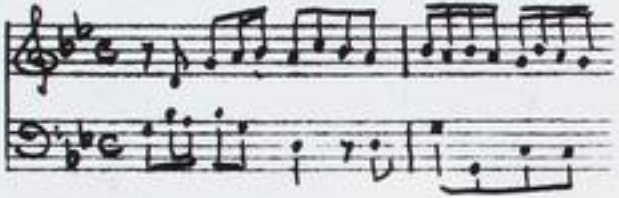
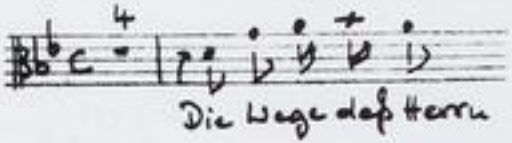
Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 434/2

Die Wege deß Herrn sind/eitel Güte/a/2 Violin/Viola/Alto/
2 Tenor./Basso/e/Continuo./Dn.2.p.Epiphan./1726.





Autograph Januar 1726. 34,5 x 21 cm.

partitur: 6 Bl. Alte Zählung: Bogen 5-7.

10 St.: A,T 1,2,B,vl 1,2,vla,vlne(2x).bc.
1,1,1,2,1,1,1,2,2,2 Bl.

Alte Sign.: 159/2.

Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1726.

http://hudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0001
Universitäts und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Mus. 434/2

159.

2.

Foll. 1–20

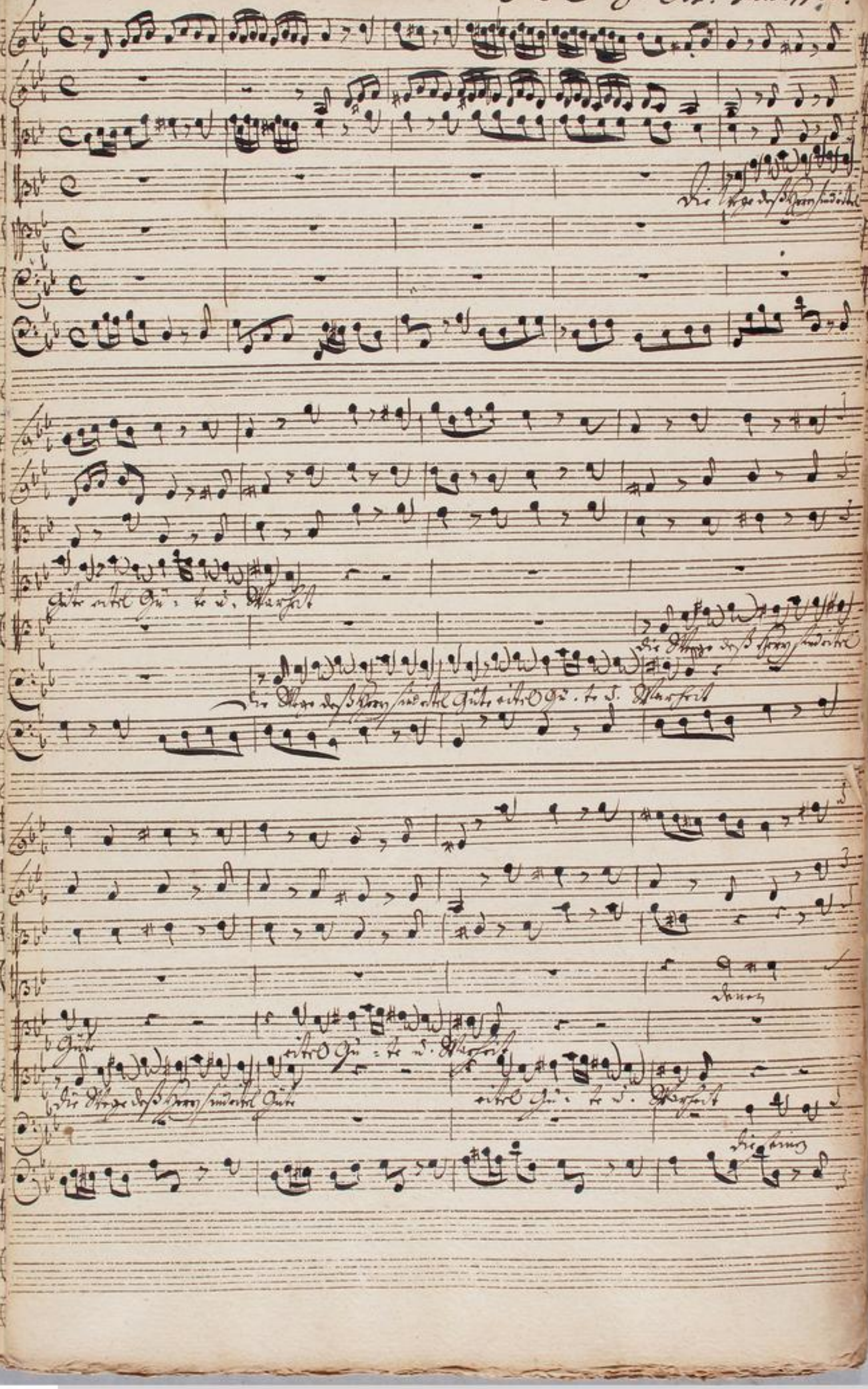
Partitur

18t Jahrgang. 1726.

