

Anhang.

I. (XI.)

IV vocum.

Cantus.  Lau - da - te Do - - - minum o - mnes gen - - tes, o - - mnes gen -

Altus.  Lau - da - te Do - - - minum omnes gen - - - tes, lau - da - te Domi -

Tenor.  Lau - da - te Do - -

Bassus. (Basis.)  Lau - da - te Do - - - minum

 tes, lau - da - te Do - - - mi - num omnes gen - - - tes:

 num o - mnes gen - - tes, o - mnes gen - tes, o - mnes gen - - tes: lau - da - te

 - minum o - mnes gen - - tes, o - mnes gen - tes: lau - da - te e - um, omnes po -

 omnes gen - - - tes, o - mnes gentes, o - mnes gen - - tes: lau - da - te

 lau - da - te e - - um, lau - da - te e - um, lau - da - te e - - um omnes

 e - um, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um, lau - da - te

 - pu - li, lau - da - te e - - um, lau - da - te e - - um omnes

 e - um, lau - da - te e - - um, lau - da - te e - - um omnes po - pu -

 po - puli, omnes po - - - pu - li. Quo - niam confir - ma - - ta est su -

 e - um omnes po - pu - li, o - mnes po - pu - li. Quo - niam confir - ma - - ta est su -

 po - puli, omnes po - pu - li. Quo - niam confir - ma - - ta est su -

 li, omnes po - pu - li, omnes po - - - pu - li.

II. (XII.)

IV vocum.

Cantus. Ju - bi - la - te De - o o - mnis ter - ra, o - mnis

Altus. Ju - bi - la - te De - o o - mnis ter - ra,

Tenor. Ju - bi - la - te De - o o -

Bassus. Ju - bi - la - te

ter - ra, ju - bi - la - te De - o o - mnis ter -

ju - bi - la - te De - o o - mnis ter - ra, ju - bi - la - te

- mnis ter - ra, ju - bi - la - te De - o o -

De - o o - mnis ter - ra, ju - bi - la - te De - o o - mnis ter -

ra: can - ta - te, can - ta - te, can -

De - o o - mnis ter - ra: can - ta - te, can - ta - te,

- mnis ter - ra: can - ta - te, can - ta -

- ra: can - ta - te, can - ta - te,

ta - te, et ex - sul - ta - te, et psal - lite, et psal - li - te, et psal - li -

et ex - sul - ta - te, et ex - sul - ta - te, et psal - lite, et psal - li - te, et psal - li -

- te, et ex - sul - ta - te, et psal - lite, et ex - sul - ta - te, et psal - li -

can - ta - te, et ex - sul - ta - te, et psal - li - te, et psal - li -

te. Psal - lite Do - mi - no in ci - thara, in ci - thara, in ci - thara.

te. Psal - lite Do - mi - no in ci - thara, in ci - thara.

te. Psal - lite Do - mi - no in ci - thara, in ci - thara, in ci - thara, in ci - thara.

te. Psal - lite Do - mi - no, psal - lite Do - mi - no in ci - thara, in ci - thara.

ra et vo - ce psal - mi: in tu - bis du - cti - libus,

et vo - ce psal - mi, et vo - ce psal - mi, et vo - ce psal - mi: in tu - bis du - cti - li -

ra et vo - ce psal - mi, et vo - ce psal - mi: in tu - bis du -

ra et vo - ce psal - mi, et vo - ce psal - mi, et vo - ce psal - mi: in tu -

in tu - bis du - cti - li - bus, in tu - bis du - cti - libus et vo - ce

bus, in tu - bis du - cti - li - bus, in tu - bis du - cti - li - bus et vo - ce

cti - libus, in tu - bis du - cti - li - bus, in tu - bis du - cti - li - bus et vo - ce tu -

bis du - cti - li - bus, in tu - bis, in tu - bis du - cti - libus et vo - ce

tu - bae cor - ne - ae, et vo - ce tu - bae cor - ne - ae, et vo - ce tu - bae cor - ne - ae.

tu - bae cor - ne - ae, et vo - ce tu - bae cor - ne - ae.

bae cor - ne - ae, et vo - ce tu - bae cor - ne - ae, et vo - ce tu - bae cor - ne - ae.

tu - bae cor - ne - ae, et vo - ce tu - bae cor - ne - ae, et vo - ce tu - bae cor - ne - ae.

III. (XIII.) Ricercar I. toni.

IV. vocum.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

The first system of the musical score consists of four staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The second and third staves are in alto clef with a key signature of one flat. The bottom staff is in bass clef with a key signature of one flat. The music features a variety of note values including eighth and sixteenth notes, as well as rests. A sharp sign (#) is present in the second measure of the top staff.

The second system of the musical score consists of four staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one flat. The second and third staves are in alto clef with a key signature of one flat. The bottom staff is in bass clef with a key signature of one flat. The music continues with similar rhythmic patterns and note values. A sharp sign (#) is present in the second measure of the top staff.

The third system of the musical score consists of four staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one flat. The second and third staves are in alto clef with a key signature of one flat. The bottom staff is in bass clef with a key signature of one flat. The music continues with similar rhythmic patterns and note values. A sharp sign (#) is present in the second measure of the top staff, and a flat sign (b) is present in the second measure of the second staff.

The fourth system of the musical score consists of four staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one flat. The second and third staves are in alto clef with a key signature of one flat. The bottom staff is in bass clef with a key signature of one flat. The music continues with similar rhythmic patterns and note values. A sharp sign (#) is present in the second measure of the top staff, and a flat sign (b) is present in the second measure of the second staff.

The first system of the musical score consists of four staves. The top staff is a treble clef with a key signature of one flat and a common time signature. It contains several measures of music, including rests and chords. The second and third staves are both in 3/8 time and contain melodic lines with various note values and rests. The bottom staff is a bass clef with a key signature of one flat and a common time signature, providing a harmonic foundation with chords and single notes.

The second system of the musical score consists of four staves. The top staff is a treble clef with a key signature of one flat and a common time signature. It contains several measures of music, including rests and chords. The second and third staves are both in 3/8 time and contain melodic lines with various note values and rests. The bottom staff is a bass clef with a key signature of one flat and a common time signature, providing a harmonic foundation with chords and single notes.

The third system of the musical score consists of four staves. The top staff is a treble clef with a key signature of one flat and a common time signature. It contains several measures of music, including rests and chords. The second and third staves are both in 3/8 time and contain melodic lines with various note values and rests. The bottom staff is a bass clef with a key signature of one flat and a common time signature, providing a harmonic foundation with chords and single notes.

The fourth system of the musical score consists of four staves. The top staff is a treble clef with a key signature of one flat and a common time signature. It contains several measures of music, including rests and chords. The second and third staves are both in 3/8 time and contain melodic lines with various note values and rests. The bottom staff is a bass clef with a key signature of one flat and a common time signature, providing a harmonic foundation with chords and single notes.

First system of musical notation, featuring a treble clef and three bass clefs. The music is in a key with one flat (B-flat) and a 3/4 time signature. It consists of four staves with various rhythmic patterns and melodic lines.

Second system of musical notation, continuing the piece. It features the same four-staff structure. The second staff includes some notes with circled 'h' markings. The music continues with complex rhythmic and melodic development.

Third system of musical notation. The first staff has a sharp sign above it. The second staff has a circled 'h' above it. The music continues with various rhythmic patterns and melodic lines across the four staves.

Fourth system of musical notation, the final system on the page. It maintains the four-staff structure and concludes the piece with various rhythmic and melodic patterns.

The first system of the musical score consists of four staves. The top staff is in treble clef, and the bottom three are in bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The music features a variety of note values including quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests. A sharp sign is visible above the first measure of the top staff.

The second system of the musical score consists of four staves. The top staff is in treble clef, and the bottom three are in bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The music continues with similar note values and rests as the first system.

The third system of the musical score consists of four staves. The top staff is in treble clef, and the bottom three are in bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The music continues with similar note values and rests as the first system.

The fourth system of the musical score consists of four staves. The top staff is in treble clef, and the bottom three are in bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The music continues with similar note values and rests as the first system.

The first system of the musical score consists of four staves. The top staff is in treble clef, and the bottom three are in bass clef. The music is written in a key with one flat (B-flat) and a common time signature. The notation includes various note values, rests, and bar lines.

The second system of the musical score consists of four staves. It continues the musical piece from the first system, featuring similar notation and a key signature of one flat.

The third system of the musical score consists of four staves. This system introduces more complex rhythmic patterns and melodic lines, particularly in the upper staves.

The fourth and final system of the musical score consists of four staves. It concludes the piece with a series of rapid sixteenth-note passages in the upper staves.

