

11520-2

Schwedische Tänze.

VIOLINE.

Max Bruch, Op. 63. Heft II.

Sehr mässig. ♩ = 76.

8.

espress. cresc. p cresc. f rit. attacca

Lebhaft. ♩ = 116.

9.

p sf cresc. sf ff sfz ff sfz cresc. sfz ff sfz attacca

1192

Musikalien-Lotharstadt
OTTO HALBERGGER
 München.

VIOLINE.

10.

Frisch, nicht zu schnell. ♩ = 112.

11.

Sehr mässig. ♩ = 84.

12.

Langsam, nicht schleppend. ♩ = 69.

VIOLINE.

rit. *tr.* 1. 2. *a tempo*
pp *cresc.*
f *f molto espress.*
poco rit. - *a tempo* *p* *pp*
rit. *langsam* *pp* *poco cresc.* *tr.* *rit.* *morendo* *attacca*

13.
 Sehr mässig. ♩ = 88. Schnell. ♩ = 112.
p *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *p* *string.* *ten.*
f *ff*
sf *sf* *sf* *3* *3*
sf *sf* *sf* *8* *3* *3* *7* *attacca*

14.
 Gehend, ruhig bewegt. ♩ = 84.
mf *cresc.* *p* *cresc.* *tr.* *tr.* *rit.* *poco rit.* *pp*

VIOLINE.

poco - a - poco *cresc.* *a tempo* *p*

cresc. *pp* *cresc.* *f* *tr 2^a Corda*

tr *cresc.* *p* *tr* *tr* *poco*

p *pp ritardando* *tranquillo* *pp* *rit.*

cresc. *tr* *pp* *attacca*

poco - a - poco

Sehr mässig. ♩ = 96.

15.

f marcato *sf*

f ed espress.

tr *a tpo.* *poco rit.* *ff* *tr*

rit.