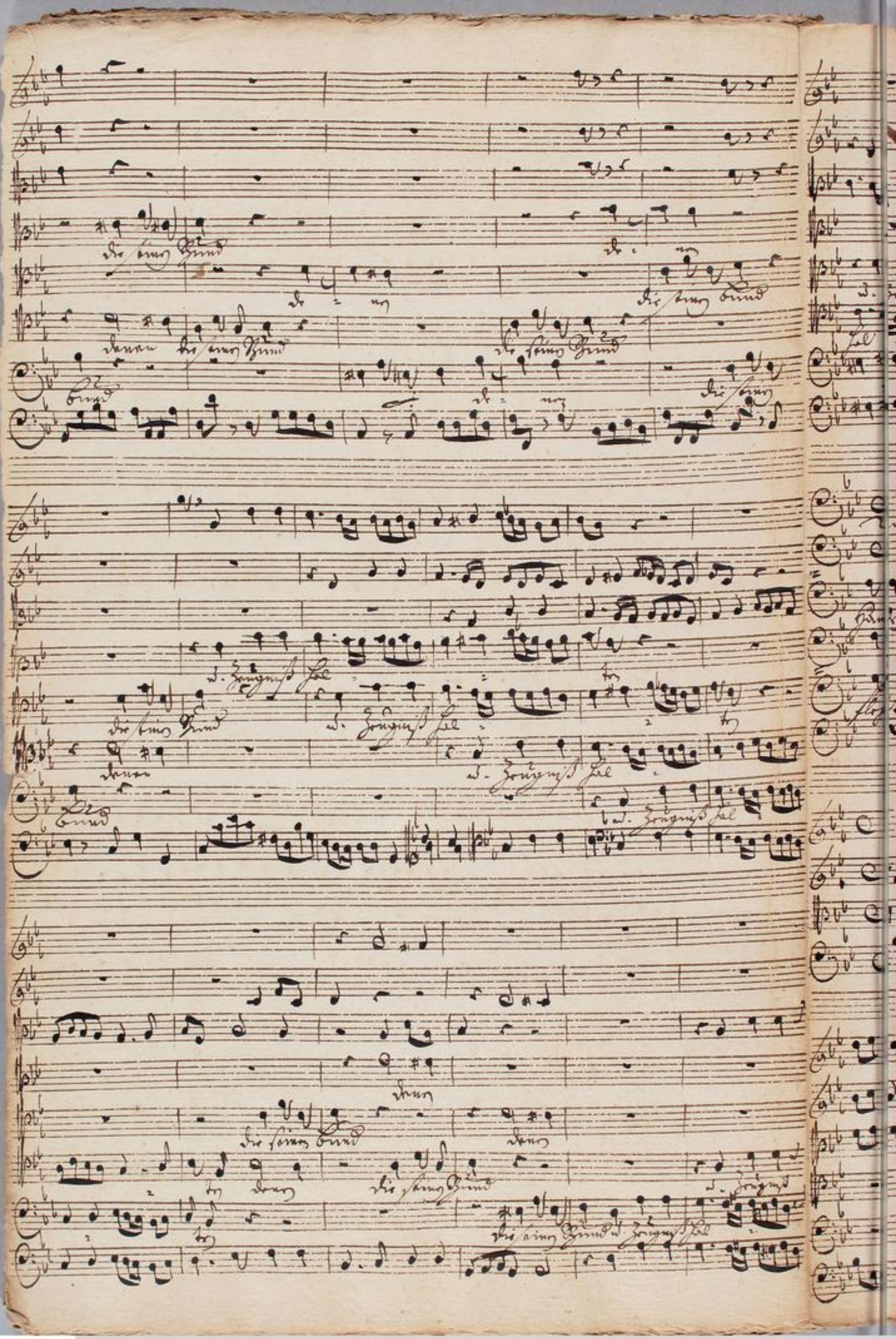
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Du. 2 p. Epyn.

