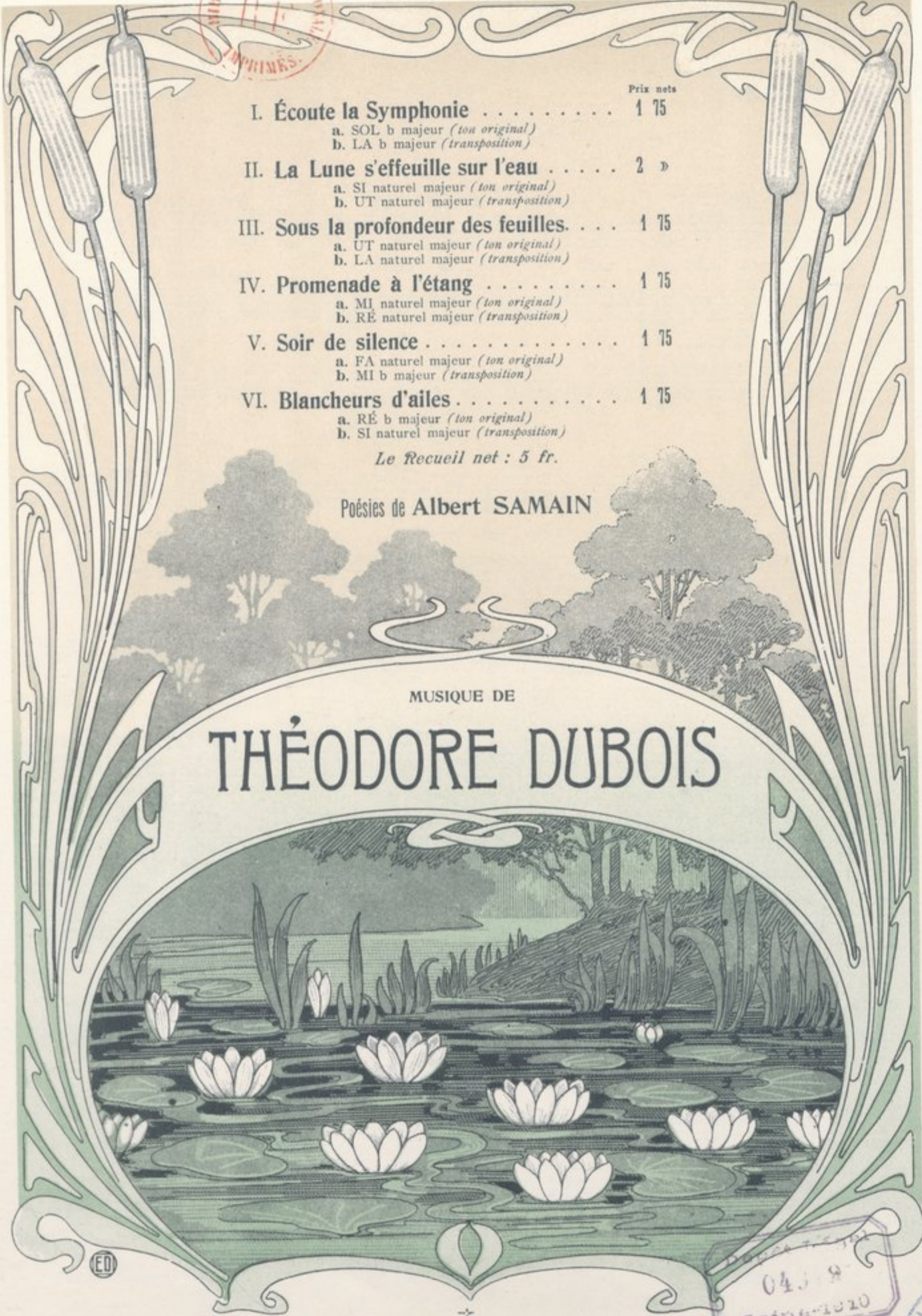


Musiques sur l'Eau

6. ^A



	Prix nets
I. Écoute la Symphonie	1 75
a. SOL b majeur (<i>ton original</i>)	
b. LA b majeur (<i>transposition</i>)	
II. La Lune s'effeuille sur l'eau	2 »
a. SI naturel majeur (<i>ton original</i>)	
b. UT naturel majeur (<i>transposition</i>)	
III. Sous la profondeur des feuilles.	1 75
a. UT naturel majeur (<i>ton original</i>)	
b. LA naturel majeur (<i>transposition</i>)	
IV. Promenade à l'étang	1 75
a. MI naturel majeur (<i>ton original</i>)	
b. RÉ naturel majeur (<i>transposition</i>)	
V. Soir de silence	1 75
a. FA naturel majeur (<i>ton original</i>)	
b. MI b majeur (<i>transposition</i>)	
VI. Blancheurs d'ailes	1 75
a. RÉ b majeur (<i>ton original</i>)	
b. SI naturel majeur (<i>transposition</i>)	

Le Recueil net : 5 fr.

Poésies de **Albert SAMAIN**

MUSIQUE DE
THÉODORE DUBOIS

Fol. 17m 7
4641 (6)

PARIS, AU MÉNESTREL, 2^{bis}, rue Vivienne, HEUGEL et C^{ie}, Editeurs-Propriétaires pour tous pays
Tous droits de reproduction, de traduction, et d'exécution publique réservés en tous pays, y compris le Danemark, la Suède et la Norvège.
Imp. Delanby, Paris

1910

0438
Seine-1910



MUSIQUES SUR L'EAU

Poésie
de
ALBERT SAMAIN

Musique
de
THÉODORE DUBOIS

VI^a "Blancheurs d'ailes"

CHANT *Andantino* *pp* *vaporeux* *peu*

PIANO *Andantino* *pp* *peu* *simili* *mf*

L'an - gé - lique é - chan - son des cou - chants vi - o -
 - lets, Penchant l'ur - - - ne du rê - - ve, em - plit l'or vieux des
 cou - pes. Des blancheurs d'ai - les vers le ciel, vers le
 ciel vo - lent par trou - - pes; Le noir des jar - dins s'ouvre

un peu cédé

p *p*

— aux mys-tè-res seu-lets. — La nuit vient. —

suivez

mf

Des pé-cheurs chargés de lourds fi-lets Pas-sent;

mf

pp

a Tempo de jeunes

très peu retenu

pp

voix vont s'é-loi-gnant en grou- - - pes; Et l'é-

- tang du sa - phir, où dor - ment les cha -

- lou - pes, Met son man - teau de lu - ne et

un peu cédé - - - - -
 sort ses feux fol - lets. Tout le fir - mament brille à tra -
 suivez - - - - - *pp*

- vers les ra - mu - res. Des pé - ta - les mou - rants tom - -

- - bent des ro - ses mu - res: La fleur tris - te des

soirs divins vient de s'ou - vrir...

M.D.

peu

Mon âme est un ve - lours dou - lou - reux que tout

Un peu plus fort

frois - se, Et je sens en mon

Un peu plus fort

coeur, lourd, d'i-nef-fable an-gois-se, Je ne sais quoi de

un peu retenu - - - *pp*
doux, qui voudrait bien mou-rir...
p *pp*
suivez - - - Un peu plus lent, et avec beaucoup de charme

pp toujours plus lent -
0 blancheurs
léger pp

d'ai - - - les!
Lent
ppp

