

à
Pablo de Sarasate.

CONCERTO

pour le

VIOLON

avec accompagnement d'Orchestre

par

E. BERNARD.

OP. 29.

Partition et parties d'Orchestre. Mk. 25. ...
Edition pour Violon avec Piano. Mk. 8. 50.

Représentés par les Editeurs pour tous pays.
Déposé selon les traités internationaux.

Ries & Erler à Berlin

Editeurs de la cour de  S. M. le Roi de Saxe.

F. E.

Nouvelle Edition.

Zur gefälligen Notiznahme.

Wir behalten uns das Recht der Aufführung dieses Werkes vor und bemerken hiermit ausdrücklich, dass irgendwelche Aufführung — sei sie öffentlich oder privat — nur dann gesetzlich gestattet ist, wenn von Seiten der verehrlichen Concertvereine, Musikgesellschaften, resp. deren Directionen sämtliches gedruckt vorhandene Notenmaterial (wie Partitur, Orchesterstimmen nebst Doublirstimmen, Solostimmen etc.) von der Verlagshandlung direct oder indirect käuflich erworben wurden. Als durchaus unstatthaft ist eine Aufführung anzusehen, zu welcher geliehenes resp. abgeschriebenes Material des betreffenden Werkes zum Gebrauch kommt. Eine solche Beeinträchtigung unserer Rechte würde uns zwingen den Schutz des Gesetzes anzurufen.

Berlin.

Ries & Erler.

Concerto.

Violon principal.

E. Bernard, Op. 29

Molto moderato.

Bass. *p* *Corni* *Solo* *f*

quasi Fantasia *p*

f

lento *tr.* *rit.* *dim.* *a tempo* *p*

f *rit.*

a tempo *p* *f*

Allegro con brio. *lento* *Bass.* *dim.*

Violon principal.

Solo
f *risoluto* *mf* *f*
dim. p *cresc.*
f *pespr.* *cresc.* *f*
f

Poco più animato.

ff
ff
Solo V
a tempo
dim. e rit. *p dolce* *ff*
cresc. *f* *dimin. rit.*

Violon principal.

tr
p a tempo

dim.

Tempo I.
pp
poco rall. grazioso

piu f
Viola
Solo
p
p
dim.

cantabile
espr.
p

poco a poco piu moto e cresc.

f
tranquillo
dim.
a piacere

a tempo
cresc.
dim. poco rall.

a tempo
f
sempre cresc.

ff
a tempo
rit.

Bass
Viol.
dim.

Bass
Viol.
dim.

Violon principal.

Solo

p *f* *dim.* *p* *f* *dim.* *pp* *cresc.* *f* *dim.* *leggiere* *4me Corde* *sf* *cresc.* *poco a* *poco piu animato* *ff* *poco ritard.* **Tempo I.** *mf* *f* *dim.* *p* *f*

Violon principal.

p dolce *cresc.* *f*

dim. *p*

poco rit. *pp* *a piacere*

a tempo *p.* *grazioso*

Brillante

f animato

Più animato.

mf leggiero *cre - scen - do*

pesante *f*

Allegro vivo.

4^{me} Corde *cresc.*

ff

f *cresc.* *ff* *dim.* *f*

Violon principal.

poco a poco piu tranquillo *dim.* Clar. *sf* *p rit.*

Andante espressivo.

Solo

pa tempo

tr *dolce* *p*

1re Corde *cresc.* *dim.*

p

tr *p* *poco rall. a tempo* Fl.

Più animato.

Solo

più f *sf* *f*

tranquillo *dim.* *p*

cresc. *f*

Molto animato.

dimin. *p* *Viola* *mf* *Ob.*

appassionato *mf* *f* *sempre più animato.*

Violon principal.

The musical score for the Violon principal consists of ten staves of music. The notation includes various dynamics such as *dimin.*, *mf*, *f*, *sonore*, *rall. molto*, *espress!*, *p cresc.*, *quasi fantasia*, *dim.*, *p*, *pp*, and *molto rit.*. Performance instructions include *Tempo I.*, *4^{me} Corde*, and *attacca*. The score features complex rhythmic patterns, including triplets and sixteenth-note runs, as well as trills and tremolos. Fingerings and bowings are indicated throughout the piece.

Allegro.

Violon principal.

Viol. Fl. Ob. Fl. Viol.

f *dim.* *p* *f* *f* *f* *p*

cresc. *f*

sempre cresc.

Moderato.

Fl. Viol.

ff *poco rit.* *f* *scherzando e con spirito*

brillante

p grazioso *cresc.*

f *dolce*

cresc.

poco animato

Violon principal.

f *a tempo* *dim.* *p* *f*
dim. *p* *f*
f
p *cresc.*
f
f *molto cresc.*
Viol. *sf*
Ob. *Viol.* *Ob.* *sempre ff*
Viol. *Tromp.* *Viol.* *Tromp.* *Viol.* *ff*
Tromp. *Viol.* *Ob.* *ff*

Violon principal.

f *grazioso* *p* *f* 4^{me} Corde.

f 4^{me} Corde. *poco rall.* *largamente* *dim.*

a tempo *p leggiero* *p a tempo*

poco rit. *a tempo* *poco a poco* *p*

piu animato *cresc.* **Tempo I.**

f *espressivo* *mf*

p dolce *a piacere espressivo < sf >* *sf* *dim.*

Violon principal.

4^{me} Corde.
largo
molto rit.

a tempo
p *leggiero* 3 3 3 *f*

8

f

mf

poco

a poco *cresc.*

f *rit.* **Più animato.**

Violon principal.

f espress. <*sf*>

f <*sf*>

Ob. A Viol. *f*

p leggiero

sf

sf *cresc.*

Tempo I. *rall.* *f*

6 3

3 *p grazioso*

cresc. 3

p *tr*

tr *sf sf sf sf*

Viol. *a piacere a tempo*

Violon principal.

Solo.
mf espressivo
p dolce
poco rit. a tempo

f
a tempo sf
dim.
cresc.
f rit.
3ème Corde.

tr
leggiero
3
3

cresc.
f
f
Solo.

sf
a tempo sf
dim.

p poco rit.
cresc.

mf
Più mosso.

cresc.
mf
sf

f
cresc.

animato
sempre cresc.
f
sf
sempre più

string.
ff
3
3
al fine