

9.  
8  
31



CANTO

IL SECONDO LIBRO  
DELLE CANZONI

A SEI VOCI,

DI GIOVAN FERRETTI

*Maestro di Capella del Duomo d'Ancona.*

*Nouamente posti in luce.*



IN VINEGGIA.  
APPRESSO L'HEREDE DI GIROLAMO SCOTTO

M D L X X V.

A

ALL'ILLVSTRISSIMO  
ET ECCELLENTISSIMO SIGNOR  
GIACOMO BONCOMPAGNO  
General di Santa Chiesa.

PADRON MIO OSSERVANDISSIMO.



*E bene quando misuro l'altèzza della fortuna, & del valor dell'Eccellenza vostra con la bassezza dello stato, & dell'ingegno mio, mi spauento di comparirle auanti con qual si voglia grato, & affettionato segno di riuerenza: nondimeno la molta humanità sua, et l'infinito desiderio, ch'io ho di seruirla, m'invita, anzi mi sforza a far elettione del patrocinio suo al secondo libro delle mie Canzoni, che son pur hora mandate in luce, non tanto perche elle siano degne di luce per se stesse, quanto perche consecrate al suo immortal nome guadagnino a loro eterna vita, et a me la seruitù, et la gratia dell'Eccellenza vostra: la qual prego humilmente, che si degni di mirar non la picciolezza della cosa, che da me se le offere, ma l'affetto dell'animo prontissimo a riuerirla, et a seruirla sempre: alla cui buona gratia raccomandandomi, humilissimamente le bacio le mani, con pregarle perpetua felicità. Di Venetia il primo dì d'Ottobre. 1575.*

D.V. S. Illustrissima & Eccellentissima

Humilissimo seruo,

Giouan Ferretti.



Om' al primo apparir del chiaro giorno Com' al primo appa-



rir del chiaro giorno Com' al primo apparir del chiaro gior-



no S'allegra il Ciel ij *risplende* la terra e



fuori Spiega la bella flora d'ogn'intorno d'ogn'intorno



Cantan gl'angei ij l'aspettato ritorno della dolce al-



ba ei ruggiadosi fiori Spirano in ogni part' Arabi odori



Rendendo il proprio suol ricco & adorno Rendend' il proprio suol ij



ricc' & adorno.



Seconda parte.

4

Musical staff with notes and stems.

Osi al vostro tornar ij

Cosi al vo-

Musical staff with notes and stems.

stro tornar

le vostre gen

ti

Mostrar gioia

signor

Mostrar

Musical staff with notes and stems.

gioia signor

estrem'e

vera

sendo seren'il

ciel

sendo seren'il

ciel

Musical staff with notes and stems.

ciel placid'i

venti

Cantar

le sacre ninfe

E ogni ri-

Musical staff with notes and stems.

uiera risonò

Buon compagno ij

Buon compagn'in dol

c'accen-

Musical staff with notes and stems.

ti E tornò vagae noua primauera

E tornò vagae noua primaue-

Musical staff with notes and stems.

ra E tornò vag'e noua primauera ij

Musical staff with notes and stems.

E tornò va

g'e noua primauera

e noua primauera.

CANTO



Olci colli fiorit' a me si cari

Dolci colli fiorit' a me si cari Dolci colli fiorit' a me si

cari Che vedet' il mio sol matin'e se ra Deb

fatem' vn fauore Deb fatem' vn fauore Diteli che mi moro

diteli che mi moro diteli che mi moro di dolore Diteli

che mi moro di dolore Deb fatem' vn fauore diteli

che mi moro diteli che mi moro diteli che mi mo-

ro di dolore diteli che mi moro di dolore.



6

Oi che te dica il vero a buona sera Voi

che te dica il vero a buona sera a buona sera Che non ha

troppo ch'io me n'adonai Ch'ai pochi fatti ij

ma paro l'affai Che non ha troppo ch'io me n'ado-

nai C'hai pochi fatti ij C'hai pochi fat-

ti ma parole assai.