F. R. D. F. M. Jan: Wb.

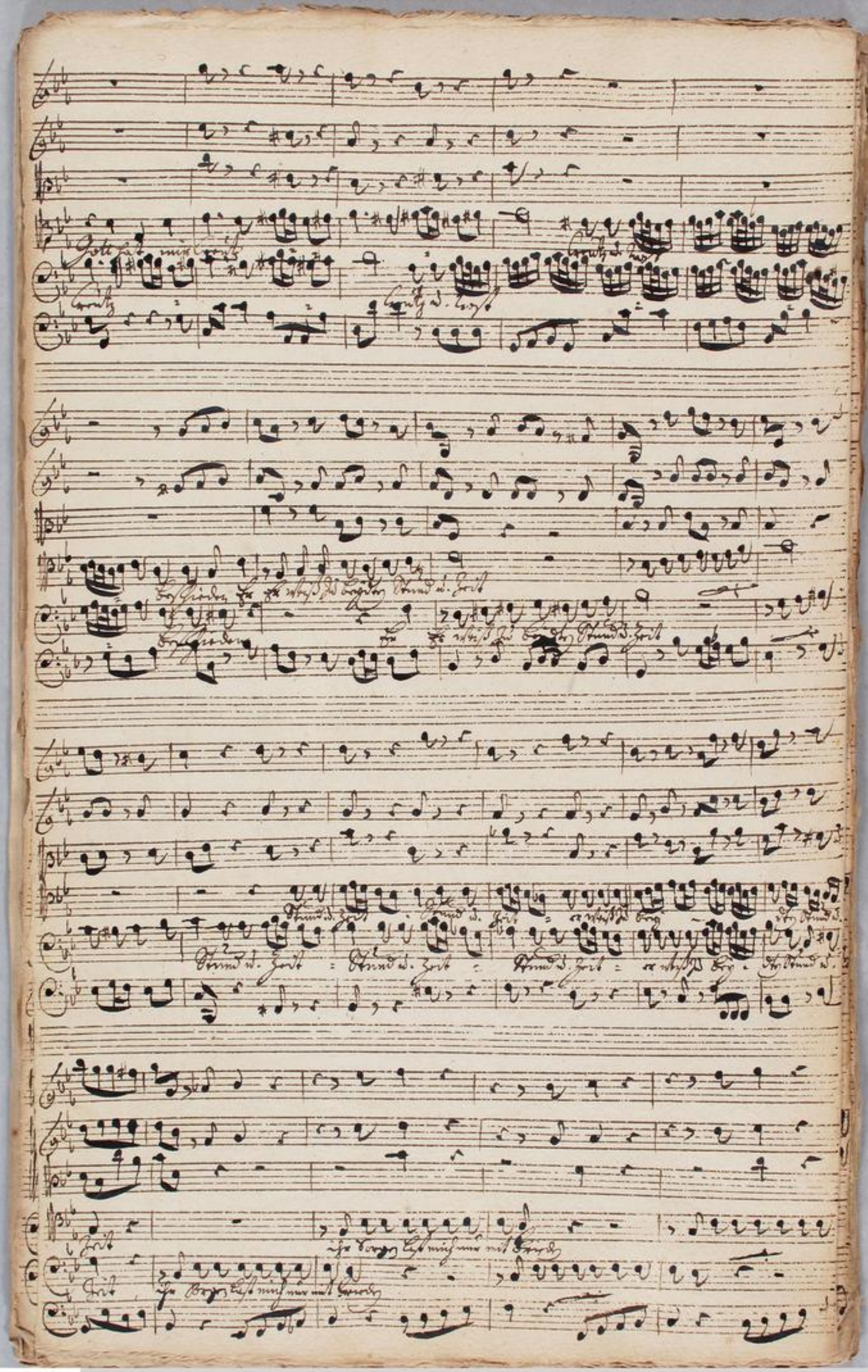


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

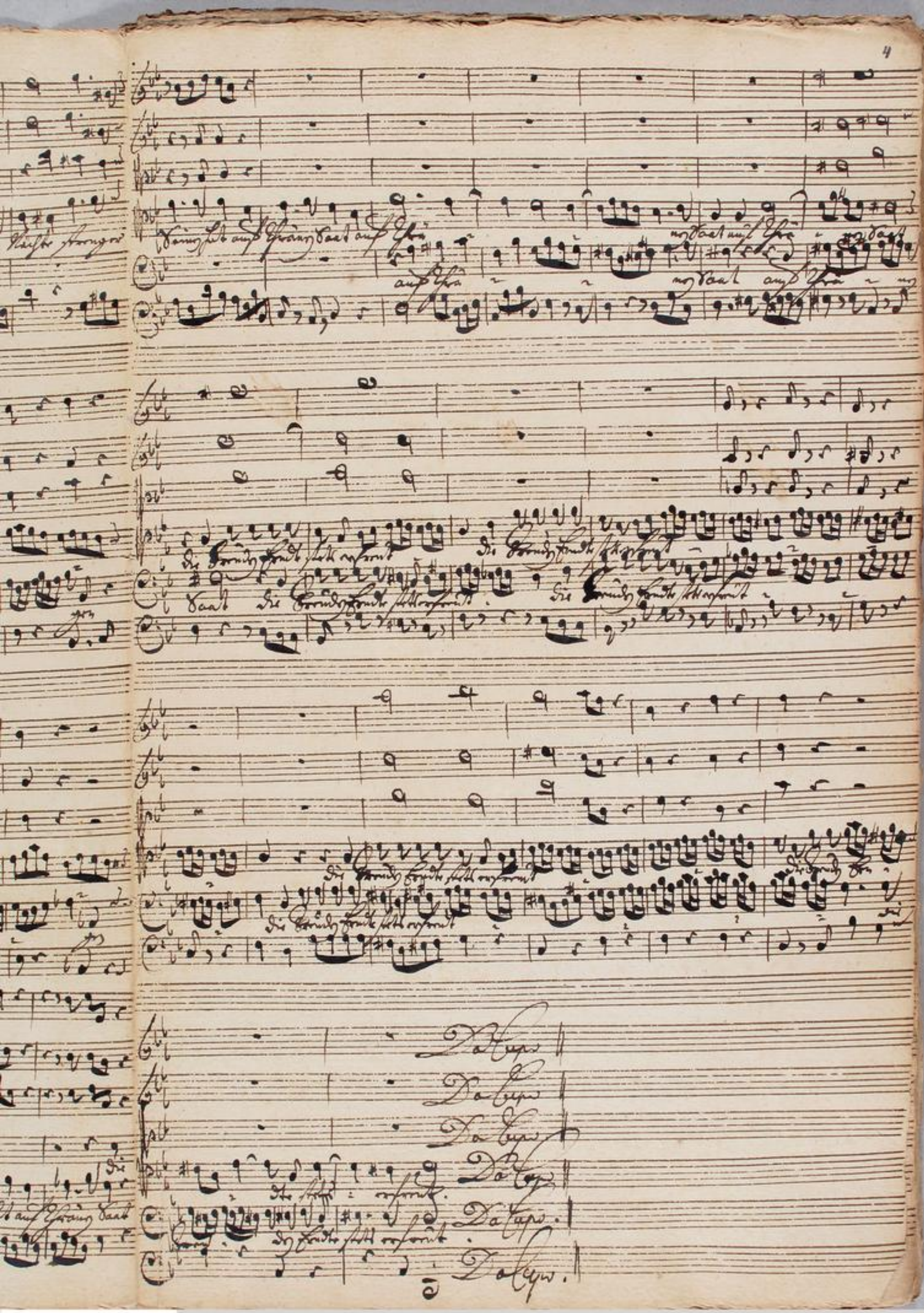
Auf trübe Blicke strenger Klagen

Auf trübe Blicke strenger

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0008

