano accompaniment ends with a final chord and a double bar line.

Langhella.

Ich da ... in ... in ...
 Ich ...
 Ich ...
 Ich ...
 Ich ...

4

hören, des Heil's der aben, dass dort a e ius ein Engel sein Thel' e i us

sich - ! e He - thung! e He - thung! aus durch dich zu e per per

hören, des Heil's der aben, dass dort a e ius ein Engel sein Thel' e i us

1

sieht, ein Engel vor ihm Thron er sieht, ein Eng'el vor ihm Thron er sieht

Wenn Engel erschallt so ein lieber Sittman schweigen!

Wenn er nur mit einem Worte mich Zurecht setzt, verurtheilt die Ewigkeit mich!

no gese in hellen. Nicht in der Hölle, und nicht in wärdigen.

abgehet, Das ist die Hölle, die ist die Hölle, die ist die Hölle, die ist die Hölle.

der Hölle, die Hölle, die Hölle, die Hölle, die Hölle, die Hölle, die Hölle, die Hölle.

