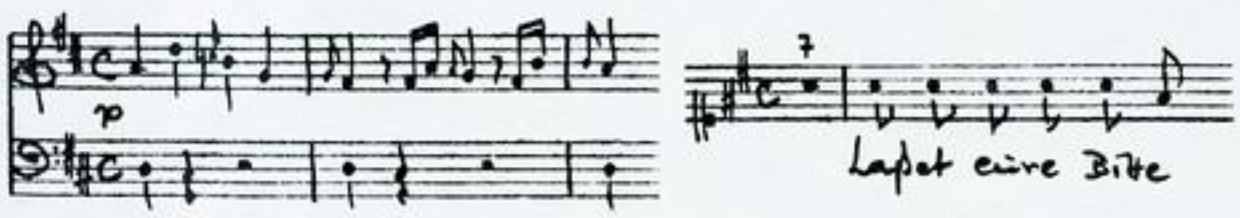
Laßet unsere Bitte vor.

Mus 462/2
~~735~~ 4/2

Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 462/2

Laßet unsere (recte:eure) Bitte vor/a/2 Corn./Tymp./ 2 Clarineto./Flaut./2 Hautb./2 Fagott/Cant./Alto/Tenore/Basso/ e/Continuo./ Fer.3.Pasch./1754./In Diem Natales/Principis Dn./Landgrafii Darmst.



Autograph Januar 1754. 34 x 21,5 cm.

partitur: 22 Bl. Alte Zählung: 11 Bogen.

19 St.: C1,2,A,T,B,vl 1,2,vla,vlne,org(=bc),fl 1,2,cl 1,2, fag 1,2,cor 1,2,timp.
2,2,2,2,2,3,2,2,2,2,2,2,2,1,2,2,1,1,1,Bl.

Alte Sign.: 142/61.

Gedruckter Text beiliegend.

Partitur

46. Fastnacht 1754.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ex Dat nuptiarum Celtis dom.

Mus 462/2
~~7354/2~~

Partitur

46. Satzung. 1754.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Bitte/ Gebet und Dankſagung zu GOtt/
Welche
Als Der
Durchlauchtigſte Fürſt und Herr/
HERR

Ludwig/

Landgraf zu Heſſen/ Fürſt zu Herßfeld/ Graf zu Catzenelnbogen, Dietz, Ziegenhain, Nidda, Schaumburg, Yſenburg und Büdingen ꝛc. Der Römiſch-Kayſerlichen auch zu Hungarn und Böheim Königl. Majeſtät beſtellter General-Feld-Marchall und Obriſter über ein Regiment Dragoner,
Dero

Vier und Sechzigſtes Jahr

Am $\frac{5}{16}$ten April dieſes 1754.ſten Jahrs
In

Hochfürſtlich-Hohem Wohlſeyn

Höchſt erfreulich und geſegnet
eintraten,
vermittelſt

devoteſter Kirchen-MUSIC

unter innigſter Freuden-Bezeugung abſtatten ſolte/

Die ſämmtliche Hoch-Fürſtliche Schloß-CAPELLE.

---

adt/ gedruckt bey Gottfried Heinrich Eylau, Fürſtl. Heßiſch. Hof- und Cantzley-Buchdrucker.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Phil. IV. 6.

Lasset eure Bitte im Gebet und Flehen mit Danksagung vor GOTT kund werden.

Vernimm liebreicher GOTT!
Aus Darmstadts Zion Bitt und Flehen,
Womit Hof, Stadt und Land
Hinauf nach deinen Höhen sehen.
Entzünde Seelen, Herz und Mund
Und lasse Dir zu dieser Stund,
Obzwar mit schwachem Lallen,
Gebet und Flehn und Dank gefallen.
Denn heute legt der Fürst und Herr des Landes/
Die Wonne Seines Volks, die Zierde Seines Standes,
Glükseeliges Geschik!
Das neunmal siebende
Das grose Stuffen-Jahr zurük.

ARIA.

