

## ЛЕТОМ\*

Op. 88 № 5

Allegretto  $\text{♩} = 92$ 

T. I *mf* Ста - ла рожь - ма - туш - ка

T. II *p* Ста - ла рожь,

B. I *mf* Ста - ла ско - ти - нуш - ка в лес у - би - рать - ся,

B. II *p* Ста - ла рожь,

*p* в ко - лос ме - тать - ся, ста - ла рожь ме - тать - ся в ко - лос,

*p* ста - ла рожь ме - тать - ся в ко - лос,

*p* ста - ла рожь ме - тать - ся в ко - лос,

*p* ста - ла ма - туш - ка - рожь ме - тать - ся в ко - лос,

*f* бу - дет хо - рош у - ро - жай, да, хо - рош у - ро - жай.

*f* бу - дет хо - рош у - ро - жай, да, хо - рош у - ро - жай.

Доб - ры е лю - ди, спе - ши - те, ост - ры - е ко - сы то.

Доб - ры е лю - ди, спе - ши - те, ост - ры - е ко -

Доб - ры е лю - ди, спе - ши - те, ост - ры - е ко - сы то.

Доб - ры е лю - ди, спе - ши - те, ост - ры - е ко - сы то.

\* В произведении использованы слова Н. Некрасова.

чи те, бу дет хо рош, бу дет хо рош; да, хо рош у ро  
сы то чи те, да, хо рош у ро  
чи те, да, да, бу дет

Темпо I

жай, у ро жай. Рожь по спе ла, про вор но; про вор но,  
жай, у ро жай. Рожь по спе ла, про вор но; про вор но,  
у ро жай. Рожь по спе ла, про вор но; про вор но,

про вор но, мо гут о сы пать ся зер на.  
вор но, мо гут о сы пать ся зер на.  
про вор но, мо гут о сы пать ся зер на.  
про вор но, мо гут о сы пать ся, о сы пать ся зер на.

Бу дет хо рош у ро жай, бу дет хо рош у ро жай, у ро жай!  
да, хо рош у ро жай, у ро жай!  
Бу дет хо рош у ро жай, бу дет хо рош у ро жай, у ро жай!  
да, хо рош у ро жай, у ро жай!