The first system of the musical score consists of four staves. The top staff is in treble clef, and the bottom three are in bass clef. The music is written in a key with one flat (B-flat) and a 3/4 time signature. It features a complex melodic line in the upper staves and a more rhythmic, bass-oriented line in the lower staves.

The second system continues the musical piece with four staves. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings. The bass line shows a prominent melodic movement in the lower register.

The third system of the score, also consisting of four staves, shows further development of the musical themes. The upper staves have more active melodic passages, while the bass line provides a steady accompaniment.

The final system on the page contains four staves of music. It concludes the piece with a series of notes and rests, maintaining the established key and time signature.

The first system of the musical score consists of four staves. The top staff is in treble clef, and the bottom three are in bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The music features a complex rhythmic pattern with many sixteenth and thirty-second notes, interspersed with rests and longer note values.

The second system of the musical score consists of four staves. It continues the piece with similar rhythmic complexity. There are some annotations above the staves, including a circled 'h' and a sharp sign (#) above a note in the top staff, and a circled 't' above a note in the second staff.

The third system of the musical score consists of four staves. The music continues with a mix of rhythmic patterns, including some longer note values and rests. The overall texture remains dense and intricate.

The fourth and final system of the musical score consists of four staves. It concludes the piece with a series of rhythmic patterns and note values, maintaining the complex texture established in the previous systems.

The first system of musical notation consists of four staves. The top staff is in treble clef, and the bottom three are in bass clef. The music is in a key with one flat (B-flat) and a 3/4 time signature. It features a complex melodic line in the upper staves and a more rhythmic bass line.

The second system of musical notation consists of four staves. The top staff is in treble clef, and the bottom three are in bass clef. The music continues from the first system, showing a continuation of the melodic and rhythmic themes.

The third system of musical notation consists of four staves. The top staff is in treble clef, and the bottom three are in bass clef. The music continues, with some changes in the bass line and the upper staves.

The fourth system of musical notation consists of four staves. The top staff is in treble clef, and the bottom three are in bass clef. The music concludes with a final melodic flourish in the upper staves and a steady bass line.

The first system of musical notation consists of four staves. The top staff is in treble clef, and the bottom three are in bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The music features a variety of note values including quarter, eighth, and sixteenth notes, along with rests. The first measure has a half note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The second measure has a quarter rest, followed by quarter notes C5, D5, E5, and F5. The third measure has eighth notes G5, A5, B5, C6, D6, E6, and F6. The fourth measure has a half note G5.

The second system of musical notation consists of four staves. The top staff is in treble clef, and the bottom three are in bass clef. The key signature has one flat. The music continues with similar rhythmic patterns. The first measure has quarter notes G4, A4, B4, and C5. The second measure has quarter notes D5, E5, F5, and G5. The third measure has quarter notes A5, B5, C6, and D6. The fourth measure has quarter notes E6, F6, G6, and A6.

The third system of musical notation consists of four staves. The top staff is in treble clef, and the bottom three are in bass clef. The key signature has one flat. The music continues with similar rhythmic patterns. The first measure has quarter notes G4, A4, B4, and C5. The second measure has quarter notes D5, E5, F5, and G5. The third measure has quarter notes A5, B5, C6, and D6. The fourth measure has quarter notes E6, F6, G6, and A6.

The fourth system of musical notation consists of four staves. The top staff is in treble clef, and the bottom three are in bass clef. The key signature has one flat. The music continues with similar rhythmic patterns. The first measure has quarter notes G4, A4, B4, and C5. The second measure has quarter notes D5, E5, F5, and G5. The third measure has quarter notes A5, B5, C6, and D6. The fourth measure has quarter notes E6, F6, G6, and A6. There are some accidentals and dynamic markings in this system, including a sharp sign (#) and a flat sign (b).

se - re - re no - stri: qui - a, qui - a
 re - re no - stri: qui - a mul - tum re - ple - ti
 re - re no - stri: qui - a, qui - a
 re - re no - stri: qui - a, qui - a mul - tum re - ple -
 re - re no - stri: qui - a mul - tum re - ple -

mul - tum re - ple - ti su - mus de - spe - cti - o - ne, mul -
 su - mus, mul - tum re - ple - ti su - mus de - spe - cti -
 mul - tum re - ple - ti su - mus de - spe - cti - o - ne,
 - ti su - mus,
 - ti su - mus,

tum re - ple - ti su - mus de - spe - cti - o - ne.
 o - ne, mul - tum re - ple - ti su - mus de - spe - cti - o -
 de - spe - cti - o -
 mul - tum re - ple - ti su - mus de - spe - cti - o - ne, de - spe - cti - o -
 mul - tum re - ple - ti su - mus de - spe - cti - o - ne.

Qui - a, qui - a mul - tum re - ple - ta est, mul - tum
 ne. Qui - a, qui - a mul - tum re - ple - ta est, qui - a mul - tum re -
 ne. Qui - a, qui - a mul - tum re - ple - ta est, qui - a mul -
 ne. Qui - a, qui - a mul - tum re - ple - ta est, qui - a mul -
 Qui - a, qui - a mul - tum

V. (XXXV.)

VI vocum.

Cantus.
Do - mi - ne, De - us me - us, ne, quae - so, intres in ju - di - ci -

Altus.
Do - mi - ne, De - us me - us, ne, quae - so, in - tres in ju -

Quinta vox.
Do - mi - ne, De - us me - us, ne, quae - so, in - tres in ju - di - cium

Tenor.
Do - mi - ne, De - us me - us, ne, quae - so, in - tres in ju - di -

Sexta vox.
Do - mi - ne, De - us me - us, ne, quae - so, intres in ju - di - ci -

Bassus.
Do - mi - ne, De - us me - us, ne, quae - so, in - tres in ju -

um cum ser - vo tu - o: de - li - eta ju - ven - tu - tis et i -

di - cium cum ser - vo tu - o: de - li - eta ju - ven - tu - tis et i - gnoran -

- cum ser - vo tu - o: de - li - eta ju - ven - tu - tis et i -

- cium cum ser - vo tu - o:

um cum ser - vo tu - o:

di - cium cum ser - vo tu - o:

- gno - ran - tias me - as ne memi - ne - ris, ne memi - ne -

- tias me - as ne memi - ne - ris, ne me - mi - ne - ris, ne me - mi - ne -

gnoran - tias me - as ne me - mi - ne - ris, ne me - mi - ne - ris, ne me - mi - ne -

ne me - mi - ne - ris, ne me - mi - ne -

ne memi - ne - ris, ne me - mi - ne -

ne memi - ne - ris, ne me - mi - ne -

ris un - - - quam, ne - ve in fi - nem i - ra - tus me - a ma -

ris un - - - quam, ne - ve in fi - nem i - ra - tus, i - ra - tus me - a ma - - -

ris un - - - quam, ne - ve in fi - nem i - - ra - tus me - a ma - la

ris un - - - quam, ne - ve in fi - nem i - ra - tus, i - ra - tus, i - ra - tus me - a

ris un - - - quam, ne - ve in fi - nem i - ra - tus me - a ma - - - la reser - ves,

ris un - - - quam, ne - ve in fi - nem i - - ra - tus me - - a

- la re - ser - - - ves. No - li me proji - ce - re a fa - - ci - e tu - -

- la, me - a ma - la re - ser - - - ves. No - li me proji - ce - re a fa - ci - e tu - -

re - ser - - - ves. No - li me proji - ce - re a fa - ci - e tu - a

ma - la re ser - - - ves. No - li me proji - ce - re a fa - ci - e tu - -

me - - a ma - la re - ser - ves. No - li me pro - ji - ce - re a fa - ci - e tu - a in

ma - - - la re ser - - - ves. No - li me proji - ce - re a fa - ci - e tu - -

a in tem - po - re se - ne - ctu - - tis, et cum de - fe - - - ce -

a in tem - po - re se - ne - ctu - - tis, et cum de - fe - ce

in tem - - - po - re se - ne - ctu - - - tis, et cum de - fe - - - ce

a in tem - pore se - ne - ctu - tis, et cum de -

tem - po - re, in tem - po - re se - ne - ctu - - tis, et cum de - fe - - - ce

a in tem - po - re se - ne - ctu - - - tis,

rit vir - tus me - a, et cum de - fe - cerit vir - tus me - a, vir - tus mea,
 rit vir - tus me - a, vir - tus me - a, vir - tus me - a,
 rit vir - tus me - a, vir - tus me - a, vir - tus me - a, ne
 fe - cerit, et cum de - fe - ce - rit vir - tus me - a,
 rit vir - tus me - a, et cum de - fe - cerit vir - tus me - a, vir - tus me - a, ne
 et cum de - fe - cerit vir - tus me - a, vir - tus me - a, ne

