

REGINA CAELI

Gregor AICHINGER
(1564-1628)

Allegro

SOP. Re-gi-na cae-li, lae-ta-re, lae-ta-re, Al-

ALT. - Re-gi-na cae-li, lae-ta-re, lae-ta-re, Al-

TEN. Re-gi-na cae-li, lae-ta-re, lae-ta-re, lae-ta-re,

BAS. Re-gi-na cae-li, lae-ta-re, lae-ta-re, Al-

Allegro

- le-lu-ja, Al-le-lu-ja. Qui-a quem me-ru-i-sti por-ta-

- le-lu-ja, Al-le-lu-ja. Qui-a quem me-ru-i-sti, Qui-

Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja. Qui-a quem

- le-lu-ja, Al-le-lu-ja.

Hic repetitur Regina caeli et postea cantatur Resurrexit

re, quem me-ru-i-sti por-ta- re,

- a quem me-ru-i-sti por-ta- re,

me-ru-i-sti, quem me-ru-i-sti por-ta- re,

Copyright 1953 by
EDITIONS MUSICALES de la SCHOLA CANTORUM
et de la PROCURE GÉNÉRALE de MUSIQUE

Re . sur . ré . xit, sic . ut di . xit, sic .

Re . sur . ré . xit, re . sur . re . xit, sic . ut di .

Re . sur . ré . xit, sic . ut di . xit, sic . ut

Re . sur . ré . xit, sic . ut di . xit, sic .

Più lento

. ut di . xit. O . ra pro no . bis De . um,

. xit. O . ra pro no . bis De . um,

di . xit. O . ra pro no . bis De . um,

. ut di . xit.

Poco più presto

Al . le . lù . ja . O . ra pro no . bis, O . ra pro no .

Al . le . lù . ja . O . ra pro no . bis

Al . le . lù . ja . O . ra pro no .

O . ra pro no . bis,

Ultima vice repetitur Regina oculi

. bis De . um, Al . le . lù . ja!

De . um, Al . le . lu . ja, Al . le . lù . ja!

. bis De . um, Al . le . lù . ja!

O . ra pro no . bis De . um, Al . le . lù . ja!