~~1. Alle, die sich einfinden, die nehmen~~
~~2. Die nehmen ihren Platz~~
3. Wenn die Orgel, solst du nicht singen wie die Gemeine

Mus 446/11

171.

~~22~~

~~7338~~/11

Partitur
M: Maÿ 1738_30. Ihrgang.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chr. Hoy:

J. N. J. C. M. Maj: 1738. 61

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

die meine andacht

die meine andacht

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ein Lied muß in der Still

die volle Welt Jesu ihres Heils vom gläubigen und Herze genießen sich müssen

seinen. Ach ja wie schändlich sind wir Jesu. Gerechter Gott wie schnell sind wir zu strenge Richter

wären! Ein Menschkind sich mit die Pharisäer ohne diese Lehre. Ach ja wie gelehrt müssen wir

schändlich sind wir wissen den wisse er doch ins Leben wie gelehrt sind wir selbst ja dort und seinen Heiland.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

mir Natur

abba

Lüft sind

Natur

Lüft sind

Verständnissen

nur

abba

abba

Natur

Natur

abba

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Will sie aber nicht

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Du hast mich gläubt gemacht

Du hast mich gläubt gemacht

Du hast mich gläubt gemacht

Der Heyland hat dich angenommen gläubig und fröhlich

Licht im äussern Sinn der Gott hy Hertz Leuchte.

Du hast mich mit Gut-

mit Gutem Sin. u. Gemüth u. Leib gemacht

u. Leib gemacht

aus

Du Gebenedeyte.

auf mein Herz du gute

dein Wunsch d. Herzlich

dein Andenken

durch alle

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

23

Thema del Sig.r, che fa nel mese
passato nelle Donne.

a

2 Violin

Viola

Fagotto obl.

Alto

Alto

Tenore

2. Basso

c

Dr. Rogate
1738.

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ottavino.

Adagio

Recit:

Adagio

Da Capo

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Lacrit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1mo

Recitat

Capo Recitat

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat

Volti.

bis

1.

2.

Choral

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Recitat.

Da Capo Recitat.

Fagott.

1.

1.

1.

1.

1.

1.

2.

Da Capo

affettuoso.

Violoncello.

Choral.

Violoncello mein Herz!

1.

2.

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat.

Recitat.

Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

Ubschlussmusik

Ubschluss

Violone

Attacca subito Sinfonia

Recit.

Attacca subito Sinfonia

1.

Si vuole andante

1.

1.

4.

1.

1.

1.

1.

1.

D. Capo

Gott mein Heiland.

2.

pp.

1.

1. pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Recit:

affettuoso.

Choral.

Allegro non troppo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Attacca subito il Recitativo

Attacca subito il Recitativo

Attacca subito Andante

Recitativ:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hupo II

Recit:

affettuoso.

Choral

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fagotto.

4.

Da capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Wohlauf mein Herz,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Dictum ‖ Recitat ‖ Dictum ‖ Aria ‖

Die tolle Welt hat ihren Spott mein Glaubig's Lallen preisen

ihr Mund-Bey ihre bethörte Einfalt heissen. Ach ja sie schämt sich dieser rohen

Heuchler, Gnaden-Gott! Ey! solst Du diesel nicht in strengem Eifer rächen? Sie

Mensch schämt sich mich Dir zu bekennen der ohne dich nicht leben kan. Ach ja ein

solcher muß ein schändlich End nehmen, dann anfangs dich im Tode an so

wirst Du mich all dem ja dort ausführen.

Ach mein Herz in deine Lenden Va- ter stärke in deinem

Sam - - men Va- ter stärke in deinem Sam - - men Vatter

Abba höre mich ÷ ÷ Va- ter stärke in deinem Sam -

- men Abba ÷ Vatter ÷ Hö- re Hö- re

mich. Will die Welt - - die Welt - - mit Hönsel Lotten seinen

Lotten lasset sagen lasset sagen seinen Spot- - - - -

- ten lasset sagen lasset sagen Gott sieht - in dem Kämmerlein

glaubt gewiß Ach Hö- - - - - - - re dich glaubt gewiß

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat.