ne de - re - lin - quas me in se - ne - ctam
 ne de - re - lin - quas me in se - ne - ctam et se - ni -
 de - re - lin - quas me in se - ne - ctam et se - ni -
 ne de - re - lin - quas me in se - ne - ctam et se - ni - um,
 de - re - lin - quas me in se - ne - ctam
 de - re - lin - quas me in se - ne - ctam

et se - ni - um, ne de - cli - nes a ser - vo tu - o, ne de - cli - nes a ser - vo tu - o: sed in
 um, et se - ni - um, ne de - cli - nes a ser - vo tu - o, ne de - cli - nes a ser - vo tu - o: sed in
 um, et se - ni - um, ne de - cli - nes a ser - vo tu - o, ne de - cli - nes a ser - vo tu - o: sed in
 ne de - cli - nes a ser - vo tu - o, ne de - cli - nes a ser - vo tu - o: sed in
 et se - ni - um, ne de - cli - nes a ser - vo tu - o: sed in
 et se - ni - um, ne de - cli - nes a ser - vo tu - o, ne de - cli - nes a ser - vo tu - o: sed in

pa - ce, sed in pa - ce re - ci - pe a - ni - mam me - - - am,
 pa - ce, sed in pa - ce re - ci - pe a - ni - mam me - - - am,
 pa - ce, sed in pa - ce re - ci - pe a -
 pa - ce, sed in pa - ce re - ci - pe a - ni - mam me - - - am,
 pa - ce, sed in pa - ce re -
 pa - ce, sed in pa - ce re - ci -

re - ci - pe a - ni - mam me - - - am, et mi - se - ri - cor - di - as tu - as
 re - ci - pe a - ni - mam me - - - am, et mi - se - ri - cor - di - as tu - as, et mi -
 - ni - mam me - - - am, et mi - se - ri - cor - di - as tu - as,
 et mi - se - ri - cor - di - as tu - as, et mi -
 - ci - pe a - ni - mam me - - - am, et mi -
 pe a - ni - mam me - - - am, et mi -

in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can -
 se - ri - cor - di - as tu - as in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can -
 in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can -
 se - ri - cor - di - as tu - as in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num
 se - ri - cor - di - as tu - as in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can -
 se - ri - cor - di - as tu - as in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can -

ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, tu - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo,

in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, Do - mi - ne, in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, Do - mi - ne, in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, Do - mi - ne, in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, Do - mi - ne, in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, Do - mi - ne, in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter - num can - ta - bo, Do - mi - ne,

De - us me - us, De - us me - us, De - us me - us, De - us me - us, De - us me - us, De - us me - us, De - us me - us, De - us me - us, De - us me - us, De - us me - us, De - us me - us, De - us me - us, De - us me - us, De - us me - us, De - us me - us, De - us me - us,

VI. (XXXVI.)

VI vocum.

Cantus. Be - a - ti, be - a - ti o - mnes, qui ti - ment

Altus. Be - a - ti, be - a - ti o - mnes, qui timent Do - mi -

Quinta vox. Be - a - ti, be - a - ti o - mnes, qui ti - ment

Sexta vox. Be - a - ti, be - a - ti o - mnes, qui timent Do -

Tenor. Be - a - ti o - mnes, qui ti - ment Do - mi - num, qui ti - ment

Bassus. Be - a - ti, be - a - ti o - mnes, qui ti - ment

Do - mi - num: qui am - bu - lant, qui am -

num, Do - mi - num: qui am - bu - lant, qui am - bu - lant in

Do - mi - num: qui am - bu - lant, qui am -

- mi - num: qui am - bu - lant, qui am -

Do - mi - num: qui am - bu - lant in vi - is e - jus,

Do - mi - num: qui am - bu - lant, qui am -

- bu - lant in vi - is e - jus. La - bo - res ma - nu - um tua -

vi - is e - jus. La - bo - res ma - nu - um tu -

lant, qui am - bu - lant in vi - is e - jus. La - bo - res ma - nu - um tu -

- bu - lant in vi - is e - jus, in vi - is e - jus. La - bo - res ma - nu - um tu - a -

qui am - bu - lant in vi - is e - jus. La - bo - res ma - nu - um tu - a -

- bu - lant in vi - is e - jus.

rum qui a man - du - ca - bis: be - a - tus es, et be - ne
 a - rum quia man - du - ca - bis: be - a - tus es, et be - ne
 a - rum quia mandu - ca - bis: be - a - tus es, et be - ne ti - bi e -
 rum qui a man - du - ca - bis: be - a - tus es, et be - ne
 rum qui a man - du - ca - bis: be - a - tus es, et be - ne
 Be - a - tus es, et be - ne

ti - bi e - rit. Uxor tu - a, uxor tu - a si - cut vi -
 ti - bi e - rit. Uxor tu - a, uxor tu - a si - cut vi -
 rit. Uxor tu - a, uxor tu - a, uxor tu - a
 ti - bi e - rit. Uxor tu - a, uxor tu - a, uxor tu - a
 ti - bi e - rit. Uxor tu - a, uxor tu - a si - cut vi -
 ti - bi e - rit. Uxor tu - a, uxor tu - a

tis a - bun - dans: in la - te - ri - bus do - mus tu - ae.
 tis a - bun - dans, si - cut vi - tis a - bun - dans: in la - te - ri - bus do - mus tu - ae. Si - cut no -
 si - cut vi - tis a - bun - dans: in la - te - ri - bus do - mus tu - ae.
 si - cut vi - tis a - bun - dans: in la - te - ri - bus do - mus tu - ae. Fi - li - i tu -
 tis a - bun - dans: in la - te - ri - bus do - mus tu - ae. Fi - li - i tu -
 si - cut vi - tis a - bun - dans: in la - te - ri - bus do - mus tu - ae.

Fi - li - i tu - i, Fi - li - i tu - i si - cut no - vellae o - li - va -
 vel - lae o - li - va - rum, si - cut no - vel - lae, si - cut no - vel - lae o - li -
 Fi - li - i tu - i si - cut no - vel - lae o - li - va - rum:
 i si - cut no - vel - lae o - li - va - rum, si - cut no - vel - lae o - li -
 i, fi - li - i tu - i si - cut no - vel - lae o - li - va - rum:
 Fi - li - i tu - i si - cut no - vel - lae o - li -

- rum: in cir - cu - i - tu men - sae tu - ae. Ec -
 va - rum: in cir - cu - i - tu men - sae tu - ae. Ec - ce,
 in cir - cu - i - tu men - sae tu - ae. Ec -
 va - rum: in cir - cu - i - tu men - sae tu - ae.
 va - rum: in cir - cu - i - tu men - sae tu - ae.

- ce, ec - ce sic be - ne - di - ce - tur ho - mo: qui timet Do - mi -
 ec - ce sic be - ne - di - ce - tur ho - mo: qui ti - met Do - mi -
 ce, ec - ce sic be - ne - di - ce - tur ho - mo: qui ti - met Do - mi -
 Ec - ce, ec - ce sic be - ne - di - ce - tur ho - mo:
 Ec - ce, ec - ce, ec - ce sic be - ne - di - ce - tur ho - mo: qui ti - met Do - mi -
 Ec - ce sic be - ne - di - ce - tur ho - mo:

num, qui timet Do - mi - num, ec - ce, ec -
 num, qui timet Do - mi - num, qui ti - met Do - mi - num, qui timet Do - mi - num, ec - ce,
 num, qui ti - met Do - mi - num, qui ti - met Do - minum, ec - ce,
 qui ti - met Do - minum, qui ti - met Do - mi - num, ec - ce, ec - ce
 num, qui ti - met Do - mi - num, qui ti - met Do - mi - num, ec - ce,
 qui ti - met Do - mi - num, qui ti - met Do - mi - num, ec - ce, ec - ce

- ce sic be - ne - di - ce - tur ho - mo: qui ti - met Do - mi - num. Be - ne -
 sic be - ne - di - ce - tur ho - mo: qui ti - met Do - mi - num. Be - ne -
 ec - ce sic be - ne - di - ce - tur ho - mo: qui timet Do - mi - num. Be - ne -
 sic be - ne - di - ce - tur ho - mo: qui ti - met Do - mi - num.
 ec - ce sic be - ne - di - ce - tur ho - mo: qui timet Do - mi - num.
 ec - ce sic be - ne - di - ce - tur ho - mo: qui ti - met Do - mi - num.

