

N^o 4.

ERLKÖNIG.

Lied von Fr. Schubert.

Für das
Piano-Forte

übertragen
von

FR. LISZT.

N^o 6534.

Eigenthum der Verleger.
Eingetragen in das Vereins-Archiv.

81 Nr.
Pr. 15 Ngr.



WIEN, bei A. DIABELLI et COMP:
k. k. Hof- u. priv. Kunst- u. Musikalienhändler,
Graben, N^o 1133.



ERLKÖNIG.

LIED von FRANZ SCHUBERT.

Für das PIANO übertragen

von

F. LISZT.

Presto agitato.

Piano.

f *Drammatico.*

The first system of the piano accompaniment consists of two staves. The treble staff begins with a series of eighth-note triplets, followed by sixteenth-note patterns. The bass staff features a similar triplet-based texture. Dynamics include *f* and *pp*. Pedal markings are present throughout the system.

The second system includes the vocal line in the treble staff and piano accompaniment in the bass staff. The lyrics are: "Wer rei = tet so". The tempo marking *Recitando.* is placed below the piano part. Dynamics include *p* and *pp*.

The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "sät durch Nacht und Wind? Es ist der". The piano part features complex rhythmic patterns and triplets. Dynamics include *pp* and *f*.

The fourth system concludes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "Va = ter mit sei = = neu Kind; er hat den Kna = ben". The piano part features complex rhythmic patterns and triplets. Dynamics include *poco rf* and *f*.

wohl in dem Arm, er fasst ihn si = cher, er hält ihn

poco rf
Ped.
crese.
Ped.
f *molto*

warm.
energico.
Ped.
pp
Ped.
sotto

(Der Vater)
Mein

Sohn, was birgst du so hang dein Gesicht?
Ped.
f
Ped.
pp
sempre

(Das Kind)
Siehst

voce ma marcato.

Va = = = ter! du den Erl = = kö = nig nicht?

marcato il canto.
unisno.
Ped.
Ped.
Ped. *mf*

Er = = = len = kö = nig mit Kron' und

p
Ped.
mf
Ped.

Schweif?
Ped.
pp
tranquillo.
estinto.
Ped.
Ped.

(Der Vater)
Mein Sohn es ist ein Ne = helstreif.

4

(Der Erklaer)

Da sie = bes Kind, kann, geh mit

ppp misterioso. *espress.*

Ped. *1^{ma}* Ped. spiel ich mit

mir! gar Spi = le

hir; mach' bun = te Blu = men sind an dem

Streit; meine Mut = ter hat manch güt = den Ge = walt. (Das Kind M in

precisitato *tremante*

Va = ter, mein Va = ter und hü = rest du nicht, was

loco *loco*

rfz *p*

Er = ten = kö = nig mir lei = = se verspricht? — (Der Vater) Sei

dim. p

ruhe, bleibe ruhig, mein Kind; in düren Blättern säuselt der Wind. (Der Erlkönig) „Willst

Ped. tranquillo. Ped. Ped. Ped. Ped.

lei = = ner Sta = be, du mit mir geh? meine Töch = ter sol = len dich war = ten schön, meine

pp un peu plus vive. vari. a vossement. Ped. Ped. Ped.

Töch = ter füh = ren den nächt = lichen Reihn, und wie = genundtan = zen und sin = gendiehein, sie

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

wie = genundtan = zen, und sin = gendiehein. (Das Kind) Mein Va = = ter, mein

precipitato S.A. loco f tremante. rf. molto

6 Va = ter, und siehst du nicht dort, Erl = kö = nigs Töchter an

(Der Vater) fi = stern Ort? — Mein Sohn, mein Sohn, ich seh es ge = nau: es

scheinendie alten Wei = ten so grau. — (Der Erlkönig) „Joh

lie = be dich, mich rufst du eine schöne Ge = stalt, und bist du nicht

wil = lie, so brauch ich Gewalt (Das Kind) Mein Va = ter, mein

Va - ter jetzt fasst er sich an! Er - kö - nig

Ped. *lento* *lento*

hat mir ein Leid's ge - thaut Den Va - ter

il più presto possibile.

fff sempre tumultuoso.

Ped. *fff sempre tumultuoso.*

grusets, er rei - tet geschwind, er hält in Ar - men das

äch - zen - de Kind, er - reicht den

Ped. *f*

Hof mit Müh und Noth; in seinen Armen das Kind war tot. *A - dante.*

pp Recitativo.

Ped. *pp Recitativo.*