Ihm mmmsmm nüs ats Mitsrlfsm p

Mus 429/26.

154

26

Fol(26)u.

Partitur

13te Passagg. 1721.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fr. 20 pf.

F. S. B. 881. C. 1721. 1

Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Unison

ful.

pp.

ful.

pp.

pp.

ful.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

154

26

Offertorium auf das Weihnachtsfest

a

1 Haut b.

2 Violini

Viol

Canto

Alto

Tenore

Basso

Dn. 20 p. T.

1771.

e

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0015

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorale.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Choral

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

mp.

forte.

forte.

pp.

Coda.

Adagio.

Mein Gott Du Gott!

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Choral:

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Tutti

Chorale

2. Choral Fer zu misp.

Aria facet

arcomp.

Tutti

forte.

pp. forte. pp.

forte.

Chorale.

Mein Gott das Lieb

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0025

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

14

Choral.

Choral für die mitspr.

Solo ripieno disp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

Choral:

Choral:

Tasto

pp.

Tasto

p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

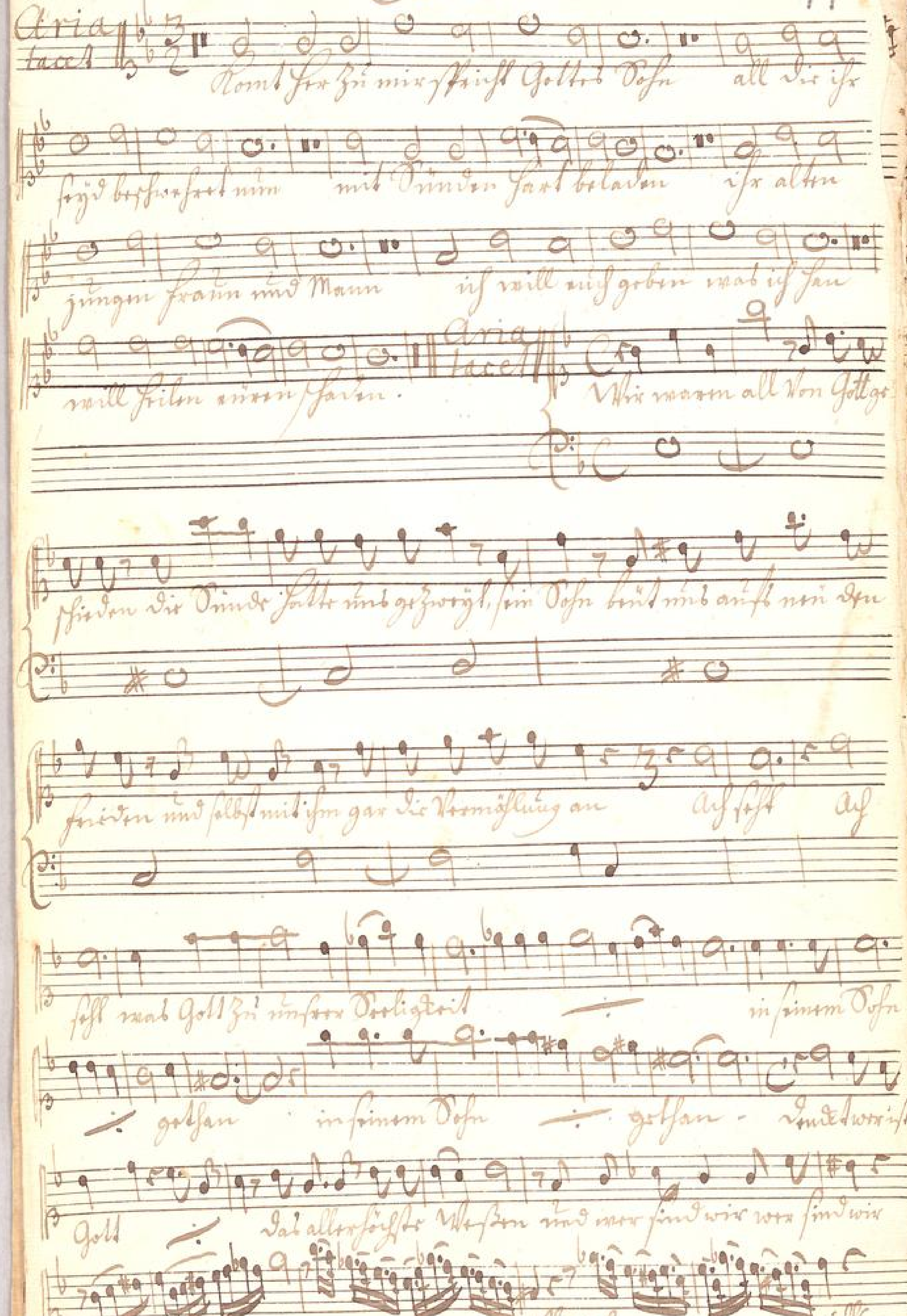
Mein Gott, das Herz

Hautbois.

Stimmt in Schlüssel wie der Fluth.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto. 1.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ihr Schwarzfirt Spiel ihr Schwarz- fürt Spiel

Mainst ihr Schätze hinter ihnen Mainst

ist soll Gott Vermächtnüs werden fest Dis

Glücke lasst mir fünf fünf fest Dis Glücke lasst

fest Dis Glücke lasst mir

fünf Mainstihr Schätze hinter ihnen ist soll

Gott Vermächtnüs werden fest Dis Glücke lasst

- mir sind fest D: 3 Glieder lasst mir sind - als dem Kostbarl Zeit verfaßen