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



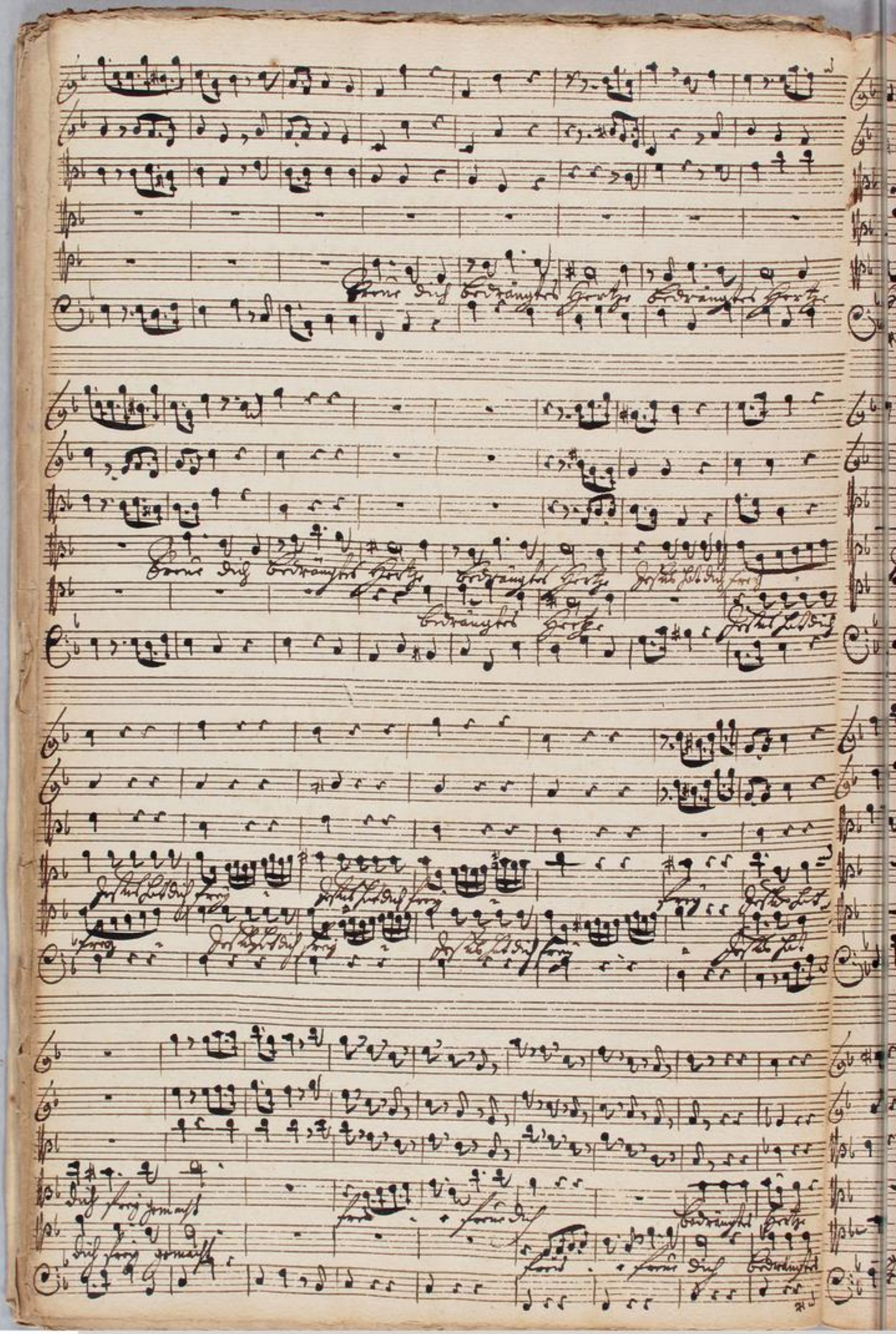
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0010

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

159.

2

Die Wege deß Herrn sind eitel Güte &c

a

z Violin

Viola

Alto

z Tenor:

