

MISSA

(55) 1

für 4 Singstimmen, 2 Violinen, 2 Trompeten, Pauken,
Bass und Orgel

Mozarts Werke.

W. A. MOZART.

Serie 1. N^o 10.

Köch. Verz. N^o 258.

Kyrie.

Componirt im Monat December 1776 in Salzburg.

Allegro.

Trombe in C.

Timpani in C.

Violino I.

Violino II.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Organo e Basso.

TUTTI

Ky-ri-e, Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-

Ky-ri-e e-

Ky-ri-e, Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-

Ky-ri-e

Allegro.

6 6 6 5 7 6

5 3 4



lei-son, Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son, e-

lei-son, Ky-ri-e, Ky-ri-e, Ky-ri-e e-lei-son, e-

e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-

7 6 5 7 6 5

5 4 3

b3 b5



SOLO *tr* TUTTI
lei - son. Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,
SOLO *tr* TUTTI
Ky - ri - e e -
SOLO *tr* TUTTI
lei - son. Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.
SOLO *tr* TUTTI
son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei -

p *f*

7 3 6 5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - leison,
lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - leison,
son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

7 - 6 5 4 2 6 3 3 9 - 8 7 6 - 6 5 5 - b6 5 4 6

Ky-ri-e e - lei-son, e - lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e e - lei - son.

Ky-ri-e e - lei-son, Ky-ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e e - lei - son.

Ky-ri-e e - lei-son, e - lei - son, Ky-ri-e e - lei-son, e - lei-son, Ky-ri-e e - lei - son.

Ky-ri-e e - lei-son, e - lei - son, e - lei - son, Ky-ri-e e - lei - son.

5 - 6 - 5 - 4 6 6 5 7 6 6 6 7 6 6 5

SOLO Chri-ste e - lei-son, e - lei-son, e - lei-son. *TUTTI* Ky - ri-e e - lei - son, e - lei - son.

SOLO Ky - ri-e e - lei - son, e - lei - son. *TUTTI*

6 4 b3 6 6 9 8 6 5 b3 b5 27

SOLO TUTTI

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

SOLO TUTTI

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

SOLO TUTTI

Chri - ste, Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

SOLO TUTTI

Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

SOLO TUTTI

6 4 6 4 6 7 6 5
5 2 5 2 3 3 4 3

SOLO TUTTI

Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

SOLO TUTTI

Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

SOLO TUTTI

Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son,

SOLO TUTTI

Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

SOLO TUTTI

6 6 4 6 7 6 4 b3 b4
4 2 5 # 4 2 2

ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.
 e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.
 Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.
 lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

6 - b7 6 6 5 9 - 8 7 5 - 6 6 5 6 6 7 6 6 7
 b5 - 4 b5 3 4 b 5 4 b 5

Allegro.

Gloria.

TUTTI
 Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o et in ter - ra pax ho - mi - nibus bo - nae.
TUTTI
 Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o et in ter - ra pax, pax ho - mi - ni - bus bo - nae.
TUTTI
 Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bonae vo - lun -
TUTTI
 Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae, bo - nae.
TUTTI

Allegro. 6 4 6 4 6 6 6 6 6 6 5

vo-lun-ta - tis; be-ne-di - - cimus te, glo-ri-fi-ca - mus
 vo-lun-ta - tis; lau-da - - mus te, glo-ri-fi-ca - mus
 ta - - tis; a - do-ra - - mus te, glo-ri-fi-ca - mus
 vo-lun-ta - tis; glo-ri-fi-ca - mus

SOLO

p

6 5 - 4 - 3 6 - 7 6 6 - 7 6 6 - b7 6 6

te, gra-tias a - gimus, a - gi-mus ti - bi pro - pter ma - gnam, ma - gnam glo-ri-am,
 te, gra-tias a - gimus, a - gi-mus ti - bi pro - pter ma - gnam, ma - gnam
 te, gra-tias a - gimus, a - gi-mus ti - bi pro - pter ma - gnam, ma - gnam glo-ri-am,
 te, gra-tias a - gimus, a - gi-mus ti - bi pro - pter, pro - pter magnam glo-ri-am,

TUTTI

f

6 4 6 6 4 6 6 5

2 2 4 3

ma - gnam glo - riam tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex coe - le -

glo - ri - am, glo - riam tu - am.

ma - gnam glo - riam tu - am.

propter magnam glo - riam tu - am.