di - cat ti - bi Do - minus ex Si -
 di - cat ti - bi Do - mi - nus, be - ne - di - cut ti - bi Do - mi - nus ex Si - on, ex Si -
 di - cat ti - bi Do - minus ex Si - on, ex Si -
 Be - ne - di - cat ti - bi Do - mi - nus ex Si - on, ex Si -
 Be - ne - di - cat ti - bi Do - mi - nus ex Si - on, ex Si -
 Be - ne - di - cat ti - bi Do - mi - nus ex Si - on, ex Si -
 Be - ne - di - cat ti - bi Do - mi - nus ex Si - on, ex Si -

et vi-de-as, et vi-de-as fi-li-os
 et vi-de-as, et vi-de-as fi-li-os fi-li-o-rum tu-o-rum, fi-li-os
 as, et vi-de-as, et vi-de-as, et vi-de-as, et vi-de-as fi-li-os fi-li-o-rum tu-o-rum, fi-li-os
 as, et vi-de-as, et vi-de-as, et vi-de-as fi-li-os fi-li-o-rum tu-o-rum, fi-li-os
 as, et vi-de-as, et vi-de-as, et vi-de-as, et vi-de-as fi-li-os
 as, et vi-de-as, et vi-de-as fi-li-os fi-li-o-rum tu-o-rum, fi-li-os

fi-li-o-rum tu-o-rum: pa-cem su-per Is-ra-el,
 fi-li-o-rum tu-o-rum: pa-cem su-per Is-ra-el,
 fi-li-o-rum tu-o-rum: pa-cem su-per Is-ra-el, pa-
 fi-li-o-rum tu-o-rum: pa-cem su-per Is-ra-el, pa-
 fi-li-o-rum tu-o-rum: pa-cem su-per Is-ra-el, pa-
 fi-li-o-rum tu-o-rum: pa-cem su-per Is-ra-el, pa-

pa-cem su-per Is-ra-el, et vi-de-as, et vi-de-as
 pa-cem su-per Is-ra-el, et vi-de-as, et vi-de-as
 -cem, pa-cem su-per Is-ra-el, et vi-de-as, et vi-de-as,
 -cem su-per Is-ra-el, et vi-de-as
 -per, pa-cem su-per Is-ra-el, et vi-de-as, et vi-de-as
 pa-cem su-per Is-ra-el, et vi-de-as,

fi - li - os fi - li - o - rum tu - o - rum, et vi - de - as, et vi - de - as
 fi - li - os fi - li - o - rum tu - o - rum, et vi - de - as, et vi - de - as fi - li - os
 et vi - de - as, et vi - de - as fi - li - os
 fi - li - os fi - li - o - rum tu - o - rum, et vi - de - as, et vi - de - as, et vi - de - as
 fi - li - os fi - li - o - rum tu - o - rum, et vi - de - as, et vi - de - as, et vi - de - as fi - li - os
 et vi - de - as, et vi - de - as fi - li - os

fi - li - os fi - li - o - rum tu - o - rum: pa - - -
 fi - li - o - rum tu - o - rum, fi - li - os fi - li - o - rum tu - o - rum: pa - - -
 fi - li - o - rum tu - o - rum, fi - li - os fi - li - o - rum tu - o - rum: pa - - -
 fi - li - os fi - li - o - rum tu - o - rum: pa - - -
 fi - li - o - rum tu - o - rum, fi - li - os fi - li - o - rum tu - o - rum: pa - - -
 fi - li - o - rum tu - o - rum, fi - li - os fi - li - o - rum tu - o - rum: pa - - -

cem su - - per Is - - ra - el, pa - - - cem su - - per Is - ra - el.
 - cem su - - per Is - - ra - el, pa - - - cem su - - per Is - ra - el.
 - cem su - - per Is - - ra - el, pa - - - cem, pa - - - cem su - - per Is - ra - el.
 - - cem su - - per Is - - ra - el, pa - - - cem su - - per Is - ra - el.
 - - - cem su - - per, pa - - - cem su - - per Is - ra - el.
 cem su - - per Is - - ra - el, pa - - - cem su - - per Is - ra - el.

sce - pimus de ma - nu Do - mi - ni, Do - mi - ni, ma - la au -

sce - pimus de ma - nu Do - mi - ni, de ma - nu Do - mi - ni, ma - la au -

sce - pimus de ma - nu Do - mi - ni, de ma - nu Do - mi - ni, ma - la au -

sce - pimus de ma - nu Do - mi - ni, de ma - nu Do - mi - ni, ma - la

de ma - nu Do - mi - ni, de ma - nu Do - mi - ni,

de ma - nu Do - mi - ni, de ma - nu Do - mi - ni,

de ma - nu Do - mi - ni, de ma - nu Do - mi - ni,

de ma - nu Do - mi - ni, de ma - nu Do - mi - ni,

de ma - nu Do - mi - ni, de ma - nu Do - mi - ni,

- tem qua - re non su - sti - ne - a - mus?

- tem qua - re non su - sti - ne - a - mus?

- tem qua - re non su - sti - ne - a - mus?

au - tem qua - re non su - sti - ne - a - mus?

ma - la, ma -

ma - la au -

ma - la au -

ma - la au -

Do - minus de - - -
 Do - minus de - - -
 Do - minus de - dit,
 Do - minus de - dit, Do. minus

- - - la au - tem qua - re non su - sti - - ne - a - mus? Do - minus de - - -
 - - - - tem qua - re non su - sti - - ne - a - mus? Do - minus de - dit, de -
 - - - - tem qua - re non su - sti - - ne - a - mus? Do - minus de - - -
 - - - - tem qua - re non su - sti - - ne - a - mus? Do - minus de - - -

- - - dit, Do - minus abs - tu - lit, Do - minus de - - - dit, Do. mi - nus abs - tu - lit;
 - - - dit, Do - minus abs - tu - lit, Do - minus de - - - dit, Do. mi - nus abs - tu - lit;
 Do - mi - nus abs - tu - lit, Do - minus de - dit, Do. mi - nus abs - tu - lit;
 de - dit, Do. minus abs - tu - lit, Do - minus de - dit, Do. minus abs - tu - lit;

- - - dit, Do - mi - nus abs - tu - lit, Do - minus de - - - dit, Do. mi - nus abs - tu - lit;
 - - - dit, Do - mi - nus abs - tu - lit, Do - minus de - dit, de - dit, Do. mi - nus abs - tu - lit;
 dit, Do - mi - nus abs - tu - lit, Do - minus de - - - dit, Do. mi - nus abs - tu - lit;
 - - - dit, Do - mi - nus abs - tu - lit, Do - minus de - - - dit, Do. mi - nus abs - tu - lit;

si - cut Do - mino pla - cu - it, i - ta fa - ctum est,
 si - cut Do - mino pla - cu - it, i - ta fa - ctum est,
 si - cut Do - mino pla - cu - it, i - ta factum est,
 si - cut Do - mino pla - cu - it, i - ta fa - ctum est,

si - cut Do - mino pla - cu - it, si - cut
 si - cut Do - mino pla - cu - it, si - cut
 si - cut Do - mino pla - cu - it, si - cut
 si - cut Do - mino pla - cu - it, si - cut

i - ta fa - ctum est: sit nomen Domi - ni be - nedi - ctum,
 i - ta fa - ctum est: sit nomen Domi - ni be - nedi - ctum,
 i - ta fa - ctum est: sit nomen Domi - ni be - nedi - ctum,
 i - ta fa - ctum est: sit nomen Domi - ni be - nedi - ctum,

Do - mi - no pla - cu - it, i - ta fa - ctum est: sit
 Do - mi - no pla - cu - it, i - ta fa - ctum est: sit
 Do - mi - no pla - cu - it, i - ta fa - ctum est: sit
 Do - mi - no pla - cu - it, i - ta fa - ctum est: sit

sit nomen Domini benedictum,
sit nomen Domini benedictum,
sit nomen Domini benedictum,
sit nomen Domini benedictum,

nomen Domini benedictum, sit nomen Domini benedictum,
nomen Domini benedictum, sit nomen Domini benedictum,
nomen Domini benedictum, sit nomen Domini benedictum,
nomen Domini benedictum, sit nomen Domini benedictum,

sit nomen Domini benedictum, sit nomen Domini benedictum,
sit nomen Domini benedictum, sit nomen Domini benedictum,
sit nomen Domini benedictum, sit nomen Domini benedictum,
sit nomen Domini benedictum, sit nomen Domini benedictum,

di-ctum, sit nomen Domini benedictum,
di-ctum, sit nomen Domini benedictum,
di-ctum, sit nomen Domini benedictum,
di-ctum, sit nomen Domini benedictum,

di - ctum. Si - cut Do - mino pla - cu - it,
 di - ctum. Si - cut Do - mino pla - cu - it,
 ne - di - ctum. Si - cut Do - mino pla - cu - it,
 ctum, be - ne - di - ctum. Si - cut Do - mino pla - cu - it,

ne - di - ctum. Si - cut Do - mi - no pla - cu -
 benedi - ctum, be - nedictum. Si - cut Do - mi - no pla - cu -
 di - ctum, be - ne - di - ctum. Si - cut Do - mi - no pla - cu -
 ne - di - ctum. Si - cut Do - mi - no pla - cu -

