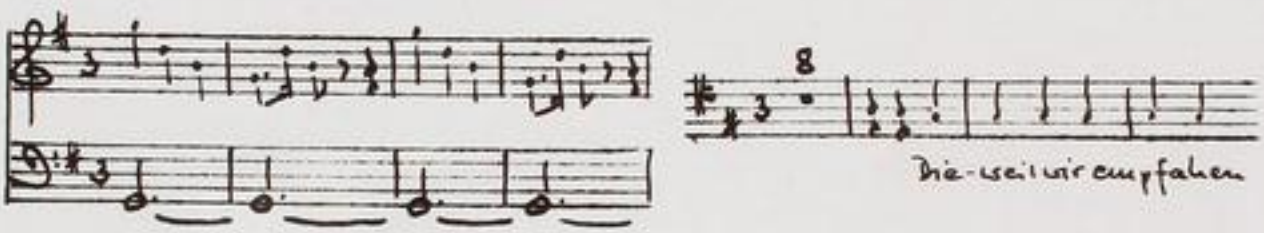
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 448/31

Dieweil wir empfahen ein unbe-/wegl.Reich/a/2 Corn./Tymp./ 2 Hautb./2 Violin/Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Fest.Ascens.Chr./1740.



Autograph Mai 1740. 34,5 x 21 cm.

partitur: 7 Bl. Alte Zählung: Bogen 4-7.

15 St.: A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc,ob 1,2,cor 1,2, timp.
1,1,1,2,2,2,1,2,2,2,1,1,1,1,1 Bl.

Alte Sign.: 173/28. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1740.

Canto-Stimme fehlt.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

~~1. Der Heilige Geist ist auch bereit~~

2. Dieweil wir nun sehen wie ungewiß Ding

Mus 448/31
1740,31

173.

~~28~~
31

Partitur
M: Mai. 1740. 32tur Fortsetzung.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fest. Assum: Christ.

J. J. G. M. May: 1790. 4

Canto.

Vln.

Vla.

Vcl.

Vla.

Vcl.

Vln.

Vla.

Vcl.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Staub

ar

mir

Staub

Lob.

a

Lob.

aber der Staub

Lob.

Lobsinge

und mir Gott

und mir Gott

Lobsinge

Lobsinge

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

auf Fürbitt auf wer ist stets [illegible] Heil umsonst in gottes Kirchen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

173
28

Sinfonia

a

2 Corni

Tympani

2 Hautb.

2 Violin

Viola

Alto

Tenore

Basso

Fecit Christ: Ph:
1740.

e

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D. S. Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

fort. fort. fort. fort. fort.

Unis. 1.

Alle 8 stolyst w. Trümp.

p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1mo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Recitat

11

Fagot

Recit. tacet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorat.

1.

Ober mit Syl.

p. f. p.

pizz.

Hyp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

Violino 1.

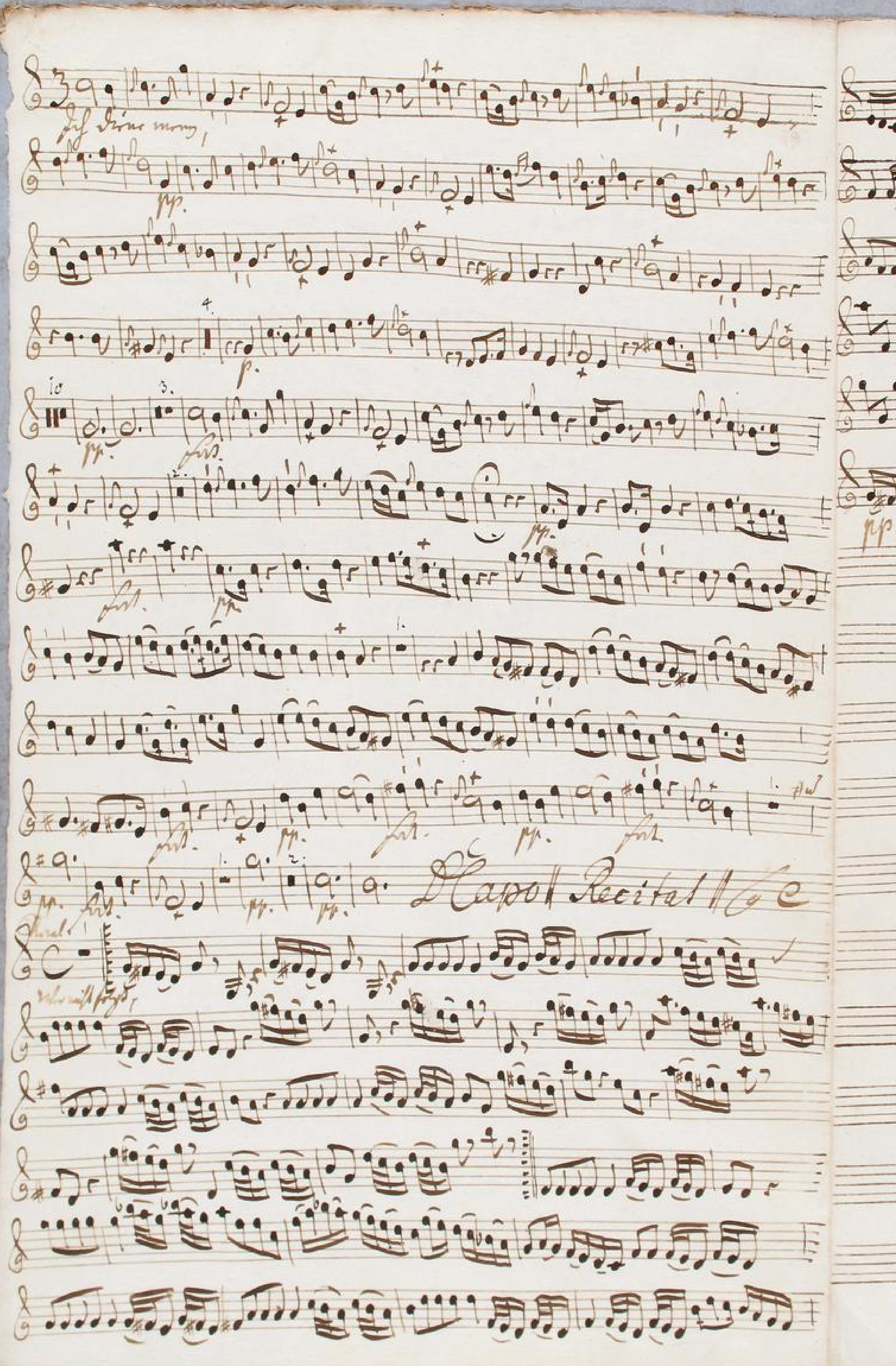
Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo II

Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p. g. p. gest.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0028

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Recitativ

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Apoll Recitat

Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Recitat

d. D Capo Recitat

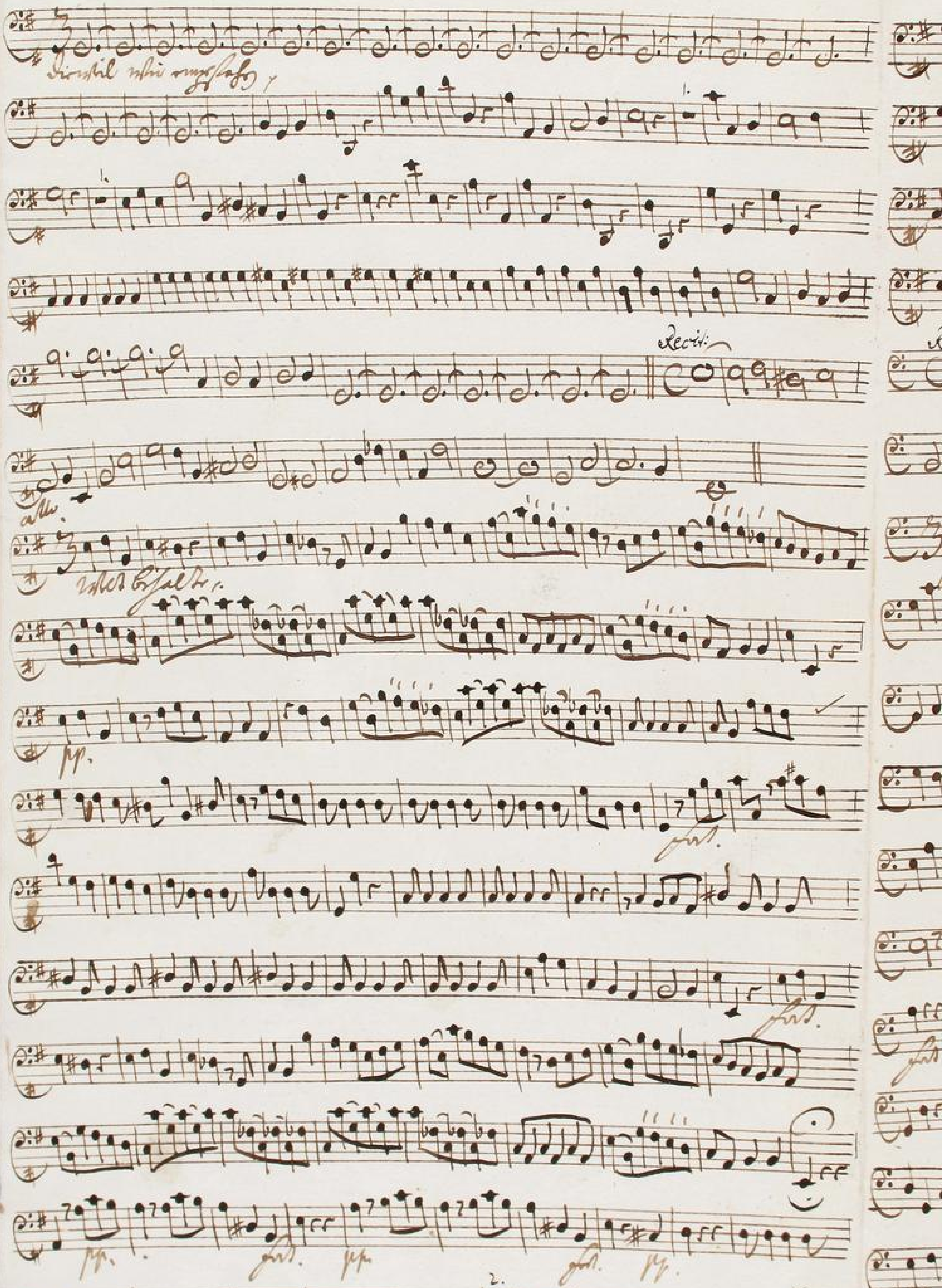
Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D. Capo

Recit:

Del Segno

D. Capo

Recit:

Fiscal.