Dank, Lob und Ehr und Preiß und Ruhm
Sey Dir mit millionen Zungen
O HERR! in Deinem Heiligthum
Von Hessens Dankbegier gesungen.
Du bist uns Schild und Schirm und Lohn.
Du schützest unsern Fürsten-Thron.
Wohl uns! dann unser Wunsch und Hoffen
Hat heute völlig eingetroffen. Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

So schreklich sonst die Stuffen-Jahre
Des Aberglaubens Pöbel sind;
Und Furcht und Mißtraun Sarg und Bahre
Mit ängstlichem Gesicht,
An seines Zweiffels Pfeiler bindt;
So lieblich ist im Gegentheil
Diß Jahr ein Seegens-Jahr
Von Hessens Glük und Heil
In unsers Fürsten Wohl gewesen.
Der treuen Vorsicht Vater-Hand
Beschüzt das theure Unterpfand
Von Darmstadts Wohlfahrt, Ruh und Glüke
Und gibt dem höchsten Oberhaupt
Durch ein beständiges und günstiges Geschike
Ein ewiges Genesen.

1. Sam. VII. 12.

Bis hieher hat uns der HErr geholffen.

A R I A.

Bis hieher hast Du uns erhöret
Getreuer Wächter Israel!
Und uns aus Deiner Gnaden-Quell
Der Liebe erquickende Wasser gewähret.
Es seye Deine Güt und Treu
Ob unserm Fürsten täglich neu!
Diß ist es, was unsere Sehnsucht begehret.
Es sey von Hof und Stadt und Land
Auf ew'ge Tage abgewand
Was unsere Ruh und Zufriedenheit störet.
So wünschen wir, so hoffen wir
Mit zuversichtlichem Vertrauen,
Und können schon, O Fürst und Herr! in dir
Der Vorsicht weise Fügung schauen.
Der Himmel flöset uns
Den süsen Trost in unsre Seelen ein:
Es werde Dein theures und kostbares Leben
Annoch von langer Dauer seyn.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tausend tausendmal sey dir
Liebster JEsu! Dank dafür.
Auch hast Du treuer GOTT!
Der Hessen bange Noth
Und was es noch bisher belästiget,
In Gnaden abgewand, und dessen Fürsten-Thron
Durch einen jungen Götter-Sohn
Bestätigt und befestiget.
Hiedurch erhielten wir, o HERR! ein neues Leben,
Was Pirmasens nicht gab, hat Prentzlau uns gegeben.
Tausend tausendmal sey dir
Liebster JEsu! Dank dafür.
Des Himmels Gnad und Huld hat uns nicht weniger
Das gantze Fürsten-Hauß
Im grösten Flor erhalten.
Deß danken wir Dir, HERR!
Und ruffen freudig aus:
Laß Deine Gnad und Wahrheit
Und Barmhertzigkeit
Auf ewig ob Ihm walten.

Choral.

Aus dem Lied: HErr GOtt dich loben wir: Regier HErr unsrs Sinnen, ꝛc.

HERR GOTT! wir danken Dir,
Daß du Kirch, Land und Häuser;
Den frommen Fürsten-Stamm
Und dessen grüne Reiser
Bisher erhalten hast;
Gib ferner Gnad allhier,
Daß auch die Nachwelt sing:
HERR GOTT! wir danken Dir.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

J. N. J. M. Jan: 1754.

Corni.