7 CANTO

*Irate che m'ha fatto Mirate che m'ha fat-*

*to sto mio core sto mio core Mirate che m'ha fatto sto mio*

*core sto mio core ij Che s'è fuggito per seguir mia di-*

*na Che s'è fuggito per seguir mia diua E mormorando uà ij*

*E mormorando uà ij E mormorando*

*di riu in riu di ri n'in riu E mormorando uà*

*E mormorando uà ij E*

*mormorando uà di riu in riu di ri n'in riu.*



O'nteso dir da molti che lo sano Ch'il  
cigno mor cantando Ho inteso dir da molti che lo sano Che'l cigno  
mor cantando O fortunat' vccel hor poi ben dire Che  
vita t'è'l morire hor poi ben dire che vita t'è'l morire che  
vita t'è'l morire hor poi ben dire che vita t'è'l morire O  
fortunat' vccel hor poi ben dire O fortunat' vccel hor poi ben  
di re che vita t'è'l morire hor poi ben dire che  
vita t'è'l morire.





CANTO

sù su non piu

dormir su su su non

piu dormir

sù sù sù non piu dormir che la notte se ne va che la notte

se ne va

Non dormir piu ch'io tel dirò Stringimi ben ch'io moro

Stringimi ben ch'io moro

dolce vita mia dolce vita mia

Ahime ij

non piu che tu mi fai morire Ahime non piu che

tu mi fai morire

non piu che tu mi fai morire Ahime non

piu che tu mi fai morire

Ahime non piu che tu mi fai morire non

piu che tu mi fai mori

re non piu che tu mi fai mori re.



*D'incerto.*

10



*Cco ch'io lass' il co re*



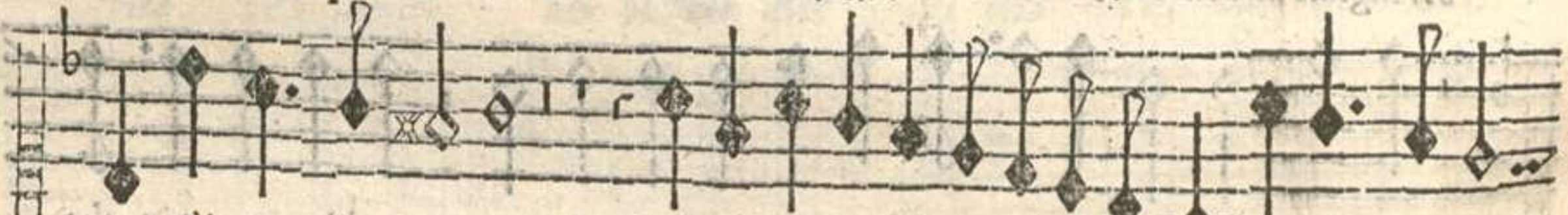
*chi nutrisc' il suo del mio dolo re del mio dolore. Dhe come viu-*



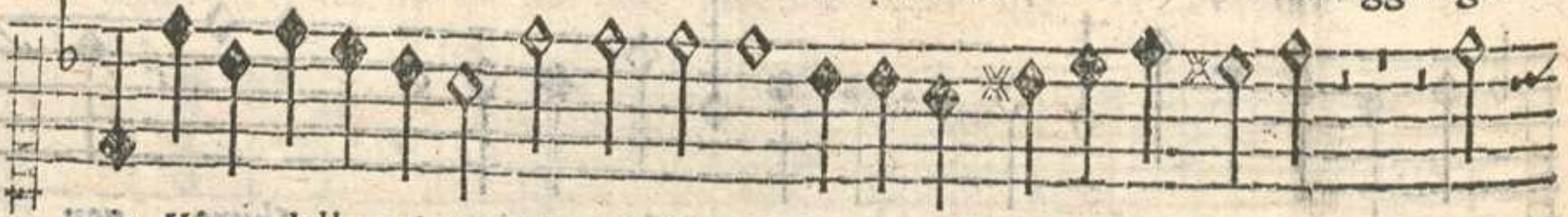
*rod' io dhe imigr' come lungi d'ogni ben mi-*