lasst mir sind

das allen Kostbarsten Kr-

- den Leib bleibt Kurtze Zeit - bleibt Kurtze Zeit aber

wach Die Gott wach Die Gott Kostbarl wird Von Keiner Zeit Verfasst

Keiner Zeit Verfasst - - - wach Die Gott wach Die Gott Kr-

stet wird Von Ei- - ner Zeit Verfasst

Accamp: tacet

Mein Gott das Herz ist dir ganz dir. Traurig worin

dich gefällt ist mir das ist dir dein bin

dir dein mist dir Welt

Condt for Dir mein starck Gott Herr all die ich sag Lob Ehr zu

mit Trost Fried. Lob Ehr ihr alten jungen Gsind d. Mañ ist billich

gehn nach dir Herr will Hilf und Trost.

Ach Herr ✠ wolst du mein Vorsicht wolst du mein Vorsicht

in deinem Zorn ✠ gestraf in deinem Zorn ✠ gestraf

schon ✠ wolst du allmächtig Herr

ay ay nicht ay nicht der Sünden Straf der Sünden Hitz

Amen. Amen. Mein Gott der wahrlich Herr

Sie Trost wollst die enthalten nicht strafst du mich

du mein nicht der Welt.

Alto.

Aria
tacet

Komt her Zu mir spricht Gottes Sohn all die ihr
seyd beschweret nun mit sunden hart bela - den ihr alten
jungen fraun und mann ich wil euch geben was ich han
will heilen euren Schaden

Aria
tacet

Ach seht ach seht
was Gott Zu unsrer Seeligkeit in seinem
Sohn gethan in seinem Sohn in seinē Sohn gethan
denckt denckt wer ist Gott das allerhöchste Wesen und wer sind
wir ach ach nichts ach nichts der Schwachheit Spiel der
Schwachheit Spiel

Aria
tacet

Wer wolte diese Ehr verschmähen doch seht was menschen
bosheit thut ein ërdisch und wohl sundlich gut taucht ihr wait

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

for zu gehen. Sie schlägt es in den Wind, wird ihr der

Vortheil angebotten ach ja sie darf ihn ~~nicht~~ wohl verspotten

du frechs menschen Kind wie mus die schmach den

trauen bräutgam Krenken

Mein Gott das Hertz ich bringe dir

brauchs wozu dirs gefält ich weis dass ich der

deine bin der deine nicht der Welt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

6.