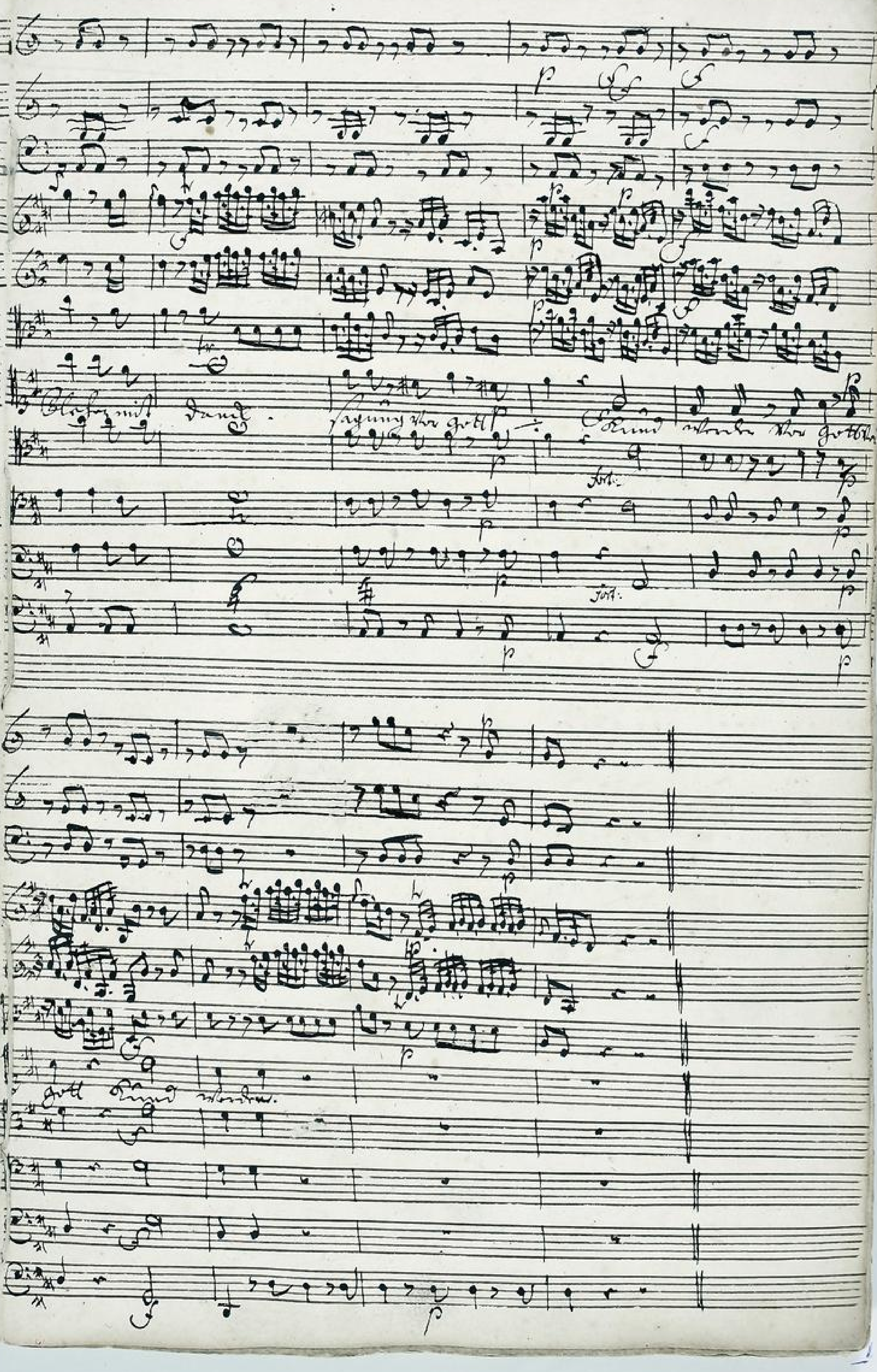
Tymp.

Largo.

Fort:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano

Herrn Lieber Gott laub Darmstadt zion Fitt. d. Closen Monist Hof. Rand Lieb

klang nach einem Hohen Ton. Fürtzend. Harfen Hoch d. Mund d. Cast. die Hochsten Thon ol.

a Zittar mit schwach Fallen Hohen d. Cast. d. Andacht. Himmel Engl. Hoch d. Landt Fi

n Thon, sind Rohr Fürtzend. Mund glückseligst gesind das nun mehr Seelig

Corn.

Tymp.

Violini.

Viola.

Violoncello.

Basso.

