

Glaube, Hoffnung und Liebe.

Zur Glockenweihe an der Dreifaltigkeitskirche in Wien

gedichtet von Friedr. Reil,

für gemischten Chor mit Pianoforte- oder Blasinstrumenten-Begleitung

Schubert's Werke.

componirt von

Serie 17. N^o 5.

FRANZ SCHUBERT.

(1528)

Langsam, feierlich.

Oboi.

Clarinetten in B.

Fagotti.

Corni in B.

Trombone Alto.

Trombone Tenore.

Soprano.

Alto.

Tenore I.

Tenore II.

Basso I.

Basso II.

Pianoforte.

1. Gott!

2. Von

3. O

lass die Glo-cke glück-lich stei-gen, die Tö - ne schallen in - der Luft, dass hell sie von der
 Dir tönt al - les Heil her-nie-der, o nimm zu Dei-nem Lob und Ruhm auch un - sers Dan - kes
 Got-tes Frie-de nur froh-lo-cke, nur Lie - be uns von die - sem Thurm! und nie be - we - ge

The musical score consists of a piano accompaniment and vocal parts. The piano part is written in a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one flat (B-flat) and a 3/4 time signature. The vocal parts are written in a single staff with a soprano clef. The lyrics are in German and are placed below the vocal staff. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'p' (piano).

The image shows a musical score for a hymn. It consists of several systems of staves. The top system includes a piano introduction with a treble and bass clef. The middle system contains two vocal staves (soprano and alto) with German lyrics. The bottom system includes a piano accompaniment with a grand staff (treble and bass clef). The lyrics are: "An - dacht zeugen, zu der uns un - ser Glau - be ruft! An Dich, o Schöp - fer glauben wir, die Tö - ne wie - der aus Dei - nes Hau - ses Hei - lig - thum! Auf Dei - ne Gna - de hof - fen wir, die sich die Glo - cke zum Un - glück, Jam - mer, Brand und Sturm! Zur Lie - be, Lie - be läu - te sie! Aus".

An - dacht zeugen, zu der uns un - ser Glau - be ruft! An Dich, o Schöp - fer glauben wir, die
Tö - ne wie - der aus Dei - nes Hau - ses Hei - lig - thum! Auf Dei - ne Gna - de hof - fen wir, die
sich die Glo - cke zum Un - glück, Jam - mer, Brand und Sturm! Zur Lie - be, Lie - be läu - te sie! Aus

1. An Dich, o Schöp-fer glauben wir, die Glo-cken-tö - ne hal-len Dir!
 2. Auf Dei-ne Gna - de hof-fen wir, die Fei - er - tö - ne ju - beln Dir.

3. Zur Lie-be, Lie - be läu - te sie! Aus Lie - be nur klingt Har - mo - nie.

Glo-ckentö - ne hal-len Dir! An Dich, o Schöp-fer glau-ben wir, die Glo-cken-tö - ne hal-len Dir!
 Fei - er - tö - ne ju - beln Dir. Auf Dei-ne Gna - de hof-fen wir, die Fei - er - tö - ne ju - beln Dir.
 Lie - be nur klingt Har - mo - nie. Zur Lie-be, Lie - be läu - te sie! Aus Lie - be nur klingt Har - mo - nie.