1. 2.

Letzte mit Flöte p.

p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Aria.

allegro.

pp.

f.

f.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Ob. Grimm.

pp. pp.

pp.

2. 1. 2.

pp. pp. pp.

pp. adagio. Da Capo

Choral.

mist folgt f.

p. 2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois. I.

Recit | Aria | Recit |

Recital

Choral.

1. 2.

Hier wird gespielt

1.

1.

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois. 2.

Recit | Aria | Recit |

Recitat

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Corno. I

F.

4.

Recit || aria || Recit || aria || Recit ||

Choral.

G. Corno. 2 24

4.

Divisibil nhi ermyfach.

1. 1. 10.

Recit || Aria || Recit || Aria || Recit ||

Thrad.

Ohne die Violet.

pp. forz. forz. pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

G. d. C. 9.

Tympano.

Die ganze Pause.

2. 3. 4. 1.

Recit. Aria. Recit. Aria. Recit.

Aural.

Die ganze Pause.

pian. forz.

1. 1. 1.

M. P. M.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-31/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Wir weil wir empfahen ein unbewegliß ein unbewog- - liß Reich

haben wir Grund Darumb wir sollen Gott

Gott Diener ihm zu gefallen mit Furcht

- mit Furcht und Furcht mit Furcht und Furcht - - - mit Furcht- und Furcht -

Recitat | Aria | Recit | Aria

Auferstehliche auferwelt ihr selig seyn so stelt euch treu in Gottes

Diensten ein

Wer nicht folgt und sein Willen thut Dem ist nicht Hülf

Denn er wird auf der fliess d. Blut sein Himel ewig nie

Herren Herren

am Glauben lingts soll der seyn erst so wird auf

gwiß das Leben pflanzt zu Gott im Himel gerichtet alleluia

ja - Alleluja

Tenore.

Wir weil wir umfassen ein unbewaglich Reich – ein unbewaglich – Reich

haben wir Gnad – Darumb wir sollen Gott – Gott

Einen es zu gefallen – tutti – mit Hirt mit Hirt

– mit Hirt – mit Hirt – mit Hirt mit Hirt – – – mit Hirt – mit Hirt –

Recitat | Aria | Recit | Aria | Recitat |

Wer nicht folgt mit sein Willen Gott – Dem ist nicht Hirt zum

Dann er wird auf vorfliessl. Blüe – sein Hirt reich vor

Hir – von

Am Glauben lingt soll der Hirt – so wird auf

Hirten

gwiß das Leben pflegt – Zu Gott im Himl gerichtet – allelu

ja – allelija

Basso.

Dieweil wir empfahen ein unverzüglich Leid – ein unverzüglich Leid –

haben wir Gnad – durch wir sollen Gott – Gott

einen Ehrzergel- – ber mit Lust mit Lust – mit Lust mit Lust mit Lust –

mit Lust – – mit Lust mit Lust – – der Standhaften wenig hat Hoffen

ist nicht auf diese Welt die so vergänglich ist gestellt, o nein, der Himel steht offen,

da blühen sie einem da ewiglich Freud sein, im Anschaun Gottes ewiger

Wonne, unser Hoffnung steht auf nichts nur Gott allein steht der mir gewiß ein Tugendreiche

Fruchtbarkeit die nicht vergessen kann.

Wald Wald behalte deine Bäumen behal – te du – ne behalte du –

– ne Bäumen Lob ist mir mein Theil Lob ist mir mein Theil – – – bereit

Wald – Wald behalte deine Bäumen deine Bäumen Lob ist mir mein Theil

– Lob ist mir mein Theil – – – – – Lob ist mir mein Theil behalt

Alle Schätz dieser Orten dieser Orten alle Schätz dieser Orten dieser

Orten müssen Staub und Asche müssen Staub und A– sche werden aber was

der Himel sagt was der Himel sagt was mir Gott was mir Gottes Wort sa

lagst das bestest — — — — — — — in Ewigkeit mag nur

gott zu rest — — gelagst das bestest — — — in Ewigkeit in E — — wig

Kist

Capo // Recitat // aria // Recitat //

Wer nicht folgt und sein Willen thut

Dem er kennt aus vor fleiß u. blind

Im ist nicht Trost zum

sein Ziel ring vor

Hor- vor

stor gen

am glauben lingst soll der seyn rost

so wird auf gwiß

das leben stost

Zu Gott im Himel gwinst!

allelüja —

allelüja