Laud Lob d. Ihr und

Laud Lob d. Ihr und

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

mit Mittlerer mit

mit Mittlerer mit Mittlerer Stimme

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Bono in seinem Geburtstag

Mittwoch den 5. Juny Abwesenheits Gesuch an seine Gebietende Herrn Kinder

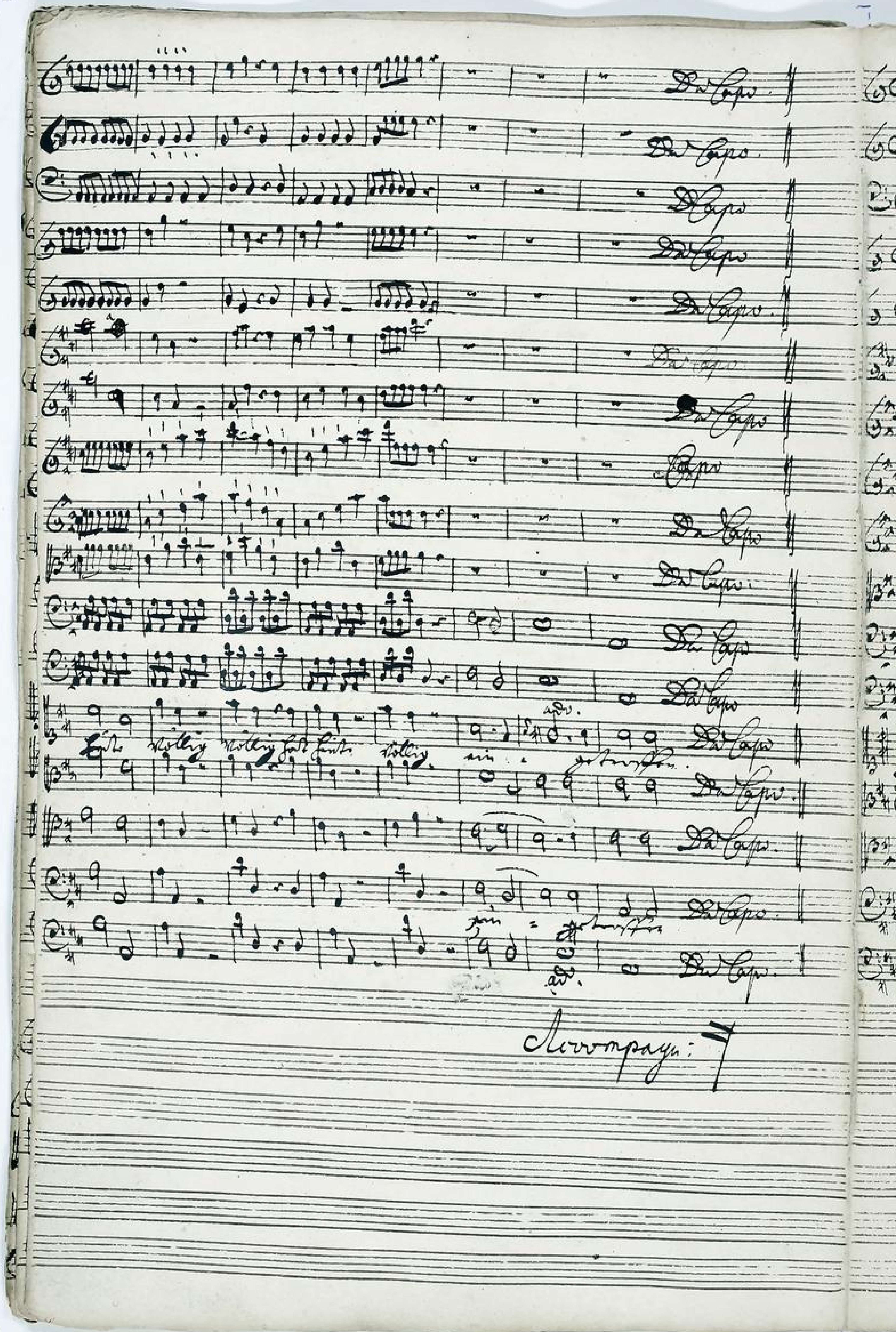
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

den grossen H. [illegible] auf [illegible] [illegible]

