

„KOMM, LIEBE ZITHER“

für eine Singstimme mit Begleitung der Mandoline

von

Mozart's Werke.

Serie 7. N° 13.

W. A. M O Z A R T.

N° 351.

Angeblich componirt 1780.

Singstimme.

Mandoline.

1. Komm, lie - be Zi - ther, komm, du
2. Sag' ihr an mei - ner Statt, ich

Freun - din stil - ler Lie - be, du sollst auch mei - ne Freun - din sein.
darf's ihr noch nicht sa - gen, wie ihr so ganz mein Herz ge - hört.

Komm, dir ver - trau' ich die ge -
Sag' ihr an mei - ner Statt, ich

heim - sten mei - ner Trie - be, nur dir ver - trau' ich mei - ne
darf's ihr noch nicht kla - gen, wie sich für sie mein Herz ver -

Pein, nur dir ver - trau' ich mei - ne Pein.
zehrt, wie sich für sie mein Herz ver - zehrt.