Basso

e

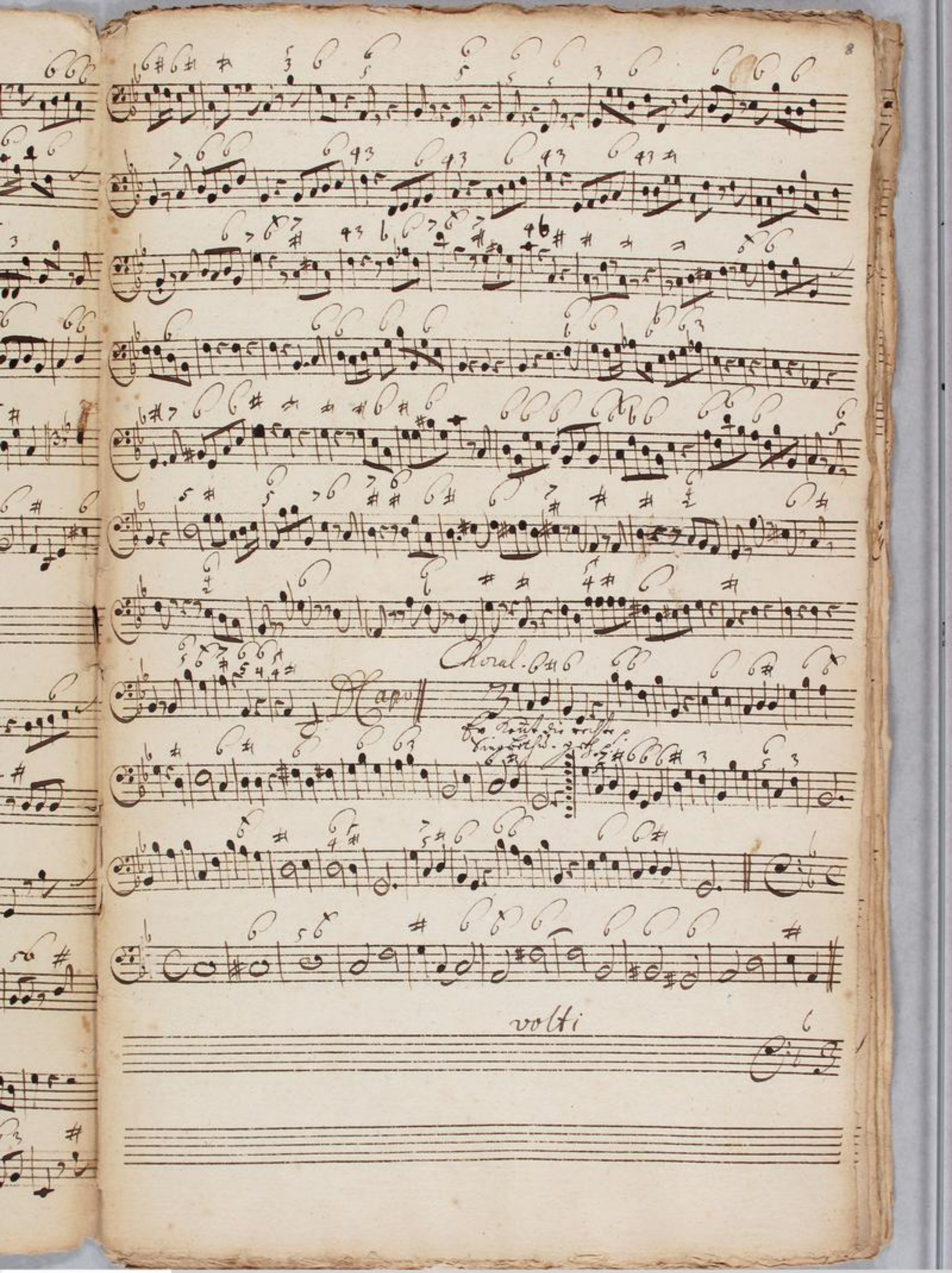
Continuo.

Dn. z. p. Epiphan.
1726.

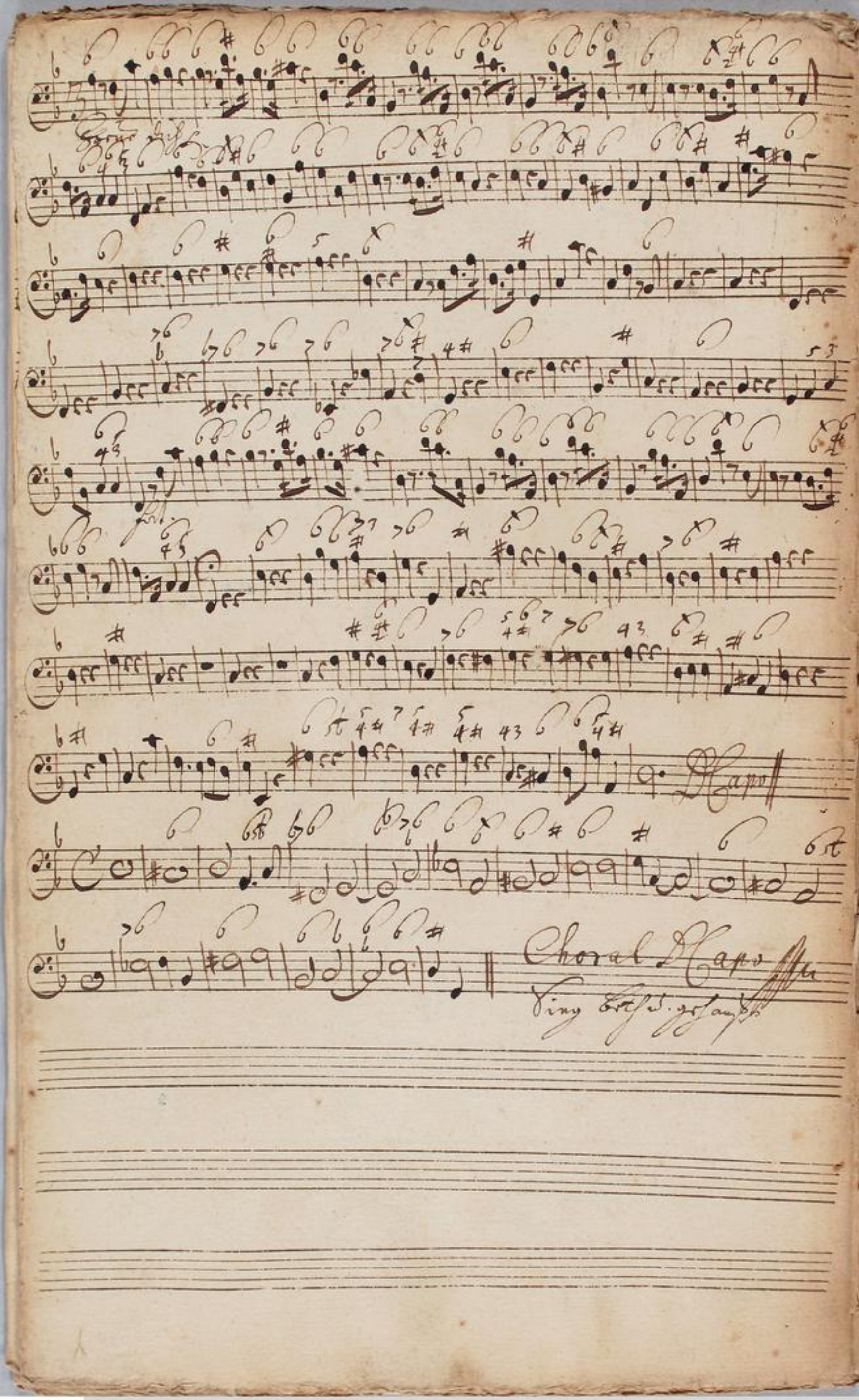
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Recit
tacet

Volti Subito

Choral.

Vivace.

Recit tacet

p.

fort.

p.

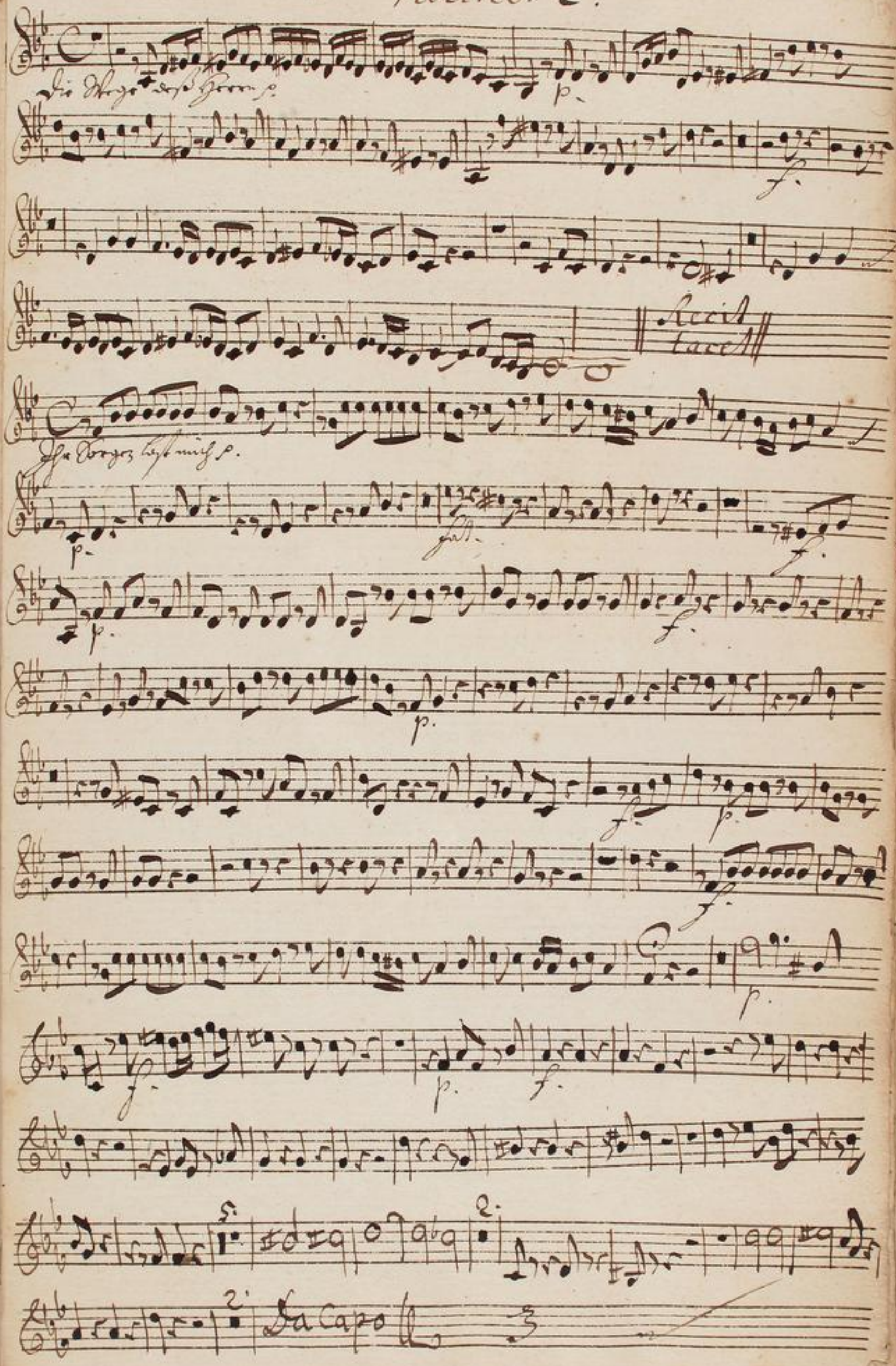
fort.

p.

Recitat tacet

Choral Dacapo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Er kennt dich
Sing' beth' und ge.

Recit: tacet

Freue dich

p. f.

f.

tr

D.C. Recit: tacet Choral D. Capo.