den grossen

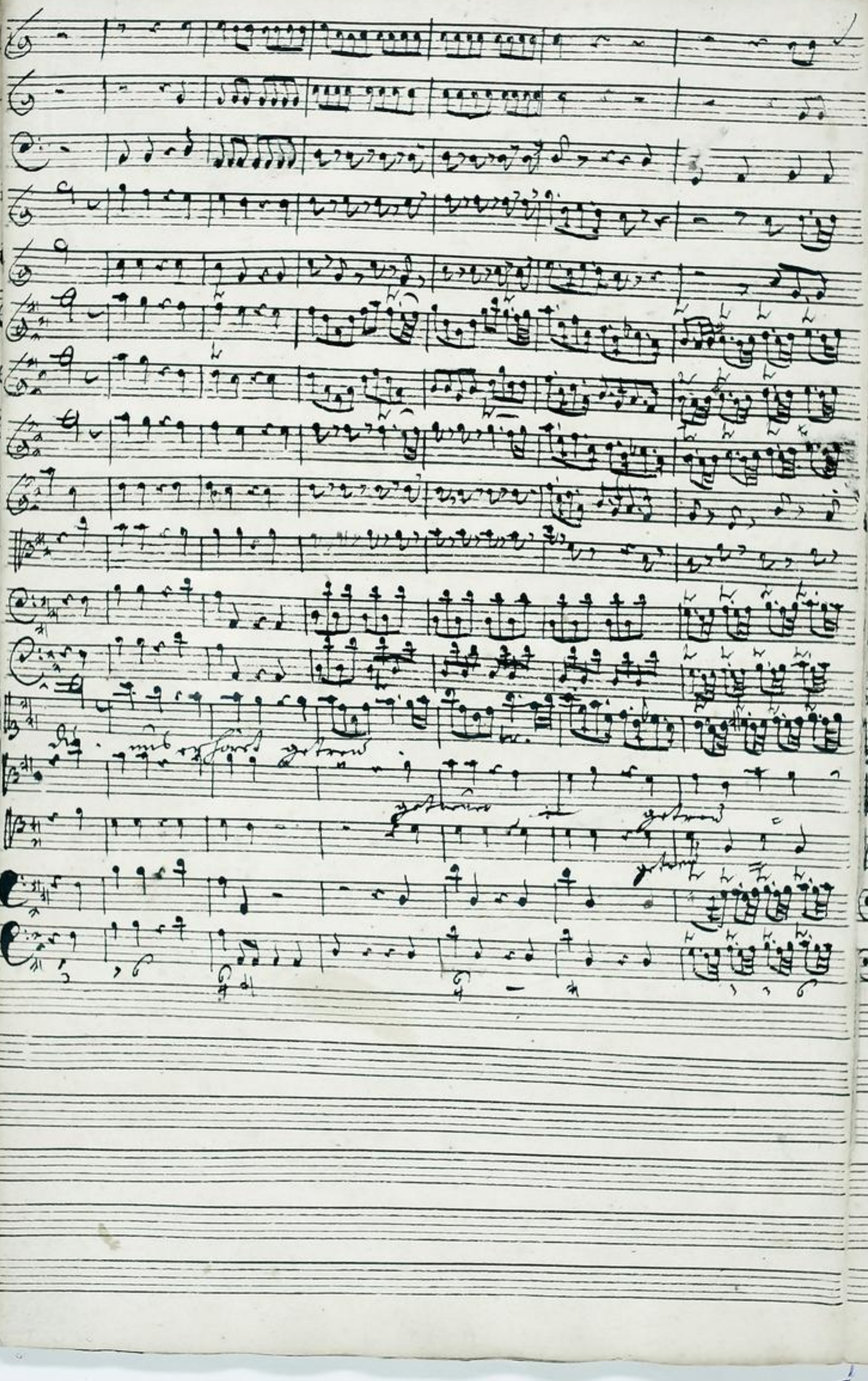
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauti 1.

Clarinetti 2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano

piano

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo.

Da Capo.

Da Capo.

Da Capo.

Da Capo.

Da Capo

Da Capo

Da Capo

5. Zu schwach ist [illegible]

Da Capo.

Da Capo.

Da Capo

Da Capo

ein ich weiß nicht des Herrn v. Rostbach Lieben anmuthig Langen Daum zeigt

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

auf seyd ihr Frauen gott der Herr sey mit euch w. [illegible] Ehre singet!

in gnaden abgestandt w. Ihr Cherubim Herr Herr singet singet gott der Ehre singet w. Ehre

Da Capo.

Da Capo.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Clarinett.

Flaut.

Violin.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herre Gott

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1 Corni.

2 Clarinetti.

Flauti.

