Mus 451/56

Dn. 2. Adv. ad 1738.

S. D. G. A. D. 1743.

Seyd wacker allezeit und bethet, dass sie nüzlig erfunden werdet, ꝛc

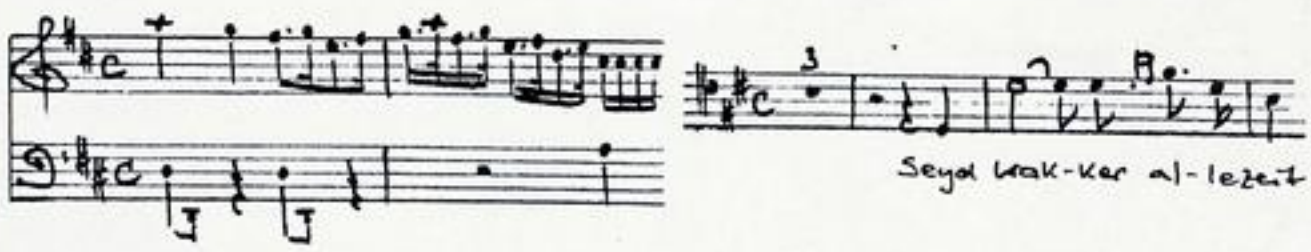
170.

60.

~~7343~~/56

Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 451/56

Seyd wacker allezeit und bethet/a/2 Violin/Viola/Canto/
Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.2.Adv./1743./ad 1738.



Autograph Dezember 1743. 35,5 x 22 cm.

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: 2 Bogen.

11 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc.
1,1,1,1,2,2,2,1,2,1,2 Bl.

Alte Sign.:170/60. Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1738.

Partitur

M: Dec: 1737 — 29. Jahrgang.

1743 —

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mus 451/56

Sey nicht weiser allezeit und bedenke, daß die nützlich werden mögen, ꝛc

170.

60.

7343/56

Partitur

M: Dec: 1737 — 29. Ihrgang.

1743 —

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Andacht J. Innigkeit ist meiner Lieder Gottes Zierde ist Herz ist edle Zierde und Seele

Herr schon Herz und Mund Andacht. Herr ich bitte dich Herr ich will schon Herr

Herr Herz alten J. ihre Lauter Ehrung Herr sie sind allein Herr Herz Herr

Herr Mitternacht ich glaube Herr ich Herr J. Herr ich Herr Andacht Herr Herr Herz Herr

einzelnes.

Herr

Herr

Herr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

mp. forte. mp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gloria

170
60.

Duetti marche allegri ec. Sch.

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Sn-2. Nov.
1793.
ad 1738.

Continuo.

Vngl. mano sin. allein.

Vngl. mano sin. allein.

Vngl.

Vcelli.

Vngl. mano sin. allein.

Vngl.

Vngl.

Vngl.

Vngl.

Vngl.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Marsch auf d. Theat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

Choral.

Lgdhv

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capell Recitativ

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capell Recitat II

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo II

Chor.

ff. f. Echo.

pp. Fort. pp. Fort.

pp. Fort.

pp

pp Fort.

Fort pp Fort.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp. fort. pp. fort. pp. fort. pp. fort. pp. fort. pp. fort. pp.

Napoli Recitat

Napoli

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Recitat

Recitat

Marsch auf.

pp.

fort.

pp.

fort.

pp.

fort.

pp.

Horn.

für 3 Ventile.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Viola mutes p.

pp.

Recit:

Sting Instrum p.

pp.

pp.

pp.

Capo

Recit:

Marsch auf d. Theater.

pp

geht.

pp.

geht.

pp.

pp.