i - ta fa - ctum est,
 i - ta fa - ctum est,
 i - ta factum est,
 i - ta fa - ctum est,
 i - ta fa - ctum est:
 i - ta fa - ctum est:
 i - ta fa - ctum est:
 i - ta fa - ctum est:

it, si - cut Do - mi - no pla - cu - it, i - ta fa - ctum
 it, si - cut Do - mi - no pla - cu - it, i - ta fa - ctum
 it, si - cut Do - mi - no pla - cu - it, i - ta fa - ctum
 it, si - cut Do - mi - no pla - cu - it, i - ta fa - ctum

sit nomen Domini be - ne - di - ctum, sit no - men Do - mi -
 sit nomen Domini be - ne - di - ctum, sit no - men Do - mi -
 sit nomen Domini be - ne - di - ctum, sit no - men Do - mi -
 sit nomen Domini be - ne - di - ctum, sit no - men Do - mi -

est: sit nomen Do - mi - ni be - ne - di - ctum,
 est: sit nomen Do - mi - ni be - ne - di - ctum,
 est: sit nomen Do - mi - ni be - ne - di - ctum,
 est: sit nomen Do - mi - ni be - ne - di - ctum,

ni be - ne - di - ctum, sit nomen Do - mi - ni be - ne - di - ctum,
 ni be - ne - di - ctum, sit nomen Do - mi - ni be - ne - di - ctum,
 ni be - ne - di - ctum, sit nomen Do - mi - ni be - ne - di - ctum,
 ni be - ne - di - ctum, sit nomen Do - mi - ni be - ne - di - ctum,

sit nomen Domini be - ne - di - ctum, sit
 sit nomen Do - mi - ni be - ne - di - ctum, sit
 sit nomen Do - mi - ni be - ne - di - ctum, sit
 sit nomen Do - mi - ni be - ne - di - ctum, sit

sit nomen Do - mi - ni be - ne - di - ctum, be - ne - di - ctum.
 sit nomen Domini be - ne - di - ctum, be - ne - di - ctum.
 sit nomen Do - mi - ni be - ne - di - ctum, be - ne - di - ctum.
 sit nomen Domini be - ne - di - ctum, be - ne - di - ctum, be - ne - di - ctum.

no - men Do - mi - ni be - ne - di - ctum, be - ne - di - ctum.
 no - men Do - mi - ni bene - di - ctum, benedi - ctum, be - ne - di - ctum, bene - di - ctum, be - ne - di - ctum.
 no - men Do - mi - ni bene - di - ctum, be - ne - di - ctum, be - ne - di - ctum.
 no - men Do - mi - ni be - ne - di - ctum, be - ne - di - ctum.

VIII. (LII.)

VIII vocum.

Primus Chorus:
 Cantus. Lau - da - te Do - minum de coe - lis, de coe - lis, de
 Quinta vox. Lau - da - te Do - mi - num de coe - lis, de coe -
 Septima vox. Lau - da - te Do - minum de
 Octava vox. Lau - da - te Do - minum

Secundus Chorus:
 Altus.
 Tenor.
 Sexta vox.
 Bassus.

coe - lis, de coe - lis, de coe - lis: lau - da - te e - um in ex - cel -

lis, de coe - lis: lau - da - te e - um in ex - cel -

coe - lis, de coe - lis, de coe - lis: lau - da - te e - um in ex - cel -

de coe - lis, de coe - lis: lau - da - te e - um in ex -

sis.

sis.

sis.

cel - sis.

Lau - da - te e - um o - mnes An - ge - li e - jus:

Lau - da - te e - um o - mnes An - ge - li, An - ge - li: lau -

Lau - da - te e - um o - mnes An - ge - li, o - mnes An - ge - li:

Lau - da - te e - um o - mnes An - ge - li e - jus:

Lauda - te e - um sol et lu - na: lau -

Laudate e - - um sol et lu - - na: lau - da -

Lauda - te e - um sol et lu - na: lau -

Lauda - te e - um sol et lu - - na: lau -

lau - da - te e - um omnes vir - tu - tes e - jus.

da - - te e - um omnes vir - tu - tes e - jus.

lau - da - te e - um omnes vir - tu - tes e - jus.

lau - da - te e - um omnes vir - tu - tes e - jus.

da - te e - um o - mnes stellae, et lu - men.

- te e - um o - mnes stel - lae, et lu - men.

da - te e - um o - mnes stellae, et lu - - men.

da - te e - um o - mnes stel - lae, et lu - - - men.

Lau - da - te e - um coe - li coe - lo - -

Lau - da - tee - - um coe - li coe - lo - -

Lau - da - te e - um coe - li coe - lo - -

Lau - da - te e - - um coe - li coe - lo - -

Et a - - quae, quae su - per coe - - los sunt, et a - - quae, quae su - per
 Et a - quae, quae super coe - - los sunt, et a - quae, quae super coe -
 Et a - - quae, quae su - per coe - - los sunt, et a - - quae, quae su - per
 Et a - - quae, quae su - per coe - - los sunt, et a - - quae, quae su - per

rum: et a - - quae, quae su - per coe - - los sunt, et a - - quae, quae su - per
 rum: et a - quae, quae su - per coe - - los sunt, et a - quae, quae su - per coe - -
 rum: et a - - quae, quae super coe - - los sunt, et a - - quae, quae super
 rum: et a - - quae, quae su - per coe - - los sunt, et a - - quae, quae su - per

coe - - los sunt, laudent nomen Do - mi - ni. Quia ipse di - xit, i.
 - - los sunt, laudent nomen Do - mi - ni. Quia i - pse dixit, i.
 coe - - los sunt, laudent nomen Do - mi - ni. Quia ipse di - xit, i.
 coe - - los sunt, laudent nomen Do - mi - ni. Quia ipse di - xit, i.

coe - - los sunt, laudent nomen Do - mi - ni. Et facta sunt:
 - - los sunt, laudent no - men Do - mi - ni. Et facta sunt:
 coe - - los sunt, laudent no - men Do - mi - ni. Et facta sunt:
 coe - - los sunt, laudent no - men Do - mi - ni. Et facta sunt:

- cu.li, sta - tu.it e - a in sae - cu - lum,
 sae - cu - li, sta - tu.it e - a in sae - cu - lum,
 lum sae - cu - li, sta - tu.it e - a in sae - cu - lum,
 sae - cu - li, sta - tu.it e - a in sae - cu - lum,

- cu.li, sta - tu.it e - a in sae - cu - lum
 lum sae - cu - li, sta - tu.it e - a in sae - cu -
 sae.culum sae - cu - li, sta - tu.it e - a in sae - cu -
 - cu - li, sta - tu.it e - a in sae - cu -

sta - tu.it e - a in sae - cu - lum, et in sae - cu - lum sae -
 lum, sta - tu.it e - a in sae - cu - lum, et in sae - cu - lum
 lum, sta - tu.it e - a in sae - cu - lum, et in sae - cu - lum, in sae - cu -
 lum, sta - tu.it e - a in sae - cu - lum, et in sae - cu - lum

lum, sta - tu.it e - a in sae - cu - lum, et in sae - cu - lum sae -
 lum, sta - tu.it e - a in sae - cu - lum, et in sae - cu - lum, in sae - cu -
 lum, sta - tu.it e - a in sae - cu - lum, et in sae - cu - lum, in
 lum, sta - tu.it e - a in sae - cu - lum, et in sae - cu - lum sae -

- - - - - cu-li, et in sae-culum sae-cu-li.
 sae-cu-li, et in sae-cu-lum sae-cu-li.
 lum sae-cu-li, et in sae-cu-lum, in sae-cu-lum sae-cu-li.
 sae-cu-li, et in sae-cu-lum sae-cu-li.
 - - - - - cu-li, et in sae-cu-lum sae-cu-li.

IX. (LIII)

VIII vocum.

Primus Chorus:
 Cantus.
 Quinta vox.
 Septima vox.
 Octava vox.

Secundus Chorus:
 Altus.
 Sexta vox.
 Tenor.
 Bassus.

Lau-da-te Do-minum in san-ctis e-jus, lau-da-te Do-mi-ni.
 Lau-da-te Do-minum in sanctis e-jus, lau-da-te Do-mi-ni.
 Lau-da-te Do-minum in san-ctis e-jus, lau-da-te e-um in
 Lau-da-te Do-minum in san-ctis e-jus, lau-da-te Do-mi-ni.

Lau-da-te e - um in firmamen - to vir-tu-tis e - jus.

Lau-da-te e - um in firmamen - to vir-tu-tis e - jus.

Lau-da-te e - um in firmamen - to vir-tu-tis e - jus.