Chorale.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Piano

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

11.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Laß auf die Nachtwach ging

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano

forte

p.

Herr gott wir danken dir.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0049
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0050
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

462/2

142

61.

1754.

Ludwig VIII Gr. z. Hy

5/16 Sept. a

Concert mit 2 Violin Viol.

a

2 Oboen.

Fagot

2 Corneto.

Flauti.

2 Hautb.

2 Fagotti

Timp.

Alto

Tenore

Basso

Fer. 3. Pasch.

1754.

c

Continuo.

Im Dienst Ihrer

Königl pr Hr.

Landgraf-: Darmst.-

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0051
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Largo piano

Corsbstrich Bittaumgsbff

forte

p.

f.

p.

p.

fort:

fort:

p.

accompt

p:

Aria.

Botti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0052

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria
allegro.

Jacob Lobwasser.

fortiss:

2da Capo.

accomp:

bis für den Sol und den Flauto solo.

Aria

bis für den Soprano und Forte.

Forte

piano

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0054
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Forte

piano

Fort:

p.

2. Da Capo

Recit: Tacet.

Tacet. Tacet Tacet Tacet majestätisch Tacet.

Recit: Tacet. Tacet Tacet majestätisch Tacet Da Capo

accomp:

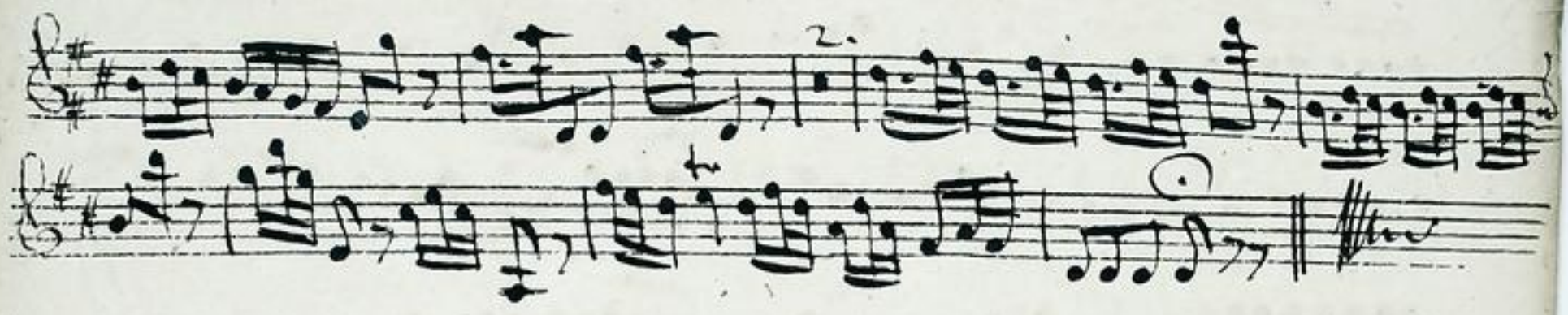
Choral.

piano

Fort.

p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0055
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0056
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Largo.

accompagnato

accomp.

Aria

allegro.

Und Lobsingt ihr,

volti

2.

3. Da capo.

accomp:

Aria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0058
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

f. p. f.

piano.

p.

f. p.

f. p.

2. Da Capo

Recit:

Tacet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0059
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit: Tacet. Tacet Tacet Tacet Da Capo.

accomp:

Choral.

piano: forte: piano: forte:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0060
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Largo. piano f.

Coppet vivo Bitta im 3/4 Bogen.

piano. forte. p.

p. f.

Accomp: piano

Aria. Allegro. Vide Corni 1. 2. 3.

forte:

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0061
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

3.

Capo

accomp:

Bist du bei mir, geh und mit mir geh voll Sanft,

Arie.

Bist du bei mir, so geh ich mit Freuden

1. 1. 1. pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0062
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

f. p. f.

piano

2.

f p.

2.

Da Capo.

Recit:
tac:

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0063
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.
Tacet.
Da Capo.
accomp:
Chorale

Violone.

Largo. piano.

Forte.

Forte. piano. Forte. piano. Forte. piano.

accomp:

Arìa
allegro.

Tasto Solo.

Forte.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0065
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p.

adagio.

Da Capo.

accomp:

Aria.

piano.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0066
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fort:

2. Fort:

2.

Recit.

allegro.

2.

Tausend Tausend mahl sey Dir,

1.

2.

Recit:

Tausend Tausend mahl sey dir

Da Capo.

accomp:

Choral:

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0067
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Herr Gott, dich loben wir,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0068
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauto Traverso. 1.

Tutti. Facet. | accomp: Facet. | Aria allegro. Corni Toba. ffz.

1.

Fine

5. Da capo | accomp: Facet.

Tutti

Aria

1.

2. La Capo.

Recit:

Tacet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0070
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tausend Tausend mal tausend dir.

Allegro

Recit: Tausend Tausend mal tausend dir

Da Capo.

Accomp:

Tacet.

Choral

Herr Gott dich loben wir, dir.

Flauto. Traverso. 2.

Tutti. Tacet. | accomp: Tacet. | Aria allegro.

forte

3. Da Capo. | accomp. Tacet. | Tutti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0072
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

3.

2. Da Capo ‖ Recit: ‖

allegro.

Taci stà d'Haustrad mach stej dir.

Tacet.

Recit: ‖ Taci stà d'Haustrad mach stej dir

Tacet. Da Capo

accomp: ‖ Choral.

Tacet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0074
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Clarinetto. 1.

Tutti
Facet.

accomp:
Facet.

Aria
allegro.

Jauchzet Gott in allen Landen.

2.

8.

D. C. Da Capo.

accomp:
Facet.

Bis hier hat Herr Hasse den Herrn gehabt.

Volti.

Aria.

B.B. fort forte forzat B.B.

Da Capo.

Recit: Facil.

allegro

Tasto solo Tasto solo mezza voce B.B.

Recit: Facil.

Da Capo.

Recit: tac:

Choral.

Choral.

Herr Gott dich loben wir.

p.

1.

p.

w

Clarinetto. 2.

Tutti || accomp: || Aria allegro.

Tacet || Tacet. || Dem Lobe des Herrn.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0078
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2. 2. 2. D.

2. 2.

2. Da Capo.

allegro.

Recit: 2.

Tacet. Coll'una Violino mezza voce.

Recit:

Tacet. Coll'una Violino mezza voce. Da Capo.

Recit: va.

Choral. 1.

Herr Gott dein Lob

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0079
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fagotto. 1.

Dictum: Facet. accomp: Facet. Aria allegro. Instr. Cor. 3. ffr.

3. 1. 3.

2.

p.

adagio.

Tutti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0080
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

accomp:

Aria.

Piano

Da Capo.

Recit

allegro

Da Capo.

2. Recit

Da Capo.

accomp:

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0082
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Herr gott wir Danken dir.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0083
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fagotto. 2.

Largo.

p. Cor. Bat. tutte Cetra in grbbff.

Tutti

p. Tutti

accomp:

Aria. allegro.

Dom. Lob und Ehr

Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0084
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

adagio

accomp:

Aria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0085
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2.

2.

Da Capo.

Recit.

allegro.

Laufend Laufend macht frey dir,

2.

Recit.

Laufend Laufend macht frey

Da Capo.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0086
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

accomp:

Choral.

Herr Gott dich loben wir, Dir.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0087
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Corno 1.

Largo.

D.C. p.

Aria.
allegro.

Jani Lubinsky.

forte.

accomp:
Facet.

Da Capo.

accomp:
Facet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0088
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

Recit:

Da Capo

Recit:

Da Capo

Choral

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0089
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D.

Corno. 2.

Largo

Piano

Corno 1.

Fort:

p. f.

p. f.

accomp:

Tacet.

Aria

allegro.

Grand Corno 1. 2.

Fort:

Da capo

accomp:

Tacet.

Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0090
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Dal Segno

Recit: tacet

Da Capo

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0091
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tympani. J. A. H. D.

Largo. p. f.

Laß Trauerbitt. f.

p. f. l.

p.

f. p. f.

accomp: Tacet. Aria allegro. Laudabb. p.

l. l. 2. piano forte.

4.

2.

l. l.

