

VEUX-TU?

Poésie de PAUL COLLIN

à Madame BLANCHE MARCHESI

Moderato $\text{♩} = 72$
molto sostenuto

CHANT

Aux jours en_vo_lés de nos pures joi_es Nous pou_

Moderato $= 72$
sostenuto

PIANO

p

_vons en_cor faire un len_demain. Pour me ra_me_ner vers le

f

droit chemin, Moi, qui m'é_ga_rais aux mau_vai_ses voi_es, Veux -

p

f

sans respirer
pp dolce

- tu, yeux - tu dans ta main re - pren - dre ma

main?

animato appassionato

Mon ho - ri - zon bleu s'est ter - ni dans l'om - bre:

animato

J'ai trouvé le pire en cher - chant le mieux. Mon re - gard en

vain, re_de_mande aux — cieux Ses rayons per — dus.

Tout n'est que nuit som — bre, Tout n'est que nuit

p *mf*

Ped. *

som — bre. Veux — tu — dans tes yeux ra_ni_mer mes

f

Ped. *

yeux? — Aux jours envo_lés de nos pures joies Nous pou_

f tempo 1^o

poco larg.

f tempo 1^o

- vous en - cor faire un leu - demain. Pour me ra - me - nés vers le

droit chemin, Moi qui m'é - ga - rais aux mau - vai - ses voi - es, Veux -

- tu, veux - tu, dans ta main, re - pren - dre ma

sans respirer *pp* *f*

main?

m.g. *p* *marcato*