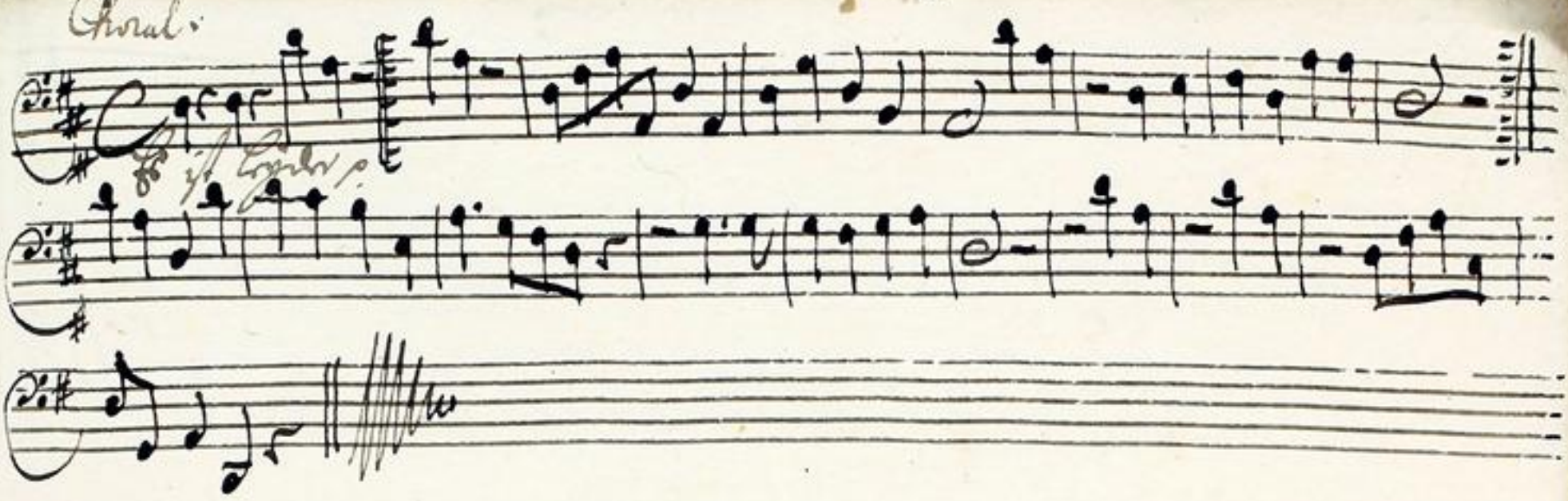
geht.

pp.

pp.

Fine

Choral.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Recit:

Aria.

Flauti soli.

pp.

f.

pp.

4.

Forte.

f.

3.

2.

3.

2.

3.

Da Capo.

Recit:

Aria

Mezzo forte

pp.

f.

pp.

pp.

f.

pp.

Da capo.

Choral.

Fine

Canto.

Dictum tacet

Andacht und Wachsamkeit ist wohres Kindes Gottes Zierde, Ihr

Herz ist voll Begierde, mach jeno Lebens Kaltsinnigkeit, daß ihnen Ihres Mundes Wort

stärkt, daß wissen sie die Stunde nicht, wann sie das schöne Lob der langen Stamm

rauscht ihr Seel-Altar mit ihre Lampen brennen klar sie sind allzeit be

reit den Bräutigam zu empfangen, kombt der dann gleich zu Mitternacht ihr

Glaube weiß sich wohl zu fassen und weil ihr Herz in Andacht

wacht so werden sie zum Braut-Saal eingelassen.

klug — verdammter Schlaf — der Sünden Gesetz

heißt mich nun — der Gesetz heißt mich nun —

der Gesetz heißt mich nun — — — der Gnaden

— der Gnaden Gesetz heißt mich nun — —

— der nun — — der Gesetz heißt mich nun —

— der Gesetz heißt mich nun — — — der Gnaden. Er will bald zu

trost – ihr from – mer und ihr Welt zur Kurtz zur Ku-

– – – ste komen Spricht nim fursten Spö"tter nim nim

Diß soll mich nicht irre

nicht irre machen ich will be- – ten ich will wa- chen fe- fe-

Wort triffal – Zeit ein ich will be- ten ich will wa- chen

fe- fe- Wort triffal- – – Zeit ein Napoll. Leri III Aria

Es ist bey der Zeit zu klagen wenn man sieht so viel tausend fallen an dem selben

