

Florent SCHMITT



# O triste était mon Âme...

POÉSIE

de

Paul VERLAINE

*Piano et Chant, prix net : 2 fr. 50*

:: L. PHILIPPO, Editeur ::  
24, Boul<sup>d</sup> Poissonnière, Paris

Copyright 1912 by S. CHAPELIER, PARIS

Tous droits d'exécution, de traduction, de  
reproduction et d'arrangements réservés  
:: pour tous pays, y compris la Suède, ::  
:: :: la Norvège et le Danemark. :: ::

DU MÊME AUTEUR :

**Quatre Lieds :**

*Où vivre*..... net. 1.50  
*Evocation* ..... » 1.50  
*Fleurs décloses* ..... » 1.50  
*Ils ont tué trois petites filles.* » 2. »  
En Recueil. » 5. »



*Les ŒUVRES*



DE

*Abel DECAUX*

*Ch. KOEHLIN, Marcel LABEY :: ::*

*Paul LADMIRAULT, Déodat de SÉVERAC*

*:: :: :: Florent SCHMITT, etc. :: :: ::*



*:: :: :: chez :: :: ::*

*L. PHILIPPO, Editeur*

*24, Boulevard Poissonnière*

*:: :: :: PARIS :: ::*



# O TRISTE ÉTAIT MON ÂME...

Poésie de  
Paul VERLAINE

Musique de  
Florent SCHMITT  
Op: 55 N°1

CHANT

PIANO

*Lent*

*p expressif*

*dim*

*pp*

*cresc*

10

5

5

6

6

*mf*

*p*

1

O tris-te,

*dim*

*sf*

*p*

*dim.*

tris - te é - tait mon â - me A cau - se, à cause d'u - ne

fem - me. Je ne me suis pas conso - lé Bien que mon

cœur s'en soit al - lé,

Bien que mon cœur, bien que mon

**2** Animez légèrement

*mf*

à - - me Eus - sent fui loin de cet-te fem - - - me. Retenez un peu

*p* *mf* *mf*

**I! Mouv!** Je ne me suis pas conso - lé, Bien que mon cœur s'en

soit al - lé . . .

Retenez un peu au Mouv!

*p* *cresc* *cresc*

Et mon cœur, mon cœur trop sen - si - ble Dit à mon âme: Est-il pos - Animez peu a peu

(1) Court point d'orgue .

- si - - - ble, Est - il pos - si - ble, le fût -

*f*

Elargissez Animez de nouveau

il, Ce fier ex - il, ce tris - te ex -

Retenez *f*

il?

4 *f* Mouvt

Mon â - me dit à mon

Animez légèrement

*p*

*mf*

cœur: Sais - je Moi - mê - me, que nous veut ce piè - ge

Retenez un peu

*p* *mf*

**II: Mouv!** D'è - tre présents bien qu'exi - lés, En - co - re que

5

*dim*

loin en al - lés!

Retenez un peu **au Mouv!**

*dim*

en se perdant