

III.
 Mystisches Stück.
 Pezzo mistico. Mystic Music.
 Pièce mystique.

riten. all'.

3 Flauti.

3 Oboi.

2 Clarinetti in A.

Clarinetto basso in A.

3 Fagotti.

I. II.
 4 Corni in F.

III. IV.

3 Trombe in C.

3 Tromboni.

Tuba.

Timpani.

Piatti.

Tamtam.

Celesta.

Arpa.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello.

Contrabbasso.

riten. all'.

60131

116

3. mark

[36]

Andante mistico.

Fl. I. II. *ppp*

Fl. III. *ppp* *cambia col Piccolo*

Clar. (A) I. II. *ppp*

Clar. b. (A) *ppp* *dolce*

Cor. I. *p dolce*

Cor. II. *pp*

Cor. III. *gest. dolce*

Cor. IV. *p*

Timp. (Fis) *ppp*

Platti. *pp*

Tamtam. *pp*

Celesta. *p*

Arpa. *p* *pp* *Flageolet*

Viol. I. *pizz.* *a B pizz. pp*

Viol. II. *pizz.* *a B pizz. p*

Viola. *a B pizz.* *pp*

Vcllo. *a B pizz.* *pp*

Cb. 2 soli. *pizz.*

Cb. *pizz.* *Arco*

Andante mistico.

[36]

16 13

Andantino (♩)

Solo

C. ingl.

Clar. (A)

Clar. b. (A)

Arpa.

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Viollo.

espressivo, ma monotamente

poco rit.

con sord.

I. pizz.

con sord.

II. pizz.

Andantino.

37

Fl.

C. ingl.

Clar. (A)

Clar. b. (A)

Fag.

Arpa.

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Viollo.

I. Solo

dolce

37

riten. a tempo

molto tranquillo.

Fl. *ten.*

C. ingl. *p* (cambia col Oboe III)

Clar. (A) *dim.*

Clar. b. (A) *p*

Fag. *pp*

Tr. *I. II. con sord.*

Timp. *pp* *in H.*

Plattl. *pp*

Tamtom. *pp*

Celesta *p*

Arpa. *pp*

Viol. I.

Viol. II.

Viola. *a 3 pizz.* *a 2 arco*

Vcllo. *a 3* *a 2 arco*

Cb. *2 C B arco* *Tutti arco* *pp*

riten. *a tempo* *molto tranquillo*

ppicc
Solo
pp sehr zart delicatiss.

Fl. picc.
Fl.
Clar. (A)
Clar. b. (A)
Cor.
Tr.
Timp.
Pia. II.
Tamtam.

pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp

I. II.
gest.
I. II.
gest.
III. IV.

Andante.

Celesta.
Arpa.

pp
pp

Flageolets
Viol. I.
Viol. II.
Viola.
Vcllo.
Cb.

ppp
ppp
ppp
ppp
ppp
ppp

Flageolets
div. a 3 piza.
div. a 3 pizz.
con sord. *ppp*
div. a 3 piza.
div. a 3 piza.
div. a 3 piza.

Andante.

cambia col Fl. III.

Fl. picc.

Fl.

Ob.

Clar. (A)

Clar. b. (A)

Fag.

Cfag.

Cor.

Tr.

Comb.

Tuba.

Timp.

Mart.

Mtam.

gest.

I. II.

III.

I Solo

simile

simile

simile

simile

con sord.

poco

con sord. III.

con sord.

poco

dolce

poco

1 nicht abdämpfen

2

poco *ff* sempre

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Vcllo.

Cb.

arco

div.

pizz.

Flap.

1 nicht abdämpfen

2

poco *ff* sempre

sempre sord.

arco

3 Soli

arco

3 Soli *dolciss. pp*

3 Soli

sempre sord.

arco

3 Soli *dolciss. pp*

con sord.

3 Soli *dolciss. pp*

arco

3 Soli

pizz.

il resto perdendo

Fl.

Ob.

Clar. (A)

Clar. b. (A)

Fag.

Cer.

Tr.

Tromb.

Tab.

Timp.

Tamtam.

Arpa.

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Viollo.

Cb.

Fl.

Ob.

Clar. (A)

Clar. b. (A)

Fag.

Cfag.

Cor. III.

Tr. I. II.

Tromb.

Tuba.

Timp.

Tamtam.

pp

molto dim.

leva il sord.

piu p

ppp

p

pp

7 8 9 10

Arpa.

7 8 9 10

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Viollo.

Cb.

div

unis.

x Ger

Tempo di Valse lento.

42

Musical score for instruments and strings, measures 13 to 14. The score includes staves for Clarinet (A), Bassoon, Cello/Double Bass, Trumpet, Trombone, Tuba, Timpani, Tam-tam, Arpa (Harp), Violin I, Violin II, Viola, and Cello/Double Bass.

Measure 13: *pp* for Clarinet (A), *pp* for Bassoon, *pp* for Cello/Double Bass. *offen* for Trumpet/Trombone/Tuba. *p* for Arpa. *fz pp* for Cello/Double Bass.

Measure 14: *pp* for Bassoon. *offen* for Trumpet/Trombone/Tuba. *p* for Arpa. *Sord.* *dolciss.* for Viola. *dolciss.* for Cello/Double Bass.

13/14 Tempo di Valse lento.

42

Musical score for instruments and strings, measures 15 to 20. The score includes staves for Bassoon, Cello/Double Bass, Arpa (Harp), Violin I, Violin II, Viola, and Cello/Double Bass.

Measures 15-20: *pp* for Bassoon. *pp* for Cello/Double Bass. *pp* for Arpa. *pp* for Violin I. *pp* for Violin II. *pp* for Viola. *pp* for Cello/Double Bass.

43

poco rit.

Fag.
 Cor. *dolciss.*
 Arpa.
 Viol. I.
 Viol. II.
 Viola.
 Vcello.
 Cb.

43

(poco rit.)

a tempo

44

riten.

Fl.
 Ob.
 Clar. (A)
 Clar. b. (A)
 Fag.
 Tromb.
 Arpa.
 Viol. I.
 Viol. II.
 Viola.
 Vcello.
 Cb.

pp dolciss.
dolce
pp
pp
p
pp

pp dolciss.

con sord.

dolciss.

con sord.

dolciss.

a tempo

44

riten.

Viol. I.
 Viol. II.
 Viola.
 Vcello.
 Cb.

14/15

12

15/13

a tempo 45 *dolc.*

Fl.

Clar. (A)

Cor.

Timp.

Arpa.

Flageoletta

4 Viol. I. divisi.

Viol. II.

Viola Solo.

Viola.

Vcello. e Cb.

p dolce
I. II.

dolce

pp

dolce

ppp
Flageoletta

ppp
div.

con sord.

dolce
le altre Viole div.

pp

con sord. arco

a tempo 45 *pp* 46

Fl.

C. ingl.

Clar. (A)

Cor. I. II.

Timp.

Arpa.

Viol. I.

Viol. II.

Viola Solo.

Viola.

Vcello. e Cb.

dolce

pp

Fl.

Clar. (A)

Clar. b. (A)

Fag. *ppp*

Cor. III.

Tr.

Arpa.

Viol. I.

Viol. II.

Viola. *2 3*

Vcello. Solo.

Vcello. *arco*

Cb. *arco*

dolce gest.

con sord.

dolce

Clar. (A) I. II.

Fag. *dolce*

Cor. I. II.

Tr.

Viol. I.

Viol. II.

Viola.

Vcello. & Cb. *pizz.*

dolce

arco

pizz.