SOLO

6 5 4 # 7 6 4 5 3 #3 7

stis, De - us Pa - ter, Pa - ter, o - mni - potens;

SOLO

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,

6 5 7 6 5 6 4 2 6 6 5 4 6

Do - mi - ne De - us, a - gnus De - i, Fi - li - us, Fi - li - us

SOLO

Do - mi - ne De - us, a - gnus De - i, Fi - li - us

Je - su Chri - ste, Do - mi - ne De - us, a - gnus De - i, Fi - li - us, Fi - li - us

SOLO

Do - mi - ne De - us, a - gnus De - i, Fi - li - us

6 4 6 4 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7

5 2 6 4 6 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

TUTTI

Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

TUTTI

TUTTI

TUTTI

4 # 6 3 7 6

di, mi - se - re - re no - - bis. Qui

di, mi - se - re - re no - - bis. Qui

SOLO TUTTI

6 7 6 7

tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe. sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

6 3 7 6 5 4 3 2 1

stram. Qui se - des ad dex - teram Pa - - tris,

stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - - tris,

stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - - tris,

stram. Qui se - des ad dex - teram Pa - - tris,

SOLO TUTTI

b3 3 6 7 6

mi - - se - re - re no - - bis. Quo - ni - am tu so - lus, tu so - lus san - ctus,

mi - - se - re - re no - - bis. Quo - ni - am tu so - lus, tu so - lus san - ctus,

mi - - se - re - re no - - bis. Quo - ni - am tu so - lus, tu so - lus san - ctus,

b3 6 7 6 5 6 6 5

tu so-lus Do-minus, so-lus al-tis-simus, Je-su Chri-ste.

Cum san-cto

tu so-lus Do-minus, so-lus al-tis-simus, Je-su Chri-ste.

Cum san-cto Spi-ri-tu

4 2 4 2 6 6 5

Cum sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris, a-

Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris, a-men, a-men, a-men, a-men, a-

Cum sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris, a-men, a-

in glo-ri-a De-i Pa-tris, a-men, a-men, a-men, a-men, a-

9 10 9 10 6 5 4 3 4 6 5 6 9 8 4 3 8 7 6 5 6 5 7 6

3 2 #3 - 5 4 3 - 5 -

men, cum sancto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - men, a - men, a - men, a -

men, cum sancto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - men, a - men, a -

De - i Pa - tris,

4 6 6 6 5 4 5 6 6 4 3 6 6 - 7
2 - - 4 3 2 - 5 5 4 3

men, a - - men, a - men, a - - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

a - men, a - men, a - men, a - men, a - - men, a - men, a - - men, a - men, a - men.

men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - - - men, a - - - men, a - men, a - men.

6 6 - 7 f 6 6 - 7 6 5 - 6 5 -

Credo.

Allegro.

TUTTI
 Cre-do, cre-do in u-num De-um, Pa-trem, Pa-trem o-mni-po-ten-tem, fa-cto-rem

TUTTI

TUTTI
 Cre-do, cre-do in u-num De-um, Pa-trem, Pa-trem o-mni-po-ten-tem, fa-cto-rem.

TUTTI

TUTTI

Allegro.

6 - 6
5 - 6

coe-li et ter-rae, vi-si-bi-li-um o-mnium et in-vi-si-bi-li-um.

coe-li et ter-rae, vi-si-bi-li-um o-mnium et in-vi-si-bi-li-um.

coe-li et ter-rae, vi-si-bi-li-um o-mnium et in-vi-si-bi-li-um.

6 - 6 - 5 - 6 5 — 6 - 6 6 - 6 - 5 - 6 5 — 7 — 6 6 - 6 - 5 - 5 - 6
 5 - 4 - 3 - 3 — 5 - 5 - 4 - 3 - 4 - 3 -

Et in u-num Do-minum Je-sum Christum,

Et in u-num Do-minum Je-sum Christum,

5 - 6 5 - 6 5 - 6 6 4 2 6 - # 6 - 6 9 - 5 6

Fi-li-um De-i u-ni-ge-nitum, et ex Patre na-tum an-te o-mni-a

Fi-li-um De-i u-ni-ge-nitum, et ex Patre na-tum an-te o-mni-a

5 - 6 - 6 6 7 6 4 - 6 - 6 - 5 7 6 6

sae-cu-la, De-um de De-o, lumen de lu-mi-ne, De-um ve-rum de De-o ve-ro,

Deum

sae-cu-la, Deum de De-o, lumen de lu-mi-ne, De-um ve-rum de De-o ve-ro,

7 — # — 6 — 6 — 6 — # — 6 — # — 5 — 5 —

ge-ni-tum, non factum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri, per quem o-mni-a fa-cta

o-mni-a fa-cta

ge-ni-tum, non factum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri, per quem o-mni-a fa-cta

5 — 3 — 6 — 6 — 6 — 5 — 5 — 4 — 3 —

sunt; qui pro - pter, qui pro - pter nos ho - mines, et pro - pter no - stram sa -

sunt; qui pro - pter, qui pro - pter nos ho - mines, et pro - pter no - stram sa -

6 — b5 — 6 — b5 — 6 6 — 5

lu - tem de - scen - dit, de - scen - dit de coe - lis.

lu - tem de - scen - dit, de - scen - dit de coe - lis.

