

QUATUOR

pour deux Violons, Alto et Violoncelle

ALTO

I

Modérément animé (♩. = 72)

7 *vllle* Alto *p* 2

① *p* *cres. poco a poco* *mf*

② *f* *ff* *f*

③ *mf* *p* *Espress.*

④ *Dim. sempre* *poco*

⑤ *meno sf* *sf* *Plus modéré (♩. = 69)* *Poco a poco dim.*

⑥ (♩. = 60) *pp* *Con calore*

ALTO

Quasi r citatifivo

1

PIZZ ARCO

p *ff* *p* *pp*

11

ppp

poco

Retenu

ppp

1^{er} Mouvt

Molto espress.

ppp

Céder peu à peu

12 Très modéré (♩ = 60)

ppp Molto espress.

Céder encore Encore plus modéré (♩ = 50)

ppp

13 Un peu moins lent et très souple

ppp

ppp

Serrer

Toujours calme

Poco cres. sempre ppp

14 Plus chaleureux et en animant peu à peu 15

Poco cres.

Animé (♩ = 120)

pp

pp

16 Animer de plus en plus

Animer encore

17 Très animé (♩ = 138)

fff

18 Très animé (♩=144)

sempre fff

19 Un peu élargi (♩=80)

Serrer peu à peu

PIZZ
Dim. poco a poco

20 1^{er} Mouvt (♩=72)

2 ARCO
pp espress.

p

21

Cres. poco a poco
mf

22

f

ff
f

23

f
mf

p

espress.

24 Dim. sempre

espress.
Dim. sempre
<poco

p

(25)

ppp

Molto espress.
p

(26)

Molto espress.
Cres. sff Dim. p poco sf

Retenu

(27) au 3^e Mou^v.^t

pp cres. poco a poco

Un peu plus chaleureux

pp

p

Animer de plus en plus

Elargir

(28) Très large (♩. = 69)

pp cres. poco a poco fff

Elargir encore

Dim.

(29) 1^{er} Mou^v.^t (♩. = 72)

p

Espress.

(30) Un peu retenu (♩. = 60)

Dim. pp

Retenir peu à peu

Dim. poco a poco Dim. sempre ma sempre sosten.

II

Large (♩ = 69)

Serrer de plus en plus

(31) Serrer encore

Elargir

Sourd. 4 4 4 5 *vii^o* *très long*

Dim. >

(32) Modéré (♩ = 72)

Alto *ppp*

Animer peu à peu

poco *poco*

Retenir peu à peu

Morendo poco a poco

THÈME ET VARIATIONS

Otez Sourd.

(33) Modéré (♩ = 76)

p

Poco cres.

p *Poco cres.*

p *Molto espress.*

(34) au Mouvement

Céder

très long

più

poco cres.

p

Poco cres.

3 *p*

Céder

più *più*

35 Un peu moins lent (♩ = 80)

meno p Un poco rubato e senza rigore

Poco cres.

meno p *Poco cres.*

meno p

più *più*

Céder *a piacere* Retenir

36 Plus lent (♩ = 66)

très long
Sourd. *pp Molto espress.*

Poco cres.

pp *Poco cres.*

pp *più*

Céder *a piacere* Retenir

più 3

37 Encore plus lent (♩=60)

ppp ppp Poco cres.

Céder

ppp Poco cres.

Très retenu 38 1^{er} Mouv^t (♩=76)

court pppp

Poco cres. pppp

Retenir peu à peu

poco cres. pppp

39 Modéré (♩=72)

ppp

Animer peu à peu

poco

Ralentir peu à peu

poco Morendo poco a poco

40

piu piu

Céder a piacere

PIZZ

III

Lent (♩ = 48)

pp sempre molto espr.

Retenir

41 (♩ = 80)

ppp

poco

poco *Espress. Poco cres.*

Esp. p *Dim.*

En retenant

pp *pp*

42 1^{er} Mouv. (♩ = 48)

Un poco rubato senza rigore

Céder sur le 3^e temps

ppp

Céder a Tempo

pp

Céder

43 a Tempo

Très large

Cres. poco a poco *molto* *ff* *sff Molto vibrato* *Molto dim.*

44

pp

Céder au Mouv. (un peu retenu)

PIZZ *ARCO* *ppp* 45

Un poco a piacere

(46) (♩ = 80)

Céder long

ppp

pp

ppp

Céder long

morendo poco a poco

ppp

IV

Très animé (♩ = 100)

sf

poco

pp

più

(47)

cres. poco a poco

f

Dim. poco a poco

pp

poco

più

Dim. sempre

Poco marc.
ppp *più* *Dim.*

Serrer
Cres. *Cres. molto e vibrato*

49 Animer peu à peu

ff

Animer encore

Très animé (d.=182)

PIZZ
Dim. poco a poco

50

p

51 Molto espress.

ALTO
ARCO Poco cres. *Cres. sempre*

52

p

mf Molto espr.

53

mf Molto espress.

54 Revenir insensiblement au 1^{er} Mouvt.

pp

p *Espress.* *Cres.*

(55) 1^{er} Mouvt (♩. = 100)

p *Cres.*

marc. *Cres.* *mf* *Cres.*

Cres.

(56)

Serrer

pp *Poco cres.*

Plus calme

pp *Molto espr.*

(57)

pp *sempre* *p*

Céder (58) au Mouvt

Cres. *Molto espress.* *p*

(59)

p *Cres.*

meno p *p* *Cres. poco a poco*

Musical staff with notes and dynamics. Dynamics include *p*.

60 Serrer peu à peu

Musical staff with notes and dynamics. Dynamics include *p*.

Musical staff with notes and dynamics. Dynamics include *cres. poco a poco*.

Elargir

61 au Mouvt (♩ = 132)

Musical staff with notes and dynamics. Dynamics include *ff* and *p Molto espress.*

Musical staff with notes and dynamics. Dynamics include *pp*.

62

Musical staff with notes and dynamics. Dynamics include *ppp*.

Musical staff with notes and dynamics.

Musical staff with notes and dynamics. Dynamics include *Cres. poco a poco*.

Musical staff with notes and dynamics.

Musical staff with notes and dynamics. Dynamics include *Cres. sempre*.

Cres. sempre

Musical staff with notes and dynamics. Dynamics include *Elargir peu à peu*, *Cres. molto*, and *sf*.

Très large

Musical staff with notes and dynamics. Dynamics include *sf*, *più sf*, *più sf*, *più sf*, *sf*, and *più sf*.

63 1^{er} Mouvt (♩.=100)

fff pp

pp

poco

pp

64 Cres. poco a poco più

f Dim. poco a poco

pp

poco

più

Dim. sempre

65 1 ppp Dim. Poco marc.

più Dim. Cres. e molto espr.

1 pp poco Dim.

più Dim. Cres. e molto espr.

(66) *pp* *poco* *più* *Cres. poco a poco*
Animer
Animer encore *Cres. sempre* *Cres. molto*
ff *Très animé (♩. = 132)* 3 (67) 12

(68) *Alto* *vll* *sempre ff*
Poco dim.

(69) *Céder un peu* *f*
mf (70) *mf* *pp Molto espr.* *pp*

(71) *Dim. poco a poco* *pp* *poco*
più
Cres. poco a poco

(72) *Animer* *Cres. sempre* *Cres. molto*
Très animé *ff*
court *fff* *fff*

1/43)