Aria
tacet

Komt Her zu mir spricht Gottes Sohn.

all Die ihr sind beschwert nun, mit Sünden Last

bela- den ihr alten jungen Frau'n und man- nichs fehlt

gebet Ach ist Zeit Hilf steuren unsern Schaden

Aria
tacet

Ihr sind wir ach wir nichts ach nichts der Schlangen stich

Accompag: tacet

der Schlang Zeit spihl

Mein Gott das Herz ich bring dir-

kranks zerschlagens ge-

fallt

ich weiß Du bist dein eigen bin

nicht der Welt.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Wir er masum ruft tacet

Komt her zu mir, spricht Gottes Sohn / all die ihr arbeitet

schwehret mir / mit Sünden sehr beladen / ihr allen / mir

Traun w. Mann / ich will mich geben willig dan / will heilen

meinen Schaden.

Aria tacet

Ach Herr / Ach Gott zu unserer Herligkeit

in seinem Sohn / in seinem Sohn / gethan

in seinem Sohn / gethan / dencht / worin

Gott das allerheilste wagen. / und wirken / auf.

nichts / auf nichts / der Gerechtigkeit Christ / der Gerech-

teit Christ.

Aria tacet

Mein liebster Jesus pein mein Herz / soll nicht so trauig gesinnet

sein / auf mein Thun / ich will dir schencken

ich will dir schencken / Mein Gott das Herz ich bringe dir

brauns / worin dir gefället / ist rein Dir dass du mir

Der Ehre nicht der Welt.

solo

Wir warnasse nun nicht — all mitsolf- — fer

Das Bist nicht Vergeblich Die Gnade Gottes nimpfahet

Das Bist nicht Vergeblich —

Die Gnade Got- tes nimpfa- — fet

Choral

Kombt her zu mir spricht Gottes Sohn all die ihr sind beschwehret

mit Sünden sehr beladen ihr alten jungen frawen u. Mann

ich will euch geben was ihr kan will stillen eure Plagen.

Aria tacet

Auf Erd — Wie Gott zu unsrer Ehr wird

in seinem Sohn — geschen in seinem Sohn

geschen — Denckt Denckt immer ist Gott Ich allerhöchste werken

und wenn mich alle alle nicht alle nicht Ihr Schwachheit stärcket

Ihr Schwachheit - stärcket

Aria tacet

Reit:

Mein liebster Jesu mein mein Herz soll nicht scheiden

himmelsein auf nimm mich an ich will dir ewig

Mein Gott das Herz ich bringe dir brauch mich dir

fall ich mich dein bin dir ganz

nicht Knechtes

Basso. 10

Arie
Facell

Komt sezt ein mit seinen Gottes Söhn all die ihr seyd berufen

nun mit Sünden sehr beladen ihr alten, jungen frau u. Mann

ihr will uns geben was ihr sehn will seinen einen Garten

Voller Perlen schmücke dich im Glan — — — — — —

du heilige Gottes Herrlichkeit sind ist Got-

tes Herrlichkeit Perlen schmücke dich im Glan

den sündigen Gottes Sohn

Setzt sind wir sündige Gottes Herrlichkeit für wir wir wissen

lass wir wir dissen lass lege ab die Sünden Arten so dem bräutigam

Zorn — — so dem bräutigam Zorn erwarten als wir sind wir selbst dal

Königlicher Herrlichkeit als wir sind wir als wir sind die

selbst das Königlicher Herrlichkeit

alles wir wir was Gott zu unser Herligkeit

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-26/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

in seinem Hofn — gehan in seinem Hofn —

und Dunkl wer ist Gott Dah allerhöchste Wesen — u. wer sind wir

Aß — nichts Aß nichts Der Prozess ist trie — will Gott ihm

Laubsn braucht verlosen auf Erden Mensch zu sein ist Wer umb sonn zu

Viel schon zu viel || Aria || Adagio: || Tace || Tace ||

Mein Gott Dah Herz ist bringe Dir — brauchi mosn Dir gs

fälls — ich weiß Dass ist nur Deine bin — Dir Deine

misst der Welt