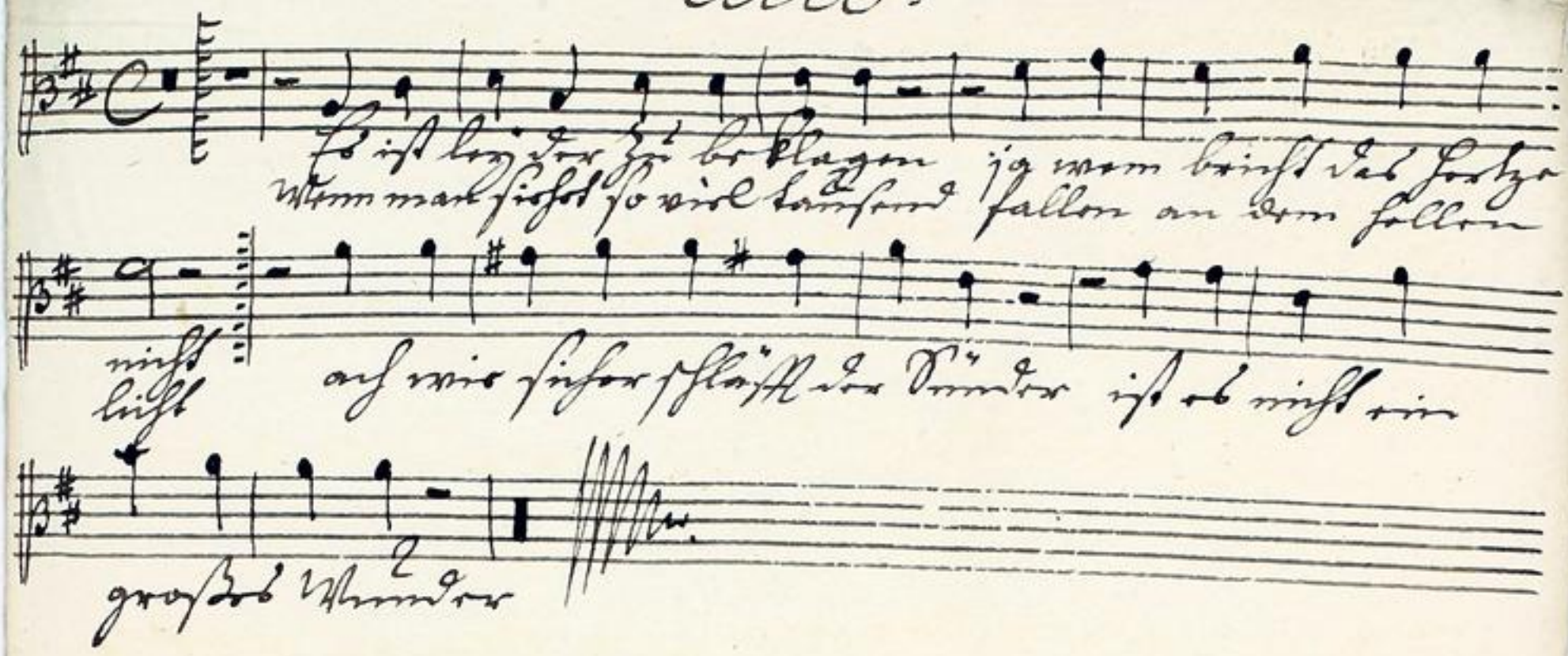
nicht= lich ab wie sicher pflegt der Sünder ist es nicht ein grosses

Wunder

1758.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

3.

Herr Gott Va- ter allerheil mir be- hüt mir be- hüt

das Bitte würdig werden mögt — Hi mit-

stiften diesem allem — das gesche- hen soll

das gesche- hen soll mir Hülfe — — hen von Gott Men- schen

Hilfe von Gott Menschen Hilfe.

Recit. Aria Recit. Aria

2. 1.

Hilf lieber Herr Gott klagen — ja wenn bricht das

Wenn man sieht so viel trauren — fallen an den

Herze nicht — Hilfe

Hilfen Hilfe auf wie sicher pflegt der Frieden ist Gott

nicht ein gross Wunder.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-56/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

D.C.T. Rei Atra

Wie könt ihr doch ihr alle Volck Gemächer ein

finden Psalt so ihrer seyn ihr hoch Volck mit in Ehr Lust und Gitter ein hoher

Thron der ist mit ein Himmelreich. Und redt mit ein Volck Gott klein erstlichen

letzten Volck Gemächt so glaubt ihr dieses nicht ihr dürft wohl feind Vortrag lassen

als wie wolt ihr bestehen. Wann sich Lufft und Himmel kracht wenn sie in

seiner Grimm vergehn. Aufglaubt drey solchen Pforten wird euch kein

Hinderniß Ort bieten

Warte auf o Welt — Zur Ehre — Gottes Lach-

- tag Gottes Lach - - - tag Zeigt sich schon warte auf o

Welt — Zur Ehre — Gottes Lach. - tag Gottes Lach -

- - - tag Gottes Lach tag Zeigt - sich schon. Ar-mes Volck auf

- wichtig - keit — ar-mes Volck auf wichtig - keit

auf wichtig Glaten Höllen Rachen sind ja sol-cher Pfad -

- sucht solcher Schlafsucht Sohn Höllen Strafen sinnja solcher Schlaf -

- sucht sol - cher Schlaf - sucht Sohn

Hapoff

Es ist lang zu erklagen ja wem bricht das
Aber man sieht so viel traurige fallen an dem
Herze
fallen Lust auf wie sicher schläft der Sünder ist es
nicht ein grosses Wunder.