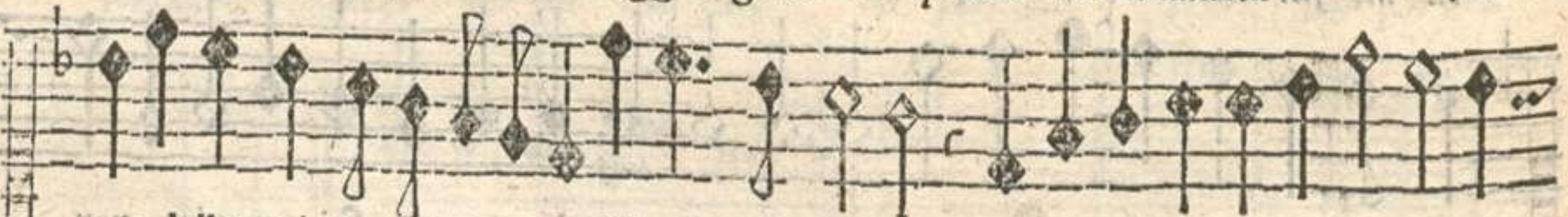
*o E perche chi m'annoia V'ua della mia mor-*



*t' in maggior gioia V'ua della mia mor t' in maggior gio-*



*ia V'ua della mia mort' in maggior gioia E perche chi m'annoia V'i-*



*ua della mia mor t' in maggior gioia*



*in maggior gioia V'ua della mia morte in maggior gioia.*



Cchi non occhi ij Occhi non occhi  
 ma lucente stelle Occhi non occhi ij Occhi non occhi  
 ma lucente stelle Sonno i tuoi occhi Sanno i tuoi occhi ch'a gl'aman-  
 t'il core ch'a gl'amant' il co re Con sguardi legghi ij  
 Con sguardi Con sguardi legghi nel laccio d'amore Con sguardi le-  
 ghi Con sguardi legghi nel laccio d'amore Con sguardi legghi ij  
 Con sguardi Con sguardi legghi nel laccio d'amore Con  
 sguardi legghi Con sguardi legghi nel laccio d'amore.



Asce la gio-  
 ia mia Nasce la gio-  
 ia mia Ogni volta ch'io mir' il mio bel sole E la mia vit'è ri-  
 e la mia vit'è ria Qual'hor nol mi ro per ch' il sguard'è ta-  
 le Ch'ogni volta beato far mi suole O sol O sol alm'immor-  
 tale Nont'asconder mai piu che certo veg gio S'io non ti mi-  
 ro S'io non ti miro io non poss'hauer peggio ij O  
 sol o sol alm'immortale Nont'asconder mai piu che certo veg gio S'io  
 non ti miro ij io non poss'hauer peggio. ij

CANTO



N nuovo cacciator segu'vna fera segu'vna

fera ij Troppo con frett'e non la puol piglia-

re Nouello cacciator sai che voi fa re Vat-

te con dio che tu non sai cacciare Vatte con dio Vatte con

dio Vatte con dio che tu non sai cacciare Vatte con dio che tu non sai cac-

ciare Vatte con dio che tu non sai cacciare Vatte con dio Vat-

te con dio Vatte con dio che tu non sai cacciare Vatte con dio

che tu non sai cacciare.



Neor che col partir l'alma si mora l'alma si

mora Pensando di tornar partir vorrei Tanto son

dolci ij Tanto son dolci gli ritorni miei gli

ritorni miei gli ritorni mie i non Tanto son dolci

gli ritorni mi i gli ritorni mie i tan-

to son dolci ij tanto son dolci gli ritorni miei

gli ritorni miei gli ritorni mie i Tanto son

dolci gli ritorni mie i gli ritorni mie i.