Sing' beth' u. geh'

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Da Capo

Recitat
tacet

Recit
tacet

Choral Dlapo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

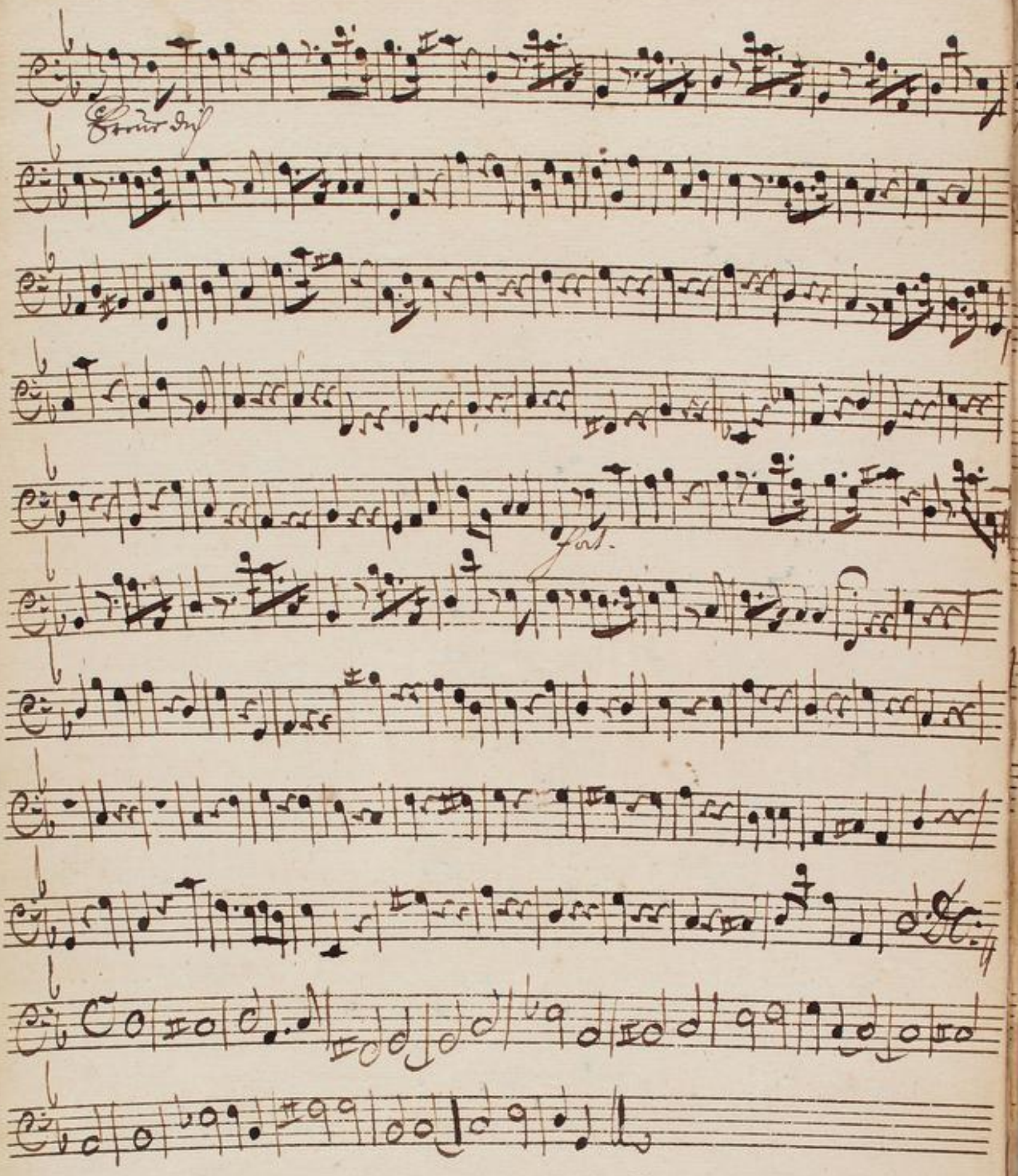
Violone.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Volti Subito

Chorale.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0030

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral Capell

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Die Wege des Herrn sind eitel Güte eitel Güte und Warheit

denen die seinen Bund denen und Zeugnus hal- -

- - - ten denen und Zeugnus hal-

- - - ten

Recit. tacet Aria tacet

Er kent die rechte fremde
Sing beth v. geh auf Gottes

stunde er weiß wohl wenn es nützlich sey wenn er uns
Wege Verricht das Deine nur getreu und trau des

nur hat treu erfunden und merket keine heuchelei so kommt Gott
Hunders reichem Segen so wird er bey der wiederum den welcher

eh wir uns versehn und läßet uns viel guts geschehn
seine Zuversicht auf Gott setzt den Verlaßt er nicht

es also bald zum Segen

wer nur gehorsam schweigt und läßt den Herrn in

allen Dingen walten, wenn sich gleich Noth und Mangel zeigt

so wird ihn Gott doch wunderbahr erhalten

18.

freue dich beträngtes Hertze bedrängtes Hertze Jesus hat dich

frey - Jesus hat dich frey - Jesus hat dich frey - -

frey Jesus hat dich frey gemacht freu - e freue dich

1726.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-02/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Die Wege des Herrn sind eitel Güte eitel Güte u. Warheit

denen die seinen bund denen u. Zeugnus hal-

ten denen die seinen bund und Zeugnus

hal- ten die seinen bund und Zeugnus hal-

ten

Recitat tacet

Ihr Sorgen laßt mich nur mit frieden

Gott hat mir Creutz Creutz u. trost

beschieden Er Er weiß zu beyden Stund u. Zeit

Stund und Zeit stund und Zeit er weiß zu

bey- den Stund u. Zeit Ihr Sorgen laßt mich nur mit

frieden Gott hat mir Creutz

Creutz und trost beschieden

Er Er weiß zu beyden stund und Zeit stund u.