6 — 5 — 6 6 — 4 — 3

Adagio.

Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu san-cto ex Ma-ri-a vir-gi-ne, et ho-mo fa-ctus

SOLO

SOLO

Adagio. 6

6 6 6 #3 7 6 5 b6 7 6 4 #5 - #3 b7 #6 5 4

Cruci-fi-xus e-ti-am pro no-bis, sub Pon-ti-o Pi-la-to pas-sus, pas-sus et se-pul-tus est.

Cruci-fi-xus e-ti-am pro no-bis, sub Pon-ti-o Pi-la-to pas-sus et se-pul-tus est.

est. Cruci-fi-xus e-ti-am pro no-bis, sub Pon-ti-o Pi-la-to pas-sus et se-pul-tus est.

Cruci-fi-xus, cruci-fi-xus, cruci-fi-xus, cruci-fi-xus, pas-sus et se-pul-tus est.

SOLO

SOLO

SOLO

TUTTI

TUTTI

TUTTI

TUTTI

Senza Organo

Organo

6 6 5 b6 5 #3 b3 - 4 #3

Allegro.

Et resur - re - xit ter - ti - a di - e se - cundum scri - pturas, et a - scendit, a -

Et resur - re - xit ter - ti - a di - e se - cundum scri - pturas, et a - scendit, a -

ter - ti - a

Allegro.

scendit in coelum, se - det ad dex - teram Pa - tris, et i - terum ven - tu - rus, ven - tu - rus

scendit in coelum, se - det ad dex - teram Pa - tris, et i - terum ven - tu - rus, ven - tu - rus

6 - 6 - 5 - 6 5 - 6 - 6 6 6 - 5 - 6 - 6 7 6 - 6 - 5 - 4 - 3 -

est cum glo - ri - a ju - di - ca - re, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu -
 et mor - tu -
 est cum glo - ri - a ju - di - ca - re, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu -

6 6 # #

os, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, non, non e - rit fi - nis, non, non e - rit fi - nis. Et in
 os, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, non, non e - rit fi - nis, non, non e - rit fi - nis.

SOLO

4/3 6-6 6-6-5 4/2 6-4-# 4/2 6-4-# 6-4-# 6/4 3

Spi - ri - tum san - ctum, Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem,
SOLO
qui ex Pa - tre fi - li -

qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, qui lo - cu - tus est
o - que pro - ce - dit; et con - glo - ri - fi - ca - tur,

tr *f*

TUTTI

per pro - phe - tas. Et u - nam sanctam ca - tho - licam et a - po - sto - licam ec - cle - siam. Con - fi - te - or

TUTTI

Con - fi - te - or

TUTTI

Et u - nam sanctam ca - tho - licam et a - po - sto - licam ec - cle - siam. Con - fi - te - or

TUTTI

f

6 - 6
5 -

tr

u - num ba - ptisma in re - mis - si - onem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto resur - re - cti - o - nem

u - num ba - ptisma in re - mis - si - onem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto resur - re - cti - o - nem

6 - 6 - 5 - 6 - 5 - 7 - 6 6 - 6 - 5 - 4 - 3 - 2 - 6 9 8
5 - 4 - 3 - 3 - 4 - 3 - b5 b4 3

The first system of the musical score consists of several staves. At the top are two staves for piano accompaniment, with dynamics *p* and *f*. Below these are three vocal staves (Soprano, Alto, and Tenor/Bass) with lyrics: "mor - tu - o - rum et vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sae - cu - li, a - men,". The bottom staff is a bass line with the instruction "tasto solo" and dynamic *p*. Below the bass line are two rows of fingering numbers: "5 7 5 7 5 6 - 6 6 - 5" and "5 - 4 - 3".

The second system of the musical score continues with piano accompaniment and vocal parts. The vocal staves have lyrics: "a - men, a - men, a - men, a - men, amen, a - men, amen, a - men." The piano accompaniment includes a "tasto solo" part with dynamic *p*. Below the bass line are two rows of fingering numbers: "6 5" and "6 4 3 5 6 4 - 3 5 6 4 - 3".

Sanctus.

Andante maestoso.

Musical score for the Sanctus section, featuring piano accompaniment and vocal parts for all voices (Tutti). The piano part includes dynamic markings *f p f p f p f p f*. The vocal parts include the lyrics: "San-ctus, san-ctus, san-ctus Do-minus De-us Sa-baoth." Below the piano part, there are performance instructions: "TUTTI senza Organo coll'Organo senza Organo coll'Organo senza Organo coll'Organo" and a figured bass line: "7 - 6 - 7 - 6 - 8 - 4 - 4 -".

Andante maestoso.

Allegro.

Musical score for the Gloria section, featuring piano accompaniment and vocal parts for all voices (Tutti). The piano part includes dynamic markings *f p f p f p f p f*. The vocal parts include the lyrics: "Pleni sunt coe-li et terrae glo-ri-a tu - a. O - sanna in ex - cel - sis, Ple - ni sunt coe - li et ter - rae glo-ri-a tu - a. O - sanna in ex - cel - sis, Ple-ni sunt coe-li glo-ri-a tu - a. O - sanna in ex - celsis, o - san - na, o -".

Allegro.

4/2 — 6/8 — 6/8 — 5/3 —

O - sanna in ex - cel - sis, o - san - na, o - san -

sanna in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na,

o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - sanna, o - sanna, o -

san - na in ex - cel - sis, o - sanna in ex - cel - sis, o - sanna, o - sanna, o -

6 7 6 7 # 6 - 6 4 6 6 6

- na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis.

o - san - na, o - sanna in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis.

sanna, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis.

6 6 - 6 - 7 6 4 3 6 5 6 6 5 6

Benedictus.

SOLO

TUTTI SOLO

Be - ne - dictus, bene - dictus, qui

TUTTI SOLO

Be - ne - dictus, bene - di - ctus,

TUTTI SOLO

Be - ne - dictus, bene - dictus, qui

TUTTI

SOLO TUTTI

4 6 4 6 6 7 7 6

2 2

TUTTI SOLO

ve - nit, qui ve - nit in no - mine, in no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne - dictus, be - ne -

TUTTI

qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne - dictus,

TUTTI SOLO

ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne - dictus, be - ne -

SOLO TUTTI

be - ne - di - ctus, qui ve - nit. Be - ne - dictus,

SOLO TUTTI

p 6 6 5 6 f 6

4 3

dictus, qui ve-nit, qui ve - nit in no - mi-ne, in no - mi - ne Do - mi-ni, be-ne-
 SOLO TUTTI
 be-nedi - ctus, qui ve - nit, qui ve - - - nit in no - mi - ne Do - mi-ni, be-ne-
 TUTTI
 dictus, qui ve-nit qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi-ni, be-ne-
 SOLO TUTTI
 be - ne - di - ctus, qui ve - - nit, be-ne-
 SOLO TUTTI
 p 6 7 6 - 5 f #
 4 - 3

SOLO qui ve - nit, TUTTI qui ve - nit, SOLO qui ve - nit, SOLO
 dictus, be-ne - dictus, be-ne - dictus, be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui
 SOLO qui ve - nit, TUTTI SOLO qui ve - nit, SOLO
 dictus, be-ne - dictus, be-ne - dictus, *fp* *fp* *fp*
 SOLO qui ve - nit, TUTTI qui ve - nit, TUTTI SOLO qui ve - nit, SOLO
 dictus, be-ne - dictus, be-ne - dictus, be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui
 SOLO qui ve - nit, TUTTI SOLO qui ve - nit, SOLO
 dictus, be-ne - dictus, be-ne - dictus, be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui
 SOLO *tasto solo*
 6 #5 6 #5 6 p

ve-nit, bene - di - ctus, qui ve-nit in no - mi - ne Do - mi -

ve-nit, bene - di - ctus, qui ve-nit in no - mi - ne Do - mi -

ve-nit, bene - di - ctus, qui ve-nit in no - mi - ne Do - mi -

7 7 7 7 6 6 6 5 4 5

ni. Be-ne - dictus, be-ne - dictus, qui venit in

ni. Be-ne - dictus, be - ne -

ni. Be-ne - dictus, be - ne - dictus, qui

ni. Be-ne - dictus, be - ne -

f 4/2 6 4/2 6 6 7 # 7 # 6 p 7

no - mi - ne Do - mini, be - ne - dictus, be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne
 di - ctus, qui ve - nit, be - ne - dictus, be - ne - di - ctus, qui
 ve - nit, qui ve - nit, be - ne - dictus, be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui
 di - ctus, qui ve - nit, be - ne - dictus, be - ne - di - ctus, qui

7 6 6 5
4 4 3

f # 6 p 7 7 6
4

Do - mi - ni, be - ne - dictus, be - ne - dictus, be - ne - dictus, be - ne -
 ve - nit, be - ne - dictus, be - ne - dictus, be - ne - dictus, be - ne -
 ve - nit, be - ne - dictus, be - ne - dictus, be - ne - dictus, be - ne -
 ve - nit, be - ne - dictus, be - ne - dictus, be - ne - dictus, be - ne -
 ve - nit, be - ne - dictus, be - ne - dictus, be - ne - dictus, be - ne -

5 6 # 6 b5 6

f p sf

tasto solo

di-ctus, qui ve-nit, qui ve-nit, bene-di-ctus, qui
 di-ctus, qui ve-nit, qui ve-nit, bene-di-ctus, qui
 ne-di-ctus, qui ve-nit, bene-di-ctus, qui

7 7 7 7

ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni, be-nedictus, qui ve-nit
 ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni, be-nedictus, qui ve-nit

6 5 6 4 5 f 4 6 6 6 6 6

(Allegro.)

in no-mine, in no - mi-ne Do - mi-ni. O - san - na, o -

in no-mine, in no-mine Do - mi-ni. O - sanna, o - sanna, o - sanna,

in no-mine, in no - mi-ne Do - mi-ni. O - sanna, o - sanna, o - sanna, o -

TUTTI TUTTI TUTTI TUTTI

6 6 6 6 7 6 6 6 5 6 (Allegro.) 6 6

san - na, o - san - na in ex-cel - sis, o - san - na in ex-cel - sis, o - san - na in ex-cel - sis.

o - san-na in ex - cel - sis, o - san - na in ex-cel - sis, o - san - na in ex-cel - sis.

san-na in ex-cel - sis, in ex-cel - sis, o - san - na in ex-cel - sis, o - san - na in ex-cel - sis.

6 - 6 - 7 6 4 3 6 6 6 6

Agnus Dei.

(Andante.)

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mundi,
 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mundi,
 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mundi,
 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta mundi,

(Andante.)

7 7 6 5 - #5 6 - 7

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,
 mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,
 mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis,
 mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,

p 5 8 - b3 - #3 - 87 b65 6 - b6 b7 b6 5 *cresc.* 4 - 2 6 6 5 - 6 6
 3 - b3 - #3 4 4 # 2 5 4 - # 4

mi - se - re - re no - - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui

mi - - se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis

mi - se - re - re no - - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis

mi - se - re - re no - - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis

6 5 6 5 4 # 7 #

tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mundi, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

pec - ca - ta, pec - ca - ta mundi, mi - se - re - re, mi - se - re - re.

pec - ca - ta, pec - ca - ta mundi, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta mundi, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

7 # 4# 6 5 # 5 # 6 5 # 5 # 3 # 3 # 6 4 3

TUTTI
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

TUTTI
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

TUTTI
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

TUTTI
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

TUTTI

7 6 4 - 6 6 - b7 -
5 2 - 6 65 - b7 -

SOLO do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, **TUTTI** do - na no - bis pa - cem,

SOLO do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, **TUTTI** do - na, do - na no - bis pa - cem,

SOLO do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, **TUTTI** do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem,

SOLO do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, **TUTTI** do - na no - bis pa - cem,

SOLO do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, **TUTTI** do - na no - bis pa - cem,

5 3 - b3 - b9 - 87 b65 6 - b6 b7 b6 5 - 4 6 #3 5 - #56 - 6 - 7 - 6 6
3 - 3 - 3 4 4 3 - 2 3 4 - 3 - 4

do - na no - bis pa - cem, SOLO do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis
 do - na nobis pa - cem, SOLO do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pacem, do - na
 do - na no - bis pa - cem, SOLO do - na no - bis pacem, do - na no - bis pa - cem,
 do - na no - bis pa - cem, SOLO do - na no - bis pacem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem,
 6 6 6 5 4 3 f

tasto solo e pedale

pa - cem, TUTTI do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.
 no - bis pa - cem, TUTTI do - na pa - cem, do - na no - bis pa - cem.
 pa - cem, TUTTI do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.
 do - na no - bis pa - cem, TUTTI do - na, do - na no - bis pa - cem.
 5 10 10 10 10 10 10