

5.

1/2

Cantata a voce sola

And. el. Cant. Alf. Cantata

Infelice mio core giunse al:

In quel momento, che pace e liber-

ta' mi solo, mi solo amaro in

prea nel tormento, ecco mena miei, turbato

*mesi da fantasme funeste prouo l'intiere*

*notti i miei Sanni interrotti or*

*piango ed'or sospiro, or Confuso m'aggiro*

*so pensieri di speme, ed or si ruoto, dim:*

*tanto mai conuoto ad horare il mio*

Coro anzi un affanno mio mi affligge in dogor,

ora in dubbio son se vivu e pur se mo=

— rno.

Aria

Moderato

Alto m'in=

ganno m'inganno al duto vino se d.

pace ogn'or son prius sem'ra'

speme di gioir sem'ra' speme'

di gioir Ah m'ra'

ganno m'inganno al duto vino

A se di pac agnor son prius serba

Spino di gioix al duto viuo al

duota serba spino di gio:

ir lo al m'inganno al m'inganno al duto

viuo serba spino di gio:

Handwritten musical score for the first system. The top staff is a vocal line with lyrics: *in terra* *pe me* *in terra* *pe me*. The bottom staff is a piano accompaniment line with notes and rests.

Handwritten musical score for the second system. The top staff is a vocal line with lyrics: *in terra* *pe me*. The bottom staff is a piano accompaniment line with notes and rests.

Handwritten musical score for the third system. The top staff is a vocal line with lyrics: *in terra* *pe me*. The bottom staff is a piano accompaniment line with notes and rests.

Handwritten musical score for the fourth system. The top staff is a vocal line with lyrics: *in terra* *pe me*. The bottom staff is a piano accompaniment line with notes and rests.

Handwritten musical score for the fifth system. The top staff is a vocal line with lyrics: *in terra* *pe me*. The bottom staff is a piano accompaniment line with notes and rests.

Col mio morir Col mio morir Dio

più non fui in vita la mia pena ed

Dio finita varia già

Col mio morir Col mio mo-

rir

Purè un guardo non fiero ch'il tuo bel occhio

nero à mè volca d'olice, ostar, ostar

far mi l'ter felice, no piu bene mercede in

premio d'omia fede chiese amante già mai da bene

stentidi ras, ma tu per fida in grata



aiu de sempre ostinata fingi di non capire il

Mio bormento ed lo misero lento un

cuola mio rio de l' affitto con mio non ha

tempia si forte di salvato vuol air

per di morte al Nicò al fin si tenda meno

eruda il mio pianto, che se tu più resti al mio do:

Core, o non cre di c'ia c'ama

o non hai Core.

*And.*

non hai Cor no benio l'intendo

marmi ma hai ben Dio prezzarmi

Nice perfon Nige a Dio

o sp che che che

non hai Cor no benio l'intendo

per amarmi ma hai ben per di prezzarmi

Nico per fida

de de ben io e' intendo Nico

e' intendo non hai cor no'

amarmi ma hai ben per di prezzarmi Nico

*scritta* *Nice purfida*

Handwritten musical notation for the first system. The top staff contains a vocal line with lyrics "scritta" and "Nice purfida". The bottom staff contains a piano accompaniment line with notes and rests.

*che* *che* *che*

Handwritten musical notation for the second system. The top staff contains a vocal line with lyrics "che", "che", and "che". The bottom staff contains a piano accompaniment line with notes and rests.

*addi sola*

Handwritten musical notation for the third system. The top staff contains a vocal line with lyrics "addi sola". The bottom staff contains a piano accompaniment line with notes and rests.

*de languendo vivo* *Spino* *me sur*

Handwritten musical notation for the fourth system. The top staff contains a vocal line with lyrics "de languendo vivo", "Spino", and "me sur". The bottom staff contains a piano accompaniment line with notes and rests.

*mandi* *un sol* *Spino* *ris or*

Handwritten musical notation for the fifth system. The top staff contains a vocal line with lyrics "mandi", "un sol", "Spino", and "ris or". The bottom staff contains a piano accompaniment line with notes and rests.

*riforma di mia fe'*

*godi l'orbe*

*Però languendo vivo e spirito, me pur*

*mandi un sol sospiro di riforma*

*riforma di mia fe'*

no sur mand' un est

Handwritten musical notation on a staff with lyrics "no sur mand' un est". The notation includes notes, rests, and dynamic markings like *no* and *est*.

riato = ro di mia

Handwritten musical notation on a staff with lyrics "riato = ro di mia". The notation includes notes, rests, and dynamic markings like *riato* and *di mia*.

a ago

Handwritten musical notation on a staff with lyrics "a ago". The notation includes notes, rests, and dynamic markings like *a* and *ago*.

fine

Handwritten musical notation on a staff with the word "fine". The notation includes notes, rests, and dynamic markings like *fine*.