

à Madame E. Lalo
STANCES

Text by Gilbert

Music by JULES MASSENET

N° 4.

Andantino sostenuto.

P avec simplicité.

CHANT.

Au banquet de la vi - e, in -

Andantino sostenuto.

PIANO.

pp

_for_tu_né_ con - vi - ve, J'appa - rus un jour et je meurs. Je

meurs et sur ma tom - be Où len - tement j'ar - ri - ve, Nul

espress.

ne viendra ver - ser des pleurs! Sa -

rit. *mf*

colla voce.

En animant peu à peu.

_lut! champs que j'ai - mais, et vous dou - ce ver -

En animant peu à peu.

pp

- du - re, Sa - lut, sa - lut ri - ant ex - il - des

cresc.

cresc.

bois! Ciel, pa - vilion de l'hom - me, admi -

f *avec dme.* *dim.*

- ra - ble na - tu - re! Sa - lut!

sempre poco a poco animato. *dim e poco rall.*

pour la dernière fois! Sa - lut! pour la derniè - re

Molto più agitato ed appassionato assai.

f

fois! Ah! Puissent voir — long temps votre beau - té — sa -

avec amertume.

- cré - e, Tant d'a - mis sourds à mes a - dieux! Qu'ils meu - rent pleins de

f *espress.*

jours, — que leur mort soit pleu - ré - e, Qu'un a - mi — leur

fer - me les yeux! — Qu'un a - mi leur fer - me les

animato e cresc.

animato e cresc.

yeux! — Qu'un a - mi leur

rit. **Più lento.**

Più lento.

rit. e dim. **pp**

fer - me les yeux!

rit. assai.

rit. assai. **ppp** *dim.* **pppp**