Er hört — — Er hö — — — — ret dich

Wohl auf mein Herz zu Gott dein Andacht fröhlich bringe
Dass dein Wunsch u. Gebeth durch alle Wolcken dringe

Weil dich Gott bitten heißt weil dich sein lieber Sohn

so freundlich laden heißt vor seinen Gnaden thron

Alto

Dictum ‖ Recit ‖ Dictum ‖ Aria ‖ Recit ‖ Aria ‖

Der Heyland hat ab anbgenamt das glaubigo arsörlich

bossen Dinn sicht man sie anschtoht mit frendigkeit im

unsern Dienst vor Gott den Vatter trotten. Woll dem

Der sich mit solchem mit solchem Kin-no schmückt er wird gr,

wirs er wird gewiss auf sein gebott ergrindt

Woll auf mein hertz zu Gott dein anlass frölich bringe

das sein lust hat. gebett durch alle welche dringe

weil dich gott bossen sicht weil dich sein lieber Sohn so

frendig tretten sicht vor seinen gnaden thron

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1738.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Wann du bist solst du nicht sagen was die Heiligen die da grone stehn.

bassen in den Psalmen und an den Festen anf der Gassen anschlassie

von den heiligen gesse – sen werden

Wann du be – test so gest in dein Kämmerlein und schleuß die Thür

zu und be – te zu deinem Vater im Verborgen.

Recit

Aria

Recit Aria

Wolt auf mein Herz zu Gott Dein Anfang fröliche bringt

Durch dein Wunsch und Gebett durch alle Wolken dringt

weil dir Gott helfen soll weil dir sein lieber Sohn so

freudig trotten soll vor seinen grauen Thron

38.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Dictum

Ein glaubiger Gebet ist recht die Gnade eines Christen

doch wann sein Herz fromm Gott allein in seiner Andacht steht so wird er

sich in solchem Schmerz nicht bänglen. Man nimmt kein prassen an ihm

waser, er sucht die Gottheit nicht wie stolze Künstler pflegen in

Rollungen und Verschmerz darzulegen. Omein er meint mit

Dictum tacet

Christ war Jesus Christ

20.

die wei- - ne An- dacht ist verbor- gen verborgen doch ist die Ver-

gen doch ist die Ver- - - gen of- - - - - - - -

2.

sunbar die seine Andacht ist verborgen die seine

Andacht ist verborgen doch ist die Ver- - - gen doch ist die Ver-

- - - gen of- - - - - - - -

16.

sunbare der Herr mit seiner Ga- ben stillt grausten Schmerz

2.

zerf- - - - - lischt der und verfällt

- wird in der Stille der from- men Verlan- - - -

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

gen mache und so wohlst — mal in Ihr Wille wah in Ihr

Wille Ihr from - men ihr Verlangen - wah Ihr frommen ihr Verlangen

D. Capo || Recitat || Aria || Recitat ||

Ihr

2.

Wost auf mein Herz zu Gott — Dein Anfust erfüllet bang
Das Dein Wunsch und Gebeth — Durch alle Wolcken dringt

Weil dich Gott besten soll — weil dich sein lieber Sohn

* so freundig bitten soll — von seinen Gnaden Thron.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Dictum ‖ Recitat ‖ Dictum ‖ Aria ‖ Recitat ‖

Ach mein Herz in dein Kammer be - ke be - ke steiff in deinem

Jam - - mer be - ke steiff in deinem Jam - - mer abba

Vater höre mich ÷ ÷ be - - ke steiff in deinem

Jam - mer Vater ÷ abba ÷ höre ÷

mich deiner steht - - - - ton lassab seyn ÷

will die Welt - - die Welt - - mit sampt allen ihren

Pforten lassab seyn ÷ Gott sieht - in dein Kämmerlein gläubig

mich gläubig gewiß ÷ er hört" - - - - - - -el

Ich gläubig gewiß er hört - - er hört dich

Capo ‖ Recitat.

Ey Herr auf mein Ach Herr Gott

Lass dein Ohren mit Gehör dein Andacht fröhlich dringe

mit dein Ohren tringe

weil dich Gott besten sieht weil dich sein lieber Sohn

so

freündig bitten sieht vor seinen Gnaden Thron

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-11/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt