Mus 446/10

Lobet, die ihr Gottes Kinder, sollen der Gottlosen Gebonnestücht tragen ꝛc

1771.

19.

7338/10

Partitur

M: Apr: 1738 — 30ten Anfang

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Du. gratus.

J. D. S. Ao. 1738

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

mp.

Fürs Viel manschaft Vor.

mp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hilf mir ach du Sun gerechter.

piano.

Main Hertz ist

Corpo. piano.

Herr

auf dich hoff ich

mein

Herr - o. Gott

nim mich zu Gnaden, nim mich zu Gna - den an

Ach nim mich zu Gna - den Gna - den an.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ich ging im Streit mit allen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

171.

19

Hier die vier Stimmen, eine, welche
die Hauptsache ist.

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Dr. Gerstenberg.
1738.

Continuo.

Ubi vis vitis gloria sunt &c.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo e piano.

Mais Gaily et Sonore

Rapo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

Violino 1.

Attacca subito

Recitativo

Largo. piano.

Mais forte ist Forte.

Segue

Rondo

Choral.

Viol 1-9

10

Herr Gott, dich loben wir

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1

Vivace

Recitat. tacet

Recitat

Largo. piano.

Choral

Festigem Vortr.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2do

Recitat 12/8

Recitat

Choral. Obri Unisg.

Ich ruf zu dir

Choral.

Ich ruf zu dir

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Recitat.

Recitat.

Da Capo

Recitat: taict.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Thrad.

Jgl Liny in Stroit f.

Violone

Volti subito p.

Subito Piano p.

pp.

volti.

Largo. piano.

Mais Lastly ist Sonata.

Fuga

Chorol.

Ey thing in Ehren ꝛc.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Canto.

Wir - wir die wir starck sind Wir - wir die wir starck sind sollen ihr

schwachen Gebrechlichkeit tra - - - - gen sollen ihr Schwachheit

brechlichkeit tra - - - gen und nicht Gefallen an uns selber an uns

selber haben und nicht Gefallen an uns selber an uns sel - ber haben

Paßt getrost es ist mit mal Gedult will sie die Schwachen tragen, wenn sie im

Glauben Schwachheit tragen und setzen sich so selbst in Schuld so stirbt sie

nicht. Sie tröstet sie sein freundes Gnad sie zeigt das sein Kindt Gesicht das Schiff

hertz darüber stehen muß

Jesus Liebe trägt die Schwa - - chen die Schwachen Bes -

- ser liebt dass - diesen Herren Je - sus Liebe trägt die Schwa -

- chen die Schwachen Bes - - ser liebt dass - diesen ~~Herren~~ Herren

hält Er sich manchmal verborgen wir getrost wir getrost - wir ge -

trost ihr Volck nicht ver - gen ihr Volck nicht ver - gen Er ist gleich-wohl niemahl

nie - mahl von Ihr - ist gleichwohl niemahl von

Napoli Recitat.

Aria Recitat

Ich liey im Streit mit wieder strob — Fid
An Ihnen Gnad allein ist klob — Er kann
Herr Christ dem Schwachen
mich stärcken na — chen
komt nun Anfech
tung Herr so mache
Dass sie mich nicht um sto
chen
Er kämpfe na — chen — Dass mich nicht bring
Er stärke mich wenn ich nicht las — chen

Alto.

Wir – wir die wir starck sind — sollen der Schwachheit

beraubet trag – – – – – gen tra – –

– – gen sollen der Schwachen Gebrechlichkeit tra – gen u. nicht Ge-

fallen an mir selber an mir sal – – ber mir nicht Gefal – ben an

mir sal – ber haben Recitat. Aria. Recit. Aria. Recit.

Es ling im Streit mir wieder strebt
Ein Feind Gnad al – lein ist klebt
Hilf Herr
Ich Christ im Schwa – chen
stär – cker mir – ker
Komt mir zu Hülffe my
Der so mächt
Daß sie mich nicht umstossen
Du kanst mir – ken
Daß mirs nicht bring Ge –
fahr
ich weiß Du wirst nicht la – ssen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1738.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ehre – ehre die ehre stand sind, ehre – ehre die ehre stand sind solch ein

schmach gebenedeiet tra – – –

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Wir – wir die wir stark sind Wir wir – sollen der Schwachheit

beraubet sind tra – – – gen tra – gen sollen der Schwachen Ge –

beraubet sind tra – – – – – – gen sollen der

Schwachen Gebrechlichkeit tra – – – – gen und nicht gefallen an

uns selbst an uns sel – – – ber an uns selbsten haben

Recitat:

Trio. Recitad. Aria.

Auf wie gesagt ist der Sinn wann stärket die Schwachen tragen

sie bringet in Christi Leiß Gewinn, wir Törrissch schn müssn schwache Violen

schn, allein wir sind wir schn von schweren Zweifels Plagen wann wir

heiligen Geist ihm im Grundt die Warheit klage wird sich auf sorgen?

Lust mich lieben die allzeit erheben mein Herz soll sich ihr ganz

geben.

Ich ling im Streit und wieder streb
An deiner Gnad allein ist klob

Hilf o Herr
Jesu Amen

Christ dem schwa- chen

Komm in Anfechtung Herr

stärker wa- chen

so mache

Dass sie mich nicht über- wa- chen

Jesu Amen

wa- chen

Dass mich nicht bring Gefahr

ich wich

Jesu wirst nicht lass- chen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

Ach - ach die ach! Sünde! Ach - ach die Schuld! und Pein der

Schwachheit! Ja - ja - ja der Pein der

Schwach-heit! Ja - ja

ja der Pein der Schwachheit! Ja - ja

ich ge-stehe es mir, allein es mir ist

Ja es mir

allein Leid.

Ich lieg im Streit u. wälze stets

Ach deiner Gnad allein ist Rath

Ja

Komm Geist der Stärke mir - Ja

Leuchte mir a-

Leidenschaft Ja so wächst

Daß sie mich ganz

Ja

Du kannst mir - Ja

Daß

mich ganz Leidenschaft

ich weis du wirst

Ja.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Wir – wir die wir starck sind — sollen der

Beschwehrden Gebrechlichkeit tra – – – – gen tra –

– – – gen und nicht Gefallen an uns selber an uns sel –

– – ber haben

Recitat: Aria

Aufwalte unser Vatter freund sich über uns erbarmen wenn wir voll

Beschwehrlichkeit seynd ja wollte uns der Herr verstossen wenn wir der

strenge mit unsere gerechtigkeit wolte umbgehen? Allein sein Zorn ist nicht so

strang o nein er samlet die zerstreute Schaafe Er hat Geduld mit

ihrer Blödigkeit. Und spricht er ihre Missethaten sollen ihm nicht eine

Liebe Braute ihr die ihr starck im Glauben seyd aufstehet und so go

sinnet und denket das die Geduld mehr als der Zorn gewinnet

Mein Herz ist schwach — Auf lass dich mein

barmon — mein Herr – und Gott

nim mich zu Gnaden nim mich zu Gna – den an mein Herr und

Gott nim mich nim mich zu Gna-den zu Gna- den an

Ich fli- he vor Ha-

falsch mich betrogen

vor mir bis

du bist mir ge-

wogen

auf dem Vorgib

mach ich mich

ich nicht recht gethan auf dem Vorgib

mach ich mich

ich nicht recht gethan mach ich nicht recht gethan

Ha- be

Recitat:

Ich lieg im Streit und wieder Stroh
Ach denn ganz allein ich bleib

Fleh- te

vor Gericht mich

Christ dem Herr- scher

Richter nun - scher

kommt nun Anforderung

Vor so manche

Dass sie mich nicht noch - mals

du kannst nun -

dass mir bei mir bin ge -

sehe

ich mich du mich nicht mehr -

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Ach – wie so wankelmüthig sind

Völker der Schwachen gebrechlichkeit trieg – –

Jen tone – – – – – – Jen unmuthig,

Herbes weh und volles weh und fre – – – – bter Jorn

Recit. ‖ Aria. ‖ Recitat. ‖ Aria. ‖ Recit.

Ich lieg im Streit und wanke mehr
wie dürres Gras vor einem Sturm Klob, Ich bin wie Schaum

Elende der Schwachheit
Sünden muß ich

Dornen umgeben

Ach Herr schone mich

Denn sie mich nicht umsonst

Die Angst meines

Herzens

Ich weiß daß mein Erlöser

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-446-10/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt