7 20.1 Mp 340 6
Mp 340

SIX
Pensées musicales

pour Violoncelle

avec accompagnement

DE

PIANO

BIBLIOTECA NACIONAL

C. ERLANGER

Op: 17 *N.º 2*

Æ

SIX

PENSEES MUSICALES

POUR

Violoncelle

avec accompagnement

DE

PIANO

PAR

G. ERLANGER

N° 1.	PRIX	5f	N° 4.	.... PRIX	
N° 2.	"	5f	N° 5	"	
N° 3.	"	4f	N° 6	"	

PARIS.
ALPHONSE LEDUC, éditeur, 35, rue Le Peletier.
Propriété réservée.

SIX PENSÉES MUSICALES

Nº 2.

POUR VIOLONCELLE AVEC ACCOMPAGNEMENT DE PIANO.

PAR GUSTAVE ERLANGER. OP. 17.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

Un peu animé.

PIANO.

p *legèrement.*

mf

Paris ALPHONSE LEDUC Editeur. A.L 4107.

rit.

a tempo.

f

mf

f *f*

p *p*

rit.

a tempo.

p

p plus lent.

f *rit.* *p*

a tempo

mf

p

f

agité.

cres - - - cen - - do.

ff

ff ff

rit.

ff

p p p p

a tempo.

pp pp pp

Imp. Michelet, 6, r du hazard. A.L. 4107. (J Guillemard Graveur.)

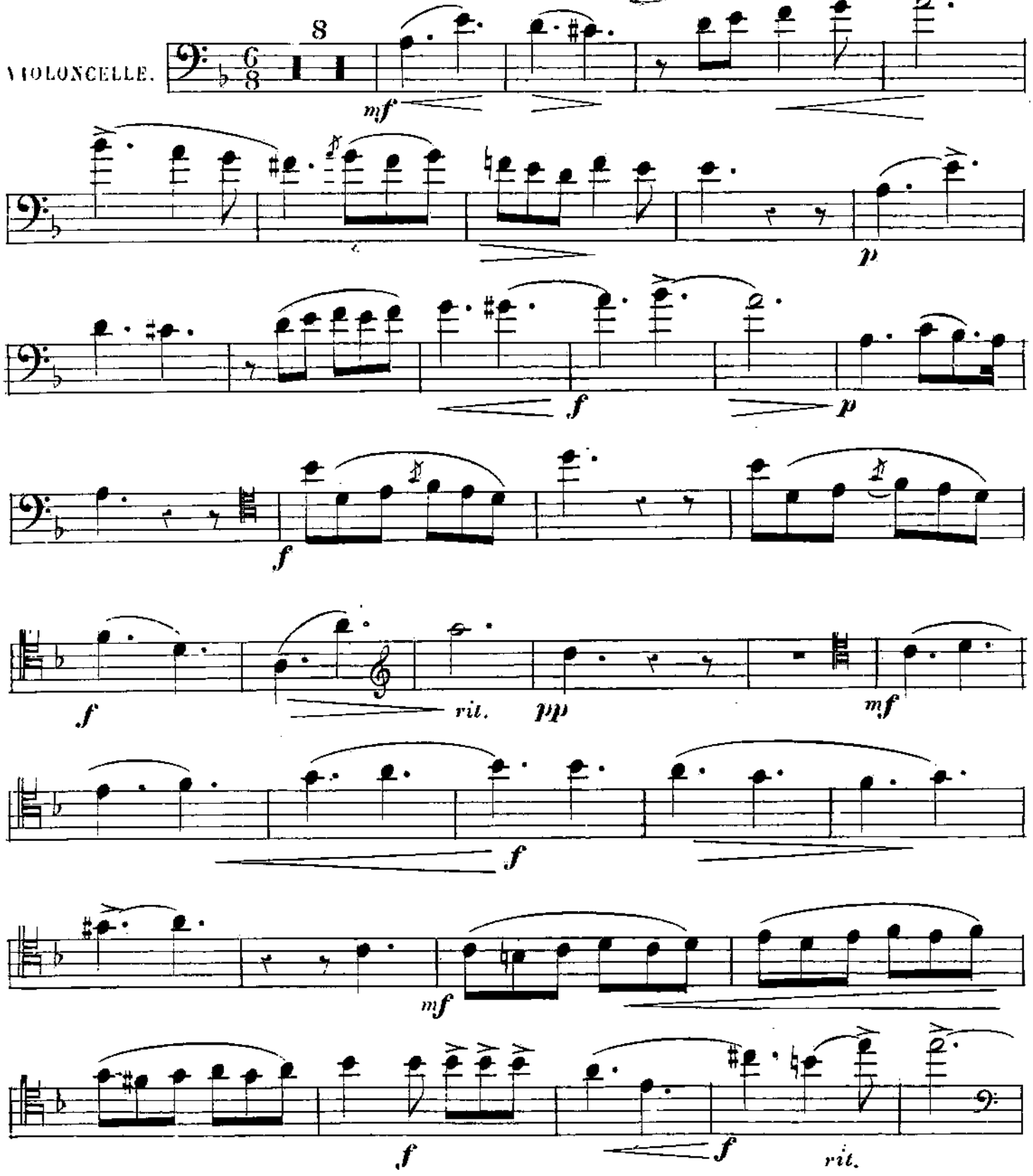
SIX PENSÉES MUSICALES

Nº 2.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F.

Un peu animé.

VIOLONCELLE.



p

p rit. a tempo.

plus lentement. tr rit. a tempo.

mf p

f

agite. cres

cen do.

ff

ff rit. ff tr

tr a tempo. p p

pp