On è dolor ch'auanzi la mia do-  
 glia ch'auanzi ch'auanzi la mia do-  
 glia E par ij E  
 par che mia fortuna cosi voglia Son disperato Son disperato Son  
 di spera to E pur mi segue amore e pur mi segu'amo-  
 re e pur mi segue amore Per consumarmi ij Per  
 consumarmi ij con maggior dolore e pur mi segue a-  
 more e pur mi segue amo re e pur mi segu'amore Per consumar-  
 mi ij Per consumarmi ij con maggior dolore



Saporito volto Per te son fatto stol-  
 to O saporito volto Per te son fatto stolto per te O sapo-  
 rito volto Per te son fatto stolto O saporito volto Per te son  
 fatto stolto Per te Sciogli ti pregh'il laccio ij  
 Sciogli ti pregh'il lac cio Dammi la libertà ij  
 non vò più in paccio non vò più in paccio Sciogli ti pregh'il lac-  
 cio ij Sciogli ti pregh'il lac cio Dammi la  
 libertà Dammi la libertà non vò più in paccio non vò più in paccio.





Gn'vn s'allegrae viu'in fest'e in gioco

viu'in fest'e in gioco Ogn'vn s'allegrae viu'in fest'e in gioco e viu'in fest'e in

gioco S'allegra il ciel la terra et ogni fiore & ogni fiore Quan-

d'escio chiaro sol col tuo splendore Quand'escio chiaro sol col tuo splendore

Quand'escio chiaro sol col tuo splendore col tuo splendore S'allegra il

ciel la terra et ogni fiore & ogni fiore Quand'escio chiaro sol col

tuo splendore Quand'escio chiaro sol col tuo splendore quand'escio chiaro

sol col tuo splendore

sol col tuo splendore

col tuo splendore.

Del Ferretti. A. 6. Lib. 2.

C



Musical staff with notes and stems.

*Cchi leggiadri dou' amor fa nido dou'a-*

Musical staff with notes and stems.

*mor fa nido Occhi leggiadri dou' amor fa nido dou' amor fa*

Musical staff with notes and stems.

*nido Che tanti stral' ad impiagarm'il core ad impiagarm'il*

Musical staff with notes and stems.

*core Che gioua saettar ij Che gioua*

Musical staff with notes and stems.

*saettar Che gioua saettar vn che si more Che gioua*

Musical staff with notes and stems.

*saettar ij Che gioua saettar Che*

Musical staff with notes and stems.

*gioua saettar vn che si more.*

Empty musical staves at the bottom of the page.



Val donna canterà se non cant'io Qual donna



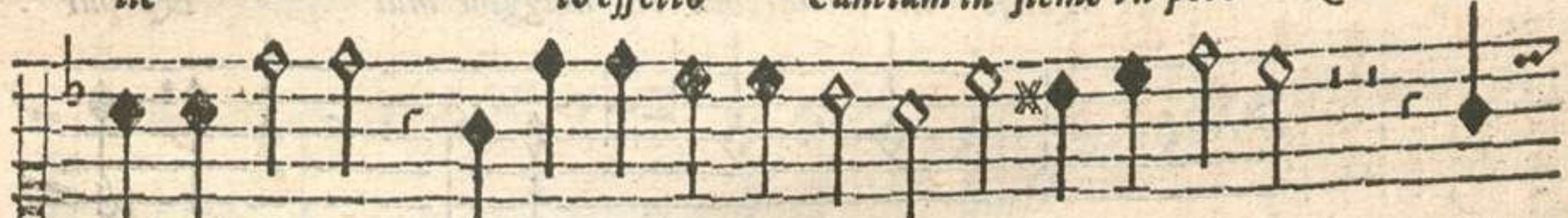
canterà se non cant'i o Che son contenta d'ogni mio desio Vien



dunqu' Amor cagion d'ogni mio bene D'ogni speranzae d'ogni



lie to effetto Cantiam'in sieme vn poco Non de l'a-



mate pene non de l'amate pene ne di sospiri Ma



sol del chiaro foco Nel qual ardendo viu'in fest'e in gio-



co in gio co in fest'e in gio co Te laudando



come mio signo re.

Seconda parte.

20





*E* quel che mi sommo piace *E* ch'io li piaccio *Et* quel ch'io

questo m'è sommo piace *re* *E* ch'io li piaccio quant'egl'a me-

piace *Amor* e spero nell'altr'bauer pace *Per*

quell'integra fede ch'io li porto *Iddio* che questo vede *Id-*

dio che questo vede *Del* regno suo ancor ne sarà pio

*Del* regno suo ancor ne sarà pio.





