

à Mademoiselle MARGUERITE CHAPUY  
de l'Opéra-Comique.

343



# L'AMOUR FAIT SON NID

Bluette



Paroles de  
*Amélie PERONNET.*

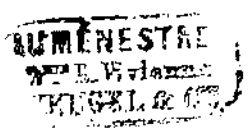
Musique de

# J. FAURE

PRIS: 50

*Du même Auteur:*  
Valse des feuilles. — Alleluia d'amour. — Le Kieptle, Epithalame — Nuptial song  
Le froid à Paris — Crucifix — Discretion — Le Village — Autoquadrille bas. — Adieu à la cloche d'or.  
Tantara Tango — (Voir le Catalogue ci contre) — (Voir le Catalogue ci contre) — (Voir le Catalogue ci contre) — (Voir le Catalogue ci contre)

PARIS  
AU MÈNESTREL, 2<sup>bis</sup> Rue Vivienne, HEUGEL et C<sup>ie</sup>  
(Éditeurs de tout pays.)  
Imp. Blanchard, Paris



# L'AMOUR FAIT SON NID

POÉSIE  
DE M<sup>me</sup>  
**A. PERRONNET.**

BLUETTE.



MUSIQUE  
DE  
**J. FAURE.**

A M<sup>me</sup> Marguerite CHAPUY.

Andantino. (♩ = 88)

*PIANO.* *mf legato.*

*f* *dim.* *p*

1<sup>er</sup> COUPLET. A - vril est ve - nu; Dans le huis - son nu. \_\_\_\_\_  
 2<sup>em</sup> COUPLET. Juil - let au sil - lon Jet - te son ray - on \_\_\_\_\_

*pp*

Du bec et de l'ai - le Loi - seau guil - le - ret \_\_\_\_\_ D'herbe et de du -  
 De lu - mière ar - den - te; Des cou - ples d'a - mants \_\_\_\_\_ Por - tent dans les

*poco animato cresc.*

...vet Fait sa mai - son frê - le, Et, bien - tôt, c'est là - - - Qu'il a - brite -  
champs Leur marche in - do - len - te... Et des doux pro - pos - - - Les co - que li -

...ra - - - La ten - dre cou - vé - e Ai - mé - - e...  
- cots, - - - Qui près d'eux sur - gis - sent, Rou - gis - - - sent...

Au bois qui verdit l'amour fait son nid.  
Dans le blé jau - ni l'amour fait son nid.

3.<sup>e</sup> COUPLET. Oc - to - bre bien tôt Do - re  
4.<sup>e</sup> COUPLET. Dé - cembre à son tour Rae - cour -

le cò - teau: Ven - dange est per - mi - se... Voi - sine et voi -  
-cit le jour, Voi - le la na - tu - re; Mais dans les ci -

-sin Mordent au rai - sin Dont cha - cun se gri - se  
-tés Les bals en - chan - tés Nar - guent la froi - du - re

*animato cre - scen - do.*  
Et l'on voit o - ser Plus d'un gros bai - ser, Qui s'est lais - sé  
Et, la valse ai - dant, Plus d'un beau ga - lant, Au - près d'u - ne

*poco animato.*

*p rall.* *dim.* *a Tempo*

prendre. Se ren - dre... Sous le cep mù - ri L'amour fait son  
 da - me, Soufflan - me... Au mi lieu du bruit L'amour fait son

*rall.* *col canto.* *a Tempo.*

*1<sup>o</sup> Tempo.*

mid.  
mid.

*f* *1<sup>o</sup> Tempo.*

*f.* *dim.* *p*

5<sup>o</sup> COUPLET.

Done, pour ce fri - pon, Ni temps, ni sai -

son — Ne res\_tent re\_vè\_ches; Qu'il souffle en ses doigts

Pour prendre au car\_quois Ses meil\_leu\_res flè\_ches, Où qu'à son front

*animato cre -*

*poco animato.*

pur — Son ai\_le d'a\_zur — En ri\_ant es\_sui\_v la

*scen - - do*

*p null.*

*null.*

plui\_e... Par\_tout, jour et nuit, L'a\_mour fait son nid.

*dim.* *a Tempo.* *Fin.*

*col canto.* *a Tempo.* *f son.*