Lau-da-te e - um in firmamen - to vir-tu-tis e - jus.

num in san - ctis e - jus: Lau-da-te

num in sanctis e - jus: Lau-da-te

san - ctis e - jus: Lau-da-te

num in sanctis e - jus: Lau-da-te

lau-da-te e - um secundum mul-ti-tu-dinem mag - ni - tu - dinis

lau-da-te e - um secundum mul-ti-tu-dinem mag - ni - tu - dinis e -

lau-da-te e - um secundum mul-ti-tu-dinem mag - ni - tu - di - nis

lau-da-te e - um secundum mul-ti-tu-dinem mag - ni - tu - di - nis

e - um in vir-tu - ti - bus e - jus:

e - um in vir-tu - ti - bus e - jus:

e - um in vir-tu - ti - bus e - jus:

e - um in vir-tu - ti - bus e - jus:

e - jus.
 - - jus.
 - - jus.
 e - jus.

Lau-da-te e - um in sonotu-bae: laudate e - um, lau-da-te e - um in psalte-ri-o, et
 Lau-da-te e - um in sonotu-bae: laudate e - um, lau-da - te e - um in psalte-ri-o, et
 Lau-da-te e - um in sonotu-bae: laudate e - um, lau-da-te e - um in psalte-ri-o, et
 Lau-da-te e - um in sonotu-bae: laudate e - um, lau-da-te e - um in psalte-ri-o, et

Lau-da-te e - um in tym-pa-no, et cho-ro: lauda-te e - um in chordis, et or-
 Lau-da-te e - um in tym-pa-no, et cho-ro: laudate e - um, lau-da-te e - um in chordis, et
 Lau-da-te e - um in tym-pa-no, et cho-ro: laudate e - um, lau-da-te e - um in chordis, et
 Lau-da-te e - um in tym-pa-no, et cho-ro: lauda-te e - um in chor-dis, et

ci-tha-ra.
 ci-tha-ra.
 ci-tha-ra.
 ci-tha-ra.

or - ga - no. lau -
 or - ga - no. lau -
 or - ga - no. lau -
 or - ga - no. lau -

Lau - da - te e - um in cym - balis, in cym - balis, in cym - balis be - ne - sonan - tibus:
 Lau - da - te e - um in cym - balis, in cym - balis, in cym - balis be - ne - sonan - tibus:
 Lau - da - te e - um in cym - balis, in cym - balis, in cym - balis be - ne - sonan - tibus:
 Lau - da - te e - um in cym - balis, in cym - balis, in cym - balis be - ne - sonan - tibus:

da - te e - um in cym - balis, in cym - ba - lis, in cym - ba - lis ju - bi - la - ti - o - nis: o - mnis
 da - te e - um in cym - balis, in cym - ba - lis, in cym - ba - lis ju - bi - la - ti - o - nis: o - mnis
 da - te e - um in cym - balis, in cym - ba - lis, in cym - ba - lis ju - bi - la - ti - o - nis: o - mnis
 da - te e - um in cym - balis, in cym - ba - lis, in cym - ba - lis ju - bi - la - ti - o - nis: o - mnis spi -

o - mnis
 o - mnis
 o - mnis
 o - mnis
 o - mnis

spi - ri - tus lau - det Do - mi - num, Do - mi - num, o - mnis spi - ri -
 spi - ri - tus lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri -
 spi - ri - tus lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri -
 - ri - tus lau - det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau - det

spi - ri - tus lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus
 spi - ri - tus lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau - det
 spi - ri - tus lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau - det Do - mi -
 spi - ri - tus lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri -

tus lau - det Do - mi - num, o - mnis spi -
 tus lau - det Do - mi - num, o - mnis spi -
 tus lau - det Do - mi - num, o - mnis spi -
 Do - mi - num, lau - det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri -

lau - det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num, o - mnis spi -
 Do - mi - num, lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri -
 num, lau - det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri -
 tus lau - det Do - mi - num, o - mnis spi -

ri - tus lau - det Do - mi - num, Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus

ri - tus lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus

ri - tus lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus

tus lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau - det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num,

ri - tus lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau - det Do - mi - num,

tus lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau - det Do - mi - num,

tus lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau - det Do - mi - num,

ri - tus lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus

lau - det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num.

lau - det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num.

lau - det Do - mi - num.

num, lau - det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num.

det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num.

mi - num, lau - det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num.

lau - det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num.

lau - det Do - mi - num, lau - det Do - mi - num.

X. (LIII.)

VIII vocum.

Cantus. **Primus Chorus.**
 Ve - ni - - te, ex - - sul - te - mus Do - - - -
 Septima vox. Ve - ni - - te, ex - - sul - te - mus Do - mi - no, ve -
 Sexta vox. Ve - ni - - - -
 Octava vox. Ve - -
Secundus Chorus.
 Altus. Venite.
 Tenor. Venite.
 Quinta vox. Venite.
 Bassus. Venite.

- mi - no, ve - ni - te, ex - - sul - te - - mus Do - mi - no, ex - sul - te - mus
 ni - - - te, ve - ni - te, ex - sul - te - - mus, ex - sul - temus Do - mi - no, ex - sul - te - mus
 te, ex - - sul - te - mus Do - mi - no, ex - sul - temus Do - mi - no, ex - sul - te - mus
 ni - - - te, ex - - sul - te - mus, ex - sul - temus Do - mi - no, ex - sul - te - mus

Do - mi - no, ju - bi - lemus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - lemus De -

Do - mi - no, ju - bi - lemus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - lemus De -

Do - mi - no, ju - bi - lemus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - lemus De -

Do - mi - no, ju - bi - lemus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - lemus De - o

Ju - bi - lemus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - lemus De -

Ju - bi - lemus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - lemus De - o

Ju - bi - lemus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - lemus De -

Ju - bi - lemus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - lemus De -

o sa - lu - ta - ri no - stro.

o sa - lu - ta - ri no - stro.

o sa - lu - ta - ri no - stro.

sa - lu - ta - ri no - stro.

o sa - lu - ta - ri no - stro: prae - oc - cu - pe - mus fa - ci - em e - jus in confes - si - o -

sa - lu - ta - ri no - stro: prae - oc - cu - pe - mus fa - ci - em e - jus in confes - si - o -

o sa - lu - ta - ri no - stro: prae - oc - cu - pe - mus fa - ci - em e - jus in confes - si - o -

o sa - lu - ta - ri no - stro: prae - oc - cu - pe - mus fa - ci - em e - jus in confes - si - o -

in confes - si - o - ne, in con - fes - si - o - ne, et in sal - mis ju - bi - le - mus, ju - bi - le - mus, ju -
 ne, in con - fessi - o - ne, et in sal - mis ju - bi - le - mus, ju - bi - le - mus e - i,
 ne, in confes - si - o - ne, in con - fes - si - o - ne, et in sal - mis ju - bi - le - mus, ju - bi - le - mus,
 ne, in confes - si - o - ne, et in sal - mis ju - bi - le - mus, ju - bi - le - mus,

Ju - bi - le - mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - le - mus De -
 Ju - bi - le - mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - le - mus De -
 Ju - bi - le - mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - le - mus De -
 Ju - bi - le - mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - le - mus De -

- bi - le - mus e - i. Ju - bi - le - mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - le - mus De -
 ju - bi - le - mus e - i. Ju - bi - le - mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - le - mus De -
 ju - bi - le - mus e - i. Ju - bi - le - mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - le - mus De -
 ju - bi - le - mus e - i. Ju - bi - le - mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - le - mus De -

le-mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - le - mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro. ^(b)

De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - le - mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro.

le-mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - le - mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro.

le-mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - le - mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro.

le-mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - le - mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro.

le-mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - le - mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro. Qui - a in

le-mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - le - mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro. Qui - a in manu ^(c)

le-mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro, ju - bi - le - mus De - o sa - lu - ta - ri no - stro.

Qui - a in ma - nu e - jus, qui - a in ma - nu e - jus sunt omnes fi - nester - rae, sunt o - mnes

ma - nu e - jus, qui - a in ma - nu e - jus, in ma - nu e - jus sunt o - mnes fi -

e - jus, qui - a in ma - nu e - jus, qui - a in ma - nu e - jus sunt omnes fi - nester - rae, sunt o - mnes

Qui - a in ma - nu e - jus, qui - a in ma - nu e - jus, qui - a in ma - nu e - jus sunt o - mnes fi - nes

Empty musical staves for vocal parts, consisting of five staves with treble and bass clefs.

finester. rae, et al - ti. tu. dines mon - ti. um i - psi - us sunt, i - psi -
 - nester. rae, et al - ti. tu. dines mon. ti - um i - psi - us sunt, i - psi. us sunt,
 fines terrae, et al - ti. tudi. nes mon - ti. um i - psi - us sunt, i - psi - us
 ter - rae, et al - titudi. nes mon. ti - um i - psi - us sunt, i -

Ju - bi. lemus De - o sa. lu. ta. ri no. stro, ju - bi. le. mus De - o sa. lu.
 Ju. bilemus De - o sa. lu. ta. ri no - stro, ju - bi. lemus De - o sa. lu.
 Ju - bi. lemus De - o sa. lu. ta. ri no - stro, ju - bi. lemus De - o sa. lu.
 Ju - bi. lemus De - o sa. lu. ta. ri no - stro, ju - bi. lemus De. o sa. lu.