Zeit - stund und Zeit - stund und Zeit - Er weiß von bey - -

- - den stund und Zeit stund und Zeit Auf trüber Nächte

strenger Plagen wird mir ein frohes trost - - licht

ta - - - - gen wird mir ein frohes trost - - -

- licht ta - - - - - gen Die Seinen hat auf

thränen Saat auf thrä - - nen Saat auf thrä nen Saat Die freuden

Ernde stets erfreut - - die erfreut - - - - - - Die

freuden Erdte stets erfreut - - - - - die freuden Ern - de stets

erfreut Er kent die rechte freuden stunde er weiß wohl
Singbeth u. geh auf Gottes Wege Verricht das

wenn es nützlich sey wenn er uns nur hat treu erfunden
deine nur getreu u. trau des Himels reichem seegen

und merckt keine Heuchelei so kommt Gott eh wir uns ver
so wird er bey dir werden denn welcher seine Zuver

sehn und läßt uns viel guts geschehn
sicht auf Gott setzenden Verläßt er nicht.

Recit tacet

Aria tacet

Choral Sing beth und geh auf

D Capo

Tenore.

Die Wege des Herren sind eitel Güte eitel Güte u. Warheit

denen die seinen bund ÷ u. Zeugnus hal- — —

— — ten die seinen bund denen und Zeugnus hal- —

— — — — — ten

Recitat tacet | Aria tacet

Er kennt die rechte freuden stunde er weiß wohl
Sing beth u. geh auf Gottes Wege Verrichte das

wenn es nützlich sey wenn er uns nur hat treu erfunden
deine nur getreu und trau des Himels reichem seegen

und merket keine heucheley so komt Gott eh wir uns Ver-
so wird er bey dir werck nei denn welcher seine zu ver-

sehn und läßet uns viel guts geschehn
sucht auf Gott setzt den Verläßt er nicht.

Gott ist Gerechten stets zu gegen, wenn sie ein leydt kränckt so

lenckt sein Vater Hertz es alsobald zum Seegen

volti

freue dich beträngtes hertze bedrängtes hertze bedrängtes

hertze Jesus hat dich frey – – frey – – Jesus hat dich

frey – – Jesus hat dich frey gemacht freu – e freue dich

bedrängtes hertze – – Jesus hat dich frey – –

– – – – Jesus hat dich frey – – Jesus hat dich frey ge

macht Angst und Sor – – gen hat ein Ende seine reiche

seine rei – – – – – che Segens hände haben dir viel

guts – viel guts gebracht seine rei – – che Segens

hände haben dir viel guts – Viel guts – gebracht

Recit || Choral ||
tacet || D Capo ||

Basso

Die Wege des Herren sind eitel Güte eitel Güte und

Warheit die seinen bund denen die seinen

bund und Zeugnus hal - - - ten die seinen

bund und Zeugnus hal - - - ten die ~~seinen~~ Zeugniß hal -

- - - ten Und schenckt er Thränen Waßer ein Ge

dult Gedult die Noth wird sich baldenden Von Jesus Wunder

händen trieffen endlich freüden Wein. Sein trost ist allzeit nah

wer nur auf seinen Wegen gehet und wenn der Glaube flehet so

bald ist hülffe da. Zuletzt muß alle Noth zum besten dienlich seyn.

Ihr Sorgen laßt mich nur mit frieden

Gott hat mir Creütz - - - Creütz u. trost

- - - - - - - beschieden Er

Er weiß zu beyden Stund und Zeit Stund und

Zeit – stund und Zeit – stund und Zeit – er weiß zu bey –

– den stund und Zeit Ihr Sorgen laßt mich nur mit frieden

Gott hat mir Creütz

– – – Creütz v. trost – – – – – be

schieden Er er weiß zu beyden Stund v. Zeit

stund v. Zeit – stund v. Zeit – stund v. Zeit – Er weiß von bey – den stund v.

Zeit er weiß von beyden stund v. Zeit. Auf trüber Nächte strenger Plagen

wird mir ein frohes trost – – – licht ta –

– – gen wird mir ein frohes trost – – – – licht ta –

– – gen wird mir ein frohes trost – licht tagen die

seinen hat auf thränen Saat auf thrä – – – nen Saat auf

thrä – nen Saat die freüden Erndte stets erfreüt – die

freüden Erndte stets erfreüt – – – – die

freuden Erndte stets er freut — — — — — —

— — die freu — den Erndte stets er freut D. Capo

Erkennt die rechte freuden stunde er weiß wohl
Sing beth und geh auf Gottes Wege Verricht das

wenn es nützlich sey Wenn er uns nur hat treu er
Deine nur getreu Und trau des Himmels reichem

funden und merket keine Heucheley so kommt Gott
Segen so wird er bey dir werden neu denn welcher

eh wir uns versehn und lässet uns viel gutes geschehn
seine Zuversicht auf Gott setzt den Verlässt er nicht.

Recitat tacet Aria tacet

Wir würden Gottes Herrlichkeit

und seinen trost offt nicht bemercken das leydten dieser Zeit reitzt

uns ihn bethend bethend an zu flehn, er hilfft auch gern daß wir so unsern

Glauben stärcken Ja wolten wir vor diesen Herrn in allen Nöthen glaubig

stehn es würde uns kein trost nicht fehlen wohl denen die ihn stets zu

ihrer zuflucht wehlen

Choral Sing beth und geh auf Gottes
Da Capo.