

RITOURNELLE

Poésie de FRANÇOIS COPPÉE.

à Monsieur LAUWERS.

Andante.

legatissimo. marcato il basso.

PIANO.

m.d.

p

Ped. *

m.d.

m.g.

m.d.

m.g.

m.d.

m.g.

dim.

pp

Ped. *

p tranquillo.

Dans la plaine blonde et sous les allées, Pour mieux faire accueil au

crese.

doux messidor, — Nous irons chasser les choses ailées,

crese.

dolce.

Pour mieux écou-ter les choses chan-tan-tes,

md.

dolce.

md.

Ped. ☆ Ped. ☆

p

Moi, le rythme, et toi, le chœur des oi-

dim.

pp legatissimo.

- seaux.

p

dolce marcato.

md.

Ped. ☆ Ped. ☆

md.

md.

m.g.

dim.

md.

m.g.

pp

Ped. ☆ Ped. ☆ Ped. ☆

p

Sui-vant tous les deux les ri-ves charmé - es

Que le fleu - ve bat de ses flots parleurs,

Nous vous trouverons, cho - ses parfumé - es, Moi, glanant des vers,

cresc. animato.

più f *f vibrato.*

toi, cueillant des fleurs. Et l'amour, servant no - tre fantai - si - e,

più f *f sonore.*

Fe-ra, ce jour là, l'é-té plus charmant: Je serai po-ète, et

eresc.

f

toi po-é-si - e; Tu seras plus belle et moi plus ai-

p *3* *marcato.* *poco rit. eresc.*

p *marcato.* *rit. eresc.*

a Tempo.

- mant.

a Tempo.

sf *sempre f*

Ped.

p