

LE BON DIEU DANS LA FORÊT.

Andante.

CHANT.

Quand l'hum_ble vi - o - let - te Commence, en se frottant les
 A - lors le jeune é - ra - ble Fré - mit et prend un air con -
 A - fin de le connai - tre, Le jeu - ne mer - le frais é -

PIANO.

p

poco mosso.

yeux, A fai - re sa toi - let - te, Quand l'au - be fait pâlir les
 - fus, Le ché - ne vé - né - ra - ble Se courbe et fait de grands sa -
 - clos, Se met à la fe - nê - tre, Puis tient de doux et gais pro -

poco rit. **P tranquillo.**

cieux, pâ - lir les cieux, Dans un mo - deste et simple é - qui -
 - luts, de grands sa - luts, Les blanches fleurs penchent leurs ai -
 - pos, de doux propos, Et pour ne pas mouiller sa chaus -

rit. **f** **pp**

con Ped.

- pa - ge, N'ayant pas même un an - ge pour pa - ge, Seul, le bon Dieu, vient en se -
 - grettes Le fier mu - guet tinte ses clo - chet - tes, Et le ti - mi - de li - se -
 - su - re La source ar - rê - te son on - de pu - re; Le clair ruis -seau dit au zé -

- cret, Se prome - ner dans la fo - rêt. Dans un mo -
 - ron Va se ca - cher sous le ga - zon. Le fier mu -
 - phyr: Tais-toi ba - vard! il va ve - nir. La source ar -

- des - te et simple é - qui - pa - ge, Seul le bon Dieu, vient en se - cret, Se prome -
 - guet tin - te ses clo - chet - tes, Et le ti - mi - de li - se - ron Va se ca -
 - rê - te son on - de pu - re, Le clair ruisseau dit au zé - phyr: Tais-toi ba -

- ner dans la fo - rêt. *
 - cher sous le ga - zon.
 - vard! il va ve - nir. *