

Approx. Duration: 3:30

QUINTETTO IN LA MINORE (II)

ALBA ROSA VIETOR, 1940

Andante

$\text{♩} = 80$

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

Piano

p calmo

4

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Pno.

2

7

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Pno.

10

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Pno.

13

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Pno.

mf

3

16

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Pno.

f

4

19

rit.. A tempo

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Pno.

21

24 5

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p* *mf* *marcato*

Vc. *p*

Pno. *p*

27

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Pno.

6

30

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Pno.

A tempo

33

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Pno.

Ped.

36

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Pno.

marcato il basso

37

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Pno.

8^{va}

6

6

7

8

38

Vln. I

Vln. II

Vla. (tr)

Vc.

Pno.

39

Vln. I

Vln. II

Vla. (tr) pizz.

Vc.

Pno. poco a poco cresc.

40

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Pno.

tr

6

6

V

9

41

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Pno.

3

3

3

3

6

8va

6

6

8va

stentate

10
42 (8)¹

Vln. I *f*

Vln. II pizz.

Vla. arco *mf* tr (#)

Vc. *mf*

Pno. *mf* (8)¹ 3 6 3 *gliss.*

43

Vln. I

Vln. II

Vla. (tr) tr (#)

Vc.

Pno. *p subito* 6 3 6 3 *gliss.*

12 $\text{♩} = 76$
49

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Pno.

p

pp

53

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Pno.

p poco affretto cresc.

tr

8^{va}

Tempo primo

57

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Pno.

mf

pizz.

p

59

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Pno.

p calmissimo

14

60

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Pno.

mf

8va

63

pizz.

arco

poco rit

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Pno.

pp

8va