- us sunt. Ju - bi. lemus De - o sa. lu. ta. ri no - stro, ju - bi. lemus De - o sa. lu.
 i - psi - us sunt. Ju - bi. lemus De - o sa. lu. ta. ri no - stro, ju - bi. le. mus Deo sa. lu.
 sunt, i - psi - us sunt. Ju - bi. lemus De - o sa. lu. ta. ri no - stro, ju - bi. lemus De - o sa. lu. ta.
 psi - us sunt. Ju - bi. lemus De - o sa. lu. ta. ri no - stro, ju - bi. lemus De - o sa. lu.

ta-ri no - stro, ju - bi-lemus De - o sa - lu.ta.rino - stro, sa - lu - ta - ri no - stro.

ta-ri no - stro, ju - bi-lemus De - o sa - lu.ta.rino - stro, sa - lu - ta - ri no - stro.

ta-ri no - stro, ju - bi-lemus De - o sa - lu.ta.rino - stro, sa - lu - ta - ri no - stro.

ta-ri no - stro, ju - bi-lemus De - o sa - lu.ta.rino - stro, sa - lu - ta - ri no - stro.

ta-ri no - stro, ju - bi-lemus De - o sa - lu.ta.rino - stro, sa - lu - ta - ri no - stro.

ta-ri no - stro, ju - bi-lemus De - o sa - lu.ta.rino - stro, sa - lu - ta - ri no - stro.

ta-ri no - stro, ju - bi-lemus De - o sa - lu.ta.rino - stro, sa - lu - ta - ri no - stro.

ta-ri no - stro, ju - bi-lemus De - o sa - lu.ta.rino - stro, sa - lu - ta - ri no - stro.

XI. (LXI.)

X vocum.

Cantus. O - mnes gen - tes, plau - di-te ma - ni - bus: ju-bilate De-o invoce exsul.

Quinta vox. O - mnes gen - tes, plau - di-te ma - ni - bus: ju-bilate De-o invoce exsul.

Sexta vox. O - mnes gen - tes, plau - di-te ma - ni - bus: ju-bilate De-o invoce exsul.

Decima vox. O - mnes gen - tes, plau - di-te ma - ni - bus: ju-bilate De-o invoce exsul.

Octava vox. O - mnes gen - tes, plau - di-te ma - ni - bus: ju-bilate De-o invoce exsul.

Altus. O - mnes gen - tes, plau - di-te ma - ni - bus:

Septima vox. O - mnes gen - tes, plau - di-te ma - ni - bus:

Tenor. O - mnes gen - tes, plau - di-te ma - ni - bus:

Nona vox. O - mnes gen - tes, plau - di-te ma - ni - bus:

Bassus. O - mnes gen - tes, plau - di-te ma - ni - bus:



ta-ti-o - nis, in vo-ce ex - sul-ta-ti - o-nis, in
 ta-ti-o - nis, in vo-ce ex - sul-ta-ti - o-nis, in
 ta-ti-o - nis, in vo-ce ex - sul-ta-ti - o-nis, in
 ta-ti-o - nis, in vo-ce ex - sul-ta-ti - o-nis, in
 ta-ti-o - nis, in vo-ce ex - sul-ta-ti - o-nis, in
 ju - bi-la-te De - o in vo-ce ex - sul - ta-ti-o - nis, in vo-ce ex - sul-ta-ti - o - nis, in
 ju - bi-la-te De - o in vo-ce ex - sul - ta-ti-o - nis, in vo-ce ex - sul-ta-ti - o-nis, in
 ju - bi-la-te De - o in vo-ce ex - sul - ta-ti-o - nis, in vo-ce ex - sul-ta-ti - o-nis, in
 ju - bi-la-te De - o in vo-ce ex - sul - ta-ti-o - nis, in vo-ce ex - sul-ta-ti - o-nis, in
 ju - bi-la-te De - o in vo-ce ex - sul - ta-ti-o - nis, in vo-ce ex - sul-ta-ti - o-nis, in



vo-ce ex - sul-ta-ti - o - nis. Quo - ni-am Do - mi - nus, quo - ni-am
 vo-ce ex - sul-ta-ti - o - nis. Quo - ni-am Do - mi - nus, quo - ni-am
 vo-ce ex - sul-ta-ti - o - nis. Quo - ni-am Do - mi - nus, quo - ni-am
 vo-ce ex - sul-ta-ti - o - nis. Quo - ni-am Do - mi - nus, quo - ni-am
 vo-ce ex - sul-ta-ti - o - nis. Quo - ni-am Do - mi - nus, quo - ni-am
 vo-ce ex - sul-ta-ti - o - nis. Quo - ni-am Do - mi - nus
 vo-ce ex - sul-ta-ti - o - nis. Quo - ni-am Do - mi - nus
 vo-ce ex - sul-ta-ti - o - nis. Quo - ni-am Do - mi - nus
 vo-ce ex - sul-ta-ti - o - nis. Quo - ni-am Do - mi - nus
 vo-ce ex - sul-ta-ti - o - nis. Quo - ni-am Do - mi - nus
 vo-ce ex - sul-ta-ti - o - nis. Quo - ni-am Do - mi - nus

Do - mi - nus ex - cel - sus, ex - cel - sus, ter - ri - bi - lis, ter - ri - bilis: rex ma -

Do - mi - nus ex - cel - sus, ex - cel - sus, ter - ri - bi - lis, ter - ri - bilis: rex ma -

Do - mi - nus ex - cel - sus, ex - cel - sus, ter - ri - bi - lis, ter - ri - bilis: rex ma -

Do - mi - nus ex - cel - sus, ex - cel - sus, ter - ri - bi - lis, ter - ri - bilis: rex ma -

Do - mi - nus ex - cel - sus, ex - cel - sus, ter - ri - bi - lis, ter - ri - bilis: rex ma -

ex - cel - sus, ex - cel - sus, ter - ri - bilis, ter - ri - bilis: rex ma -

ex - cel - sus, ex - cel - sus, ter - ri - bilis, ter - ri - bilis: rex magnus

ex - cel - sus, ex - cel - sus, ter - ri - bilis, ter - ri - bilis: rex magnus

ex - cel - sus, ex - cel - sus, ter - ri - bilis, ter - ri - bilis: rex

ex - cel - sus, ex - cel - sus, ter - ri - bilis, ter - ri - bilis: rex ma -

gnus su - per om - nem ter - ram, su - per om - nem ter - ram. Sub - je - cit po - pu - los

gnus su - per om - nem ter - ram, su - per om - nem ter - ram. Sub - je - cit po - pu - los

gnus su - per om - nem ter - ram, su - per om - nem ter - ram. Sub - je - cit po - pu - los

gnus su - per om - nem ter - ram, su - per om - nem ter - ram. Sub - je - cit po - pu - los

gnus su - per om - nem ter - ram, su - per om - nem ter - ram. Sub - je - cit po - pu - los

gnus su - per om - nem ter - ram, su - per om - nem ter - ram.

super om - nem ter - ram, su - per om - nem ter - ram.

super om - nem ter - ram, su - per om - nem ter - ram.

ma - gnus su - per om - nem ter - ram.

gnus su - per om - nem ter - ram, su - per om - nem ter - ram.

no_bis: et gen_tes sub pe - di.bus no - stris.

no_bis: et gen_tes sub pe - di.bus no - stris.

no_bis: et gen_tes sub pe - di.bus no - stris.

no_bis: et gen_tes sub pe - di - bus no - stris.

no_bis: et gen_tes sub pe - di.bus no - stris.

