

SIX

MÉLODIES

pour

Chant et Piano

par

CÉSAR GUI.

Op. 5.

Cplt. Pr. $\frac{M. 2}{R. 70}$

Séparément :

N ^o 1. „Je t'ai vue”.....	Pr. $\frac{M. 80}{R. 30}$
N ^o 2. L'amour d'un trépassé.....	Pr. $\frac{M. 60}{R. 25}$
N ^o 3. Naguère un songe.....	Pr. $\frac{M. 40}{R. 15}$
N ^o 4. „Mon cœur s'éprend du feu d'amour”	Pr. $\frac{M. 60}{R. 25}$
N ^o 5. „Pardonne!”.....	Pr. $\frac{M. 40}{R. 15}$
N ^o 6. „Regrettes-tu parfois?”.....	Pr. $\frac{M. 60}{R. 25}$

Version française de J. Sergennois.

Tous droits d'exécution et de reproduction réservés.

Propriété de l'Éditeur pour tous Pays. Enregistré aux Archives de l'Union.

M. P. BELAIEFF, LEIPZIG.

1895

St. Pétersbourg, dépôt général chez J. Jurgenson, Morskaja 9.

1193
1184-1199

Inst. Lith. de C. G. Röder, G. m. b. H., Leipzig.