2.

8.

8

3.

Capo

accomp: Tacet. 3

bis sie fortfahren zu singen.

Volti.

Aria.

bis sie sein fortunes Stern erscheint.

1. 2. 3.

p.

2.

2. piano

forte:

piano:

forte:

4. 2. 4. 1.

4. 3.

2. Da capo. Recit: Facet.

allegro.

p. f.

Tausend Tausendmahl freyder.

1.

Recit: Facet: Tausend Tausendmahl Da Capo. accomp: Facet.

Choral.

p.

Herr gott wir Danken dir.

forte:

p. f. 2.

forte:

piano:

p f.

p. f. 1.

p. forte:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0093
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Organo.

Largo.

P. Laß dir nur Gott im großen Leyden

Forte:

Forte:

accompi

Aria.

allegro.

Jesu Leb mich ist,

Tasto solo.

piano

Tutti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0094
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

adagio

Aria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0095
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano

forte

Da Capo

Recit.

allegro.

Tasto solo

Recit.

Tasto solo

Da Capo.

accomp.

Choral

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0096
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Herr Gott, nun sei gepreis't.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0097
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

CANTO. 1.

Largo.

Lass stets zu Dir mein Bitten, mein Flehen mit Dank

Sagung vor Gott, vor Gott, vor Gott, Kund werden. Lass stets zu

Dir mein Bitten, mein Flehen mit Dank Sagung vor Gott ÷ Kund

werden, vor Gott, vor Gott, Kund werden.

Accomp: Tacet.

Aria. allegro.

Du Lobwürdiger, und Ehr würdiger, und Ruhmreich

Gir mit Millionen Zungen, ÷ Du Herr

in Deinem Heiligthum, Von Herzen

Dank = bezeugen singen. Du höchsten Gott Du

und Lösen, ÷ Du Schutzherr = scher Fürsten

Thron. Du Schutzherr scher Fürsten Thron, Trost = und Heil

Heute Freudig. Hoffen, Dann morgen Freudig. Hoffen fest Heute

Völlig Völlig fest Heute Völlig ein = gestrosten

adagio. Da Capo

Volti.

acomp:

Solo

Aria

tutti

Solo.

tutti

Recit:

Da Capo.

Recit:

Da Capo.

Accomp:

Volte.

Facet.

Choral.

Herr Gott wir danken dir
Den frommen fürsten Stam,
Dessen Land und Leute
Dein Gnaden Reich sein.
bis Herr in spaten Zeit,
gib seinen Gnadenstuhl
Dessen sich die Menschheit
Ding. Herr Gott wir danken dir.

Alto.

Largo. 7.

Aria allegro. 16.

accompt: Tacet.

Volti.

Aria.

accomp:

Tacet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0103
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

Recit:

Tacet.

Da capo.

accomp:

Tacet

Choral.

Herr Gott, dich loben alle wir
Und preisen, dich, o Vater, auch
Den Sohn,

Die Cherubim und Seraphim
Die loben dich mit hoher Stimm,

Die Christenheit auf Erden hier
Bekennt dich Herr und Meister auch,

Die Jungfrau Gottes Sohn
Die Mutter auch,

Das ganze himmlische Heer
Singt Herr Gott dich loben wir.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0104
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Largo. 7.

Lasst uns Bitte, um grosse, und flehen mit

Lob und Sagung vor Gott, vor Gott, ÷ Kniend werden

Lasst uns Bitte, um grosse, und flehen mit Lob und Sagung vor

Gott, vor Gott, Kniend werden, vor Gott, ÷ Kniend werden

accomp: Tacet. Aria. 16.

Lob und Ehr, und

Ehr und Ruhm, steig die mit Millionen Zungen mit

Millionen Zungen. O Stern ÷ in Himmel seligstem

Bau gesetzet Band = = Gott gesungen.

18.

Die beste Musik Spiel und Stimme und Ton, die beste

Spiel und Stimme u. Ton die süsse Harmonien süsse Harmonien

die süsse Harmonien süsse Harmonien Chor und

Unsterblichkeit Gesänge Himmel Lieder, Herr hat

Seele völlig völlig hat Seele völlig ein = getroffen