On cacciator giamai non perse caccia Bon caccia-

tor Bon cacciator giamai non perse caccia Bon cacciator gia-

mai non perse caccia Lo cane che la seguita Lo cane che la

seguita l'arriua Lo cane che la seguita l'arriua

Però voglio seguir Però voglio seguir

per sin che viuo per sin che vi uo Però voglio se-

guir Però voglio seguir per sin che viuo

per sin che vi

no.



Eteteui in bataglia O pensier miei Me-

teteui in bataglia O pensier miei O pensier miei Meteteui in ba-

taglia Meteteui in bataglia o pensier miei E contra amor E

contra amor E contra amor andate tutt'in fretta Ch'in poco

spa tio ne farò vendetta ne farò vendetta

ne farò ne farò vendetta ij Ch'in poco

spa tio ne farò vendetta ne farò vendetta

ne farò ne farò vendetta ne farò vendetta.



*Faccia che ralle gra il paradiso*

*faccia che ralle gra il paradiso O occhi ch'illustra-*

*te la mia vita Porgetemi di gratia di gratia Por-*

*getemi di gratia qualch'aita Porgetemi di gratia*

*qualch'aita Porgetemi di gratia qualch'aita O oc-*

*chi ch'illustrate la mia vita Porgetemi di gratia di*

*gratia Porgetemi di gratia qualch'aita Porgete-*

*mi di gratia qualch'aita Porgetemi di gratia qualch'aita.*





E pon l'arco e l'orgoglio ij

Amor ch'à te non lice Amor ch'à te non li-

te Mai piu chiamarti valoros' ardito Mai piu chiamarti valo-

ros' ardito Mai piu chiamarti valoros' ardito Che gia

gran tempo sai gran tempo sai Che l'arme spendi E

nol piagasti mai Che l'arme spendi che l'arme spen-

di E nol piagasti mai Che l'arme spendi e nol piaga-

sti ma i.