Sub_je_cit po - pu.los no - bis: et gen_tes sub pe - di.bus

Sub_je_cit po - pu.los no - bis: et gen_tes sub pe - di.bus

Sub_je_cit po - pu - los no - bis: et gen_tes sub pe - di.bus

Sub_je_cit po - pu - los no - bis: et gen_tes sub pe - di.bus

Sub_je_cit po - pu - los no - bis: et gen_tes sub pe - di.bus

Sub_je_cit po - pu.los no - bis: et gen_tes sub pe - di.bus

E.le.git nos hae_re.di.ta.tem su - am, e - le - git nos hae_

E.le.git nos hae_re.di.ta.tem su - am, e - le - git nos hae_

E.le.git nos hae_re.di.ta.tem su.am, e - le - git nos hae_

E.le.git nos hae_re.di.ta.tem su - am, e - le - git nos hae_

E.le.git nos hae_re.di.ta.tem su - am, e - le - git nos hae_

no - stris. E - le.git nos hae_re.di.ta.tem su - am:

no - stris. E - le.git nos hae_re.di.ta.tem su - am:

no - stris. E - le.git nos hae_re.di.ta.tem su - am:

no - stris. E - le.git nos hae_re.di.ta.tem su - am:

no - stris. E - le.git nos hae_re.di.ta.tem su - am:

re-di-ta-tem su-am: spe-ci-em Ja-cob, quam di-le-xit. A-scendit

re-di-ta-tem su-am: spe-ci-em Ja-cob, quam di-le-xit. A-scendit

re-di-ta-tem su-am: spe-ci-em Ja-cob, quam di-le-xit. A-scendit

re-di-ta-tem su-am: spe-ci-em Ja-cob, quam di-le-xit. A-scendit

re-di-ta-tem su-am: spe-ci-em Ja-cob, quam di-le-xit. A-scendit

spe-ci-em Ja-cob, quam di-le-xit. A-scendit De-us

spe-ci-em Ja-cob, quam di-le-xit. A-scendit De-us

spe-ci-em Ja-cob, quam di-le-xit. A-scen-dit De-us

spe-ci-em Ja-cob, quam di-le-xit. A-scendit De-us

spe-ci-em Ja-cob, quam di-le-xit. A-scendit De-us

De-us in ju-bi-lo, in ju-bi-lo: et Do-minus in vo-ce tu-bae,

De-us in ju-bi-lo, in ju-bi-lo: et Do-mi-nus in vo-ce tu-bae,

De-us in ju-bi-lo, in ju-bi-lo: et Do-minus in vo-ce tu-bae,

De-us in ju-bi-lo, in ju-bi-lo: et Do-minus in vo-ce tu-bae,

De-us in ju-bi-lo, in ju-bi-lo: et Do-minus in vo-ce tu-bae,

in ju-bi-lo, in ju-bi-lo, in ju-bi-lo: et

in ju-bi-lo, in ju-bi-lo, in ju-bi-lo: et

in ju-bi-lo, in ju-bi-lo, in ju-bi-lo: et

in ju-bi-lo, in ju-bi-lo, in ju-bi-lo: et

in ju-bi-lo, in ju-bi-lo, in ju-bi-lo: et

in voce tu_bae, in voce tu_bae. Psal_li_te

in voce tu_bae, in voce tu_bae. Psal_li_te

in voce tu_bae, in voce tu_bae. Psal_li_te

in voce tu_bae, in voce tu_bae. Psal_li_te

in voce tu_bae, in voce tu_bae. Psal_li_te

Do_minus in voce tu_bae, in voce tu_bae, in voce tu_bae.

Do_minus in voce tu_bae, in voce tu_bae, in voce tu_bae.

Domi_nus in voce tu_bae, in voce tu_bae, in voce tu_bae.

Domi_nus in voce tu_bae, in voce tu_bae, in voce tu_bae.

Domi_nus in voce tu_bae, in voce tu_bae, in voce tu_bae.

De_o no_stro,psal_li_te: psal_li_te Re_gi no_stro,psal_li_te,

De_o no_stro,psal_li_te: psal_li_te Re_gi no_stro,psal_li_te,

De_o no_stro,psal_li_te: psal_li_te Re_gi no_stro,psal_li_te,

De_o no_stro,psal_li_te: psal_li_te Re_gi no_stro,psal_li_te,

De_o no_stro,psal_li_te: psal_li_te Re_gi no_stro,psal_li_te,

Psal_li_te De_o no_stro,psal_li_te: psal_li_te Re_gi no_stro,psal_li_te

Psal_li_te De_o no_stro,psal_li_te: psal_li_te Re_gi no_stro,psal_li_te

Psal_li_te De_o no_stro,psal_li_te: psal_li_te Re_gi no_stro,psal_li_te

Psal_li_te De_o no_stro,psal_li_te: psal_li_te Re_gi no_stro,psal_li_te

Psal_li_te De_o no_stro,psal_li_te: psal_li_te Re_gi no_stro,psal_li_te

psal - li - te sa - pi - en - ter. Regnabit De - us, re - gnabit De - us super Gen -

psal - li - te sa - pi - en - ter. Regnabit De - us, re - gnabit De - us super Gen -

psal - li - te sa - pi - en - ter. Regnabit De - us, re - gnabit De - us super Gen -

psal - li - te su - pi - en - ter. Regnabit Deus, re - gnabit De - us super Gen -

psal - li - te sa - pi - en - ter. Regnabit De - us su - per Gen -

sa - pi - en - ter. Regnabit Deus super Gen - tes, regna - bit De - us super Gen -

sa - pi - en - ter. Regnabit Deus super Gen - tes, regna - bit De - us super Gen -

sa - pi - en - ter. Regnabit Deus super Gen - tes, regna - bit De - us su - per Gen -

sa - pi - en - ter. Regnabit Deus super Gentes, re - gnabit Deus, regnabit Deus super

sa - pi - en - ter. Regnabit Deus super Gen - tes, regna - bit De - us super Gen -

tes: Deus se - det, se - det su - per se - dem sanctam su -

tes: Deus se - det, se - det su - per se - dem sanctam su -

tes: Deus se - det, se - det su - per se - dem sanctam su -

tes: Deus se - det, se - det su - per se - dem sanctam su -

tes: Deus se - det, se - det su - per se - dem sanctam su -

tes: Deus se - det, se - det su - per se - dem sanctam su - am.

tes: Deus se - det, se - det su - per sedem sanctam su - am.

tes: Deus se - det, se - det su - per se - dem sanctam su - am.

Gentes: Deus se - det, se - det su - per se - dem sanctam su - am.

tes: Deus se - det, se - det su - per se - dem sanctam su - am.

am. Principes populorum congregati sunt cum Deo Abraham: quoniam dii
 am. Principes populorum congregati sunt cum Deo Abraham: quoniam dii
 am. Principes populorum congregati sunt cum Deo Abraham: quoniam dii
 am. Principes populorum congregati sunt cum Deo Abraham: quoniam dii
 am. Principes populorum congregati sunt cum Deo Abraham: quoniam dii
 Principes populorum congregati sunt cum Deo Abraham: quoniam

fortes terrae vehementer, vehementer elevati sunt,
 dii fortes terrae vehementer, vehementer elevati sunt,
 fortes terrae vehementer, vehementer elevati sunt,
 fortes terrae vehementer, vehementer elevati sunt,
 fortes terrae vehementer, vehementer elevati sunt,
 dii fortes terrae vehementer, vehementer elevati
 dii fortes terrae vehementer, vehementer elevati
 dii fortes terrae vehementer, vehementer elevati
 dii fortes terrae vehementer, vehementer elevati
 dii fortes terrae vehementer, vehementer elevati

ve-he-menter, ve-he-menter e-le-va-ti sunt, ve-he-menter, ve-he-menter ele-va-ti
 ve-he-menter, ve-he-menter e-le-va-ti sunt, ve-he-menter, ve-he-menter e-le-va-ti
 ve-he-menter, ve-he-menter e-le-va-ti sunt, ve-he-menter, ve-he-menter e-le-va-ti
 ve-he-menter, ve-he-menter e-le-va-ti sunt, ve-he-menter, ve-he-menter e-le-va-ti
 ve-he-menter, ve-he-menter e-le-va-ti sunt, ve-he-menter, ve-he-menter e-le-va-ti

sunt, ve-he-menter, ve-he-menter e-le-va-ti sunt, ve-he-menter e-le-va-ti
 sunt, ve-he-menter, ve-he-menter e-le-va-ti sunt, ve-he-menter e-le-va-ti
 sunt, ve-he-menter, ve-he-menter e-le-va-ti sunt, ve-he-menter e-le-va-ti
 sunt, ve-he-menter, ve-he-menter e-le-va-ti sunt, vehementer e-le-va-ti
 sunt, ve-he-menter, ve-he-menter e-le-va-ti sunt, ve-he-menter e-le-va-ti

sunt, ve-he-menter, ve-he-menter ele-va-ti sunt, e-le-va-ti sunt.
 sunt, ve-he-menter, ve-he-menter e-le-va-ti sunt, e-le-va-ti sunt.
 sunt, ve-he-menter, ve-he-menter e-le-va-ti sunt.
 sunt, ve-he-menter, ve-he-menter e-le-va-ti sunt, e-le-va-ti sunt.
 sunt, ve-he-menter, ve-he-menter e-le-va-ti sunt, e-le-va-ti sunt.
 sunt, vehementer, vehementer e-le-va-ti sunt.
 sunt, ve-he-menter, ve-he-menter e-le-va-ti sunt, e-le-va-ti sunt.

DRUCK VON BREITKOPF & HÄRTEL IN LEIPZIG