

Pauken

188 *p.*

198 **H** *Un poco sostenuto* *Allegro non troppo* **I** Ten. Pos. I Pos. III Tuba
f.

224 **K** 28 **L** 10 Fag. Tuba Vcl. K.-B. **I** 15
ff fpp

291 **M** Alt Pos. I *f ff fpp pp*

303 **N** *tranquillo* *pp*

309

315

322 **O** *p cresc. sempre*

328

in D u. A
Andante moderato

3 *p* *tr*

12 **A** *tr*

24

33 **B** 22 *Sopr.* *Pos.* *tr* *ff pp*

66 **C** *pp*

Pauken

80 *tr* *tr* 8 *tr* 3 3 *tr* 3 1 3

97 *p* *dim.* *pp* G. P.

105 *tr* *tr* **D** Pos. 2 *tr* 2 *tr*

127 *tr* *tr* **E** 10 Hr. I 1 **F** *pp* *cresc.*

146 *f*

155 *tr* 4 *tr* 4 Trpt. *f*

173 *fp ma ben marcato* 6 6 1 6 6 2 3 4 5 6 7

180 8 9 10 **G** 11 12 13 14

187 15 16 17 18 19 20 21

194 22 23 **H** 24 25 26 27 28

201 29 30 31 32 33 34 35 *tr* *f*

Nr. 4 u. 5 tacet

in C, G, D
Andante

6 *Fl.* *Hr. I* **A** *tr* 2 **B** 14

68 **C** *accel.* *Bässe* *Bässe* *Pos. Tuba* *pp* *tr* *ff* *ff*

80 *1* *Vivace* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *2*

ff *f* *sf* *f* *sf* *f* *sf*

Pauken

93 *tr* *tr* **D** *tr* *tr* *sf* *sf* **2** **1**

108 *tr* **6** *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *fpp* *pp* *cresc.* *f* *sf* *sf* *p*

128 *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *f* *f* *f* *f* *f* **2** *tr*

142 *tr* **2** *tr* **E** **15** Sopr. Klar. *tr* **8**
wo ist dein Sieg? *ff* Viol.

178 **F** *tr* **3** *tr* **1** *tr* **2**
ff *ff* *ff*

196 *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* **Allegro** **11**
ff Viol. I

220 *tr* **G** *tr* **1** *tr* **1** *tr* *tr* *f*

230 *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* **H** *tr* **10** Sopr. Ob. *pp*
nehmen Preis und Eh - re und

248 **I** *tr* **1** *f*

257 *tr* **1** *f* **K** **7** *p*

274 Pos. II *f* *p* **L** *tr* **10** Klar. **8**
ff *p* *f*

314 **M** *tr* **10** Klar. **N** *tr* **7**
ff *p* *f* *f*

339 **2** *tr* *ppp* *f* *f* *f* *f*

Nr. 7 tacet