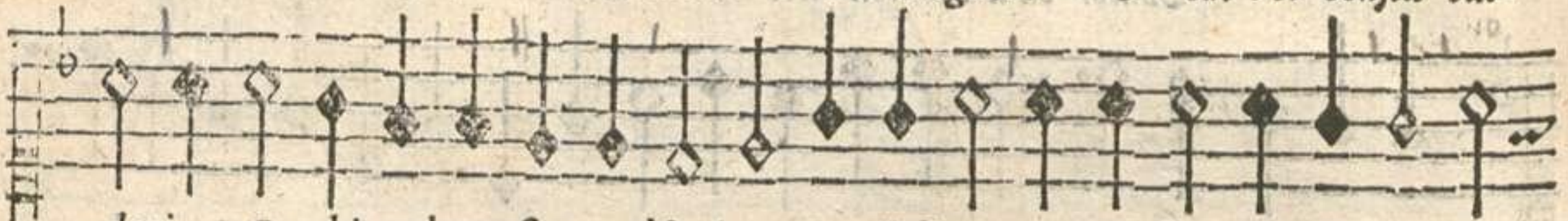
Mascherata. à. 8. 26



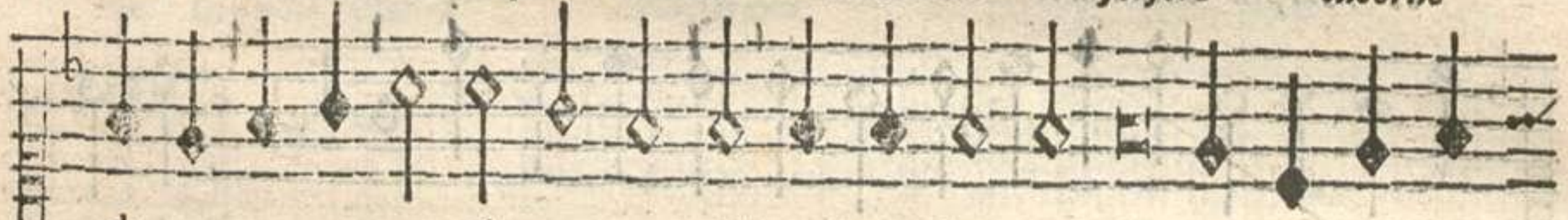
Consia caldari candelieri ferfore



candelieri ferfore e lucerne da Stagnare O chi vol consia cal-



dari O chi vol consia caldari candelieri ferfore lucerne



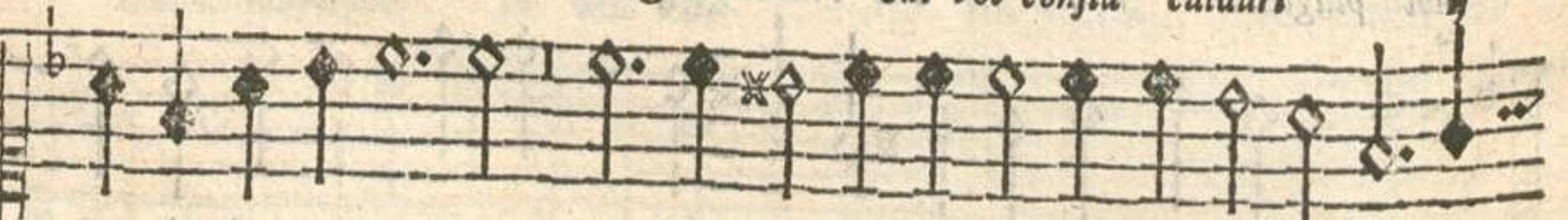
da Stagnare Chi vol consia caldari Chi vol con-



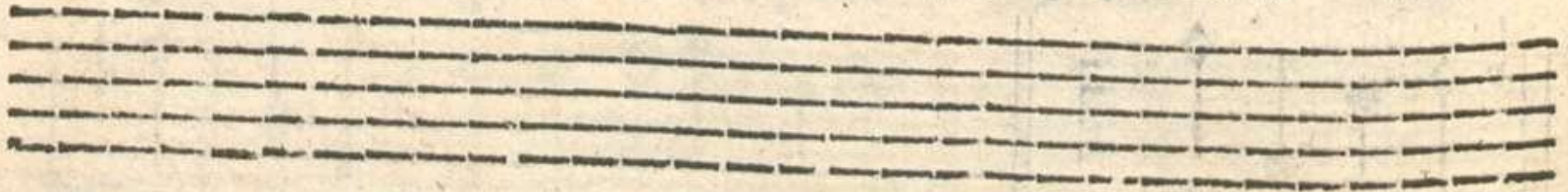
sia caldari Chi vol consia caldari candelieri fer-



fore lucerne da Stagnare Chi vol consia caldari



candelieri ferfore e lucerne da



Stagnare O chi vol consia caldari cande-

lieri forfore lucerne da Stagnare lucerne da Sta-

gnare O chi vol consia caldari candilieri forfore e lu-

cerne da Stagnare lucerne da Stagnare.

# TAVOLA DELLE NAPOLITANE

## DEL SECONDO LIBRO

De Giovan Ferretti à Sei voci.



<i>Ancor che col partir</i>	14	<i>Non è dolor ch'avanzi</i>	15
<i>Bon cacciator</i>	22	<i>Occhi non occhi</i>	11
<i>Com' al primo apparir</i>	3	<i>O saporito volto</i>	16
<i>Così al vostro tornar</i>	4	<i>Ogn' un s' allegra</i>	17
<i>Dolci colli fioriti</i>	5	<i>Occhi leggiadri</i>	18
<i>Depon l' arco e l' orgoglio</i>	25	<i>O faccia che ralegra</i>	24
<i>Ecco ch'io lasso il core</i>	10	<i>O conscia caldari</i>	26
<i>Et quel ch' in questo m'è</i>	21	<i>Qual donna canterà</i>	19
<i>Ho inteso dir da molti</i>	8	<i>Sù sù sù non piu dormir</i>	9
<i>Mirate che m'ha fatto</i>	7	<i>Tu mi ponesti inanzi</i>	20
<i>Meteteui in bataglia</i>	23	<i>Uoi che ti dica</i>	6
<i>Nasce la gioia</i>	12	<i>Vn nouo cacciator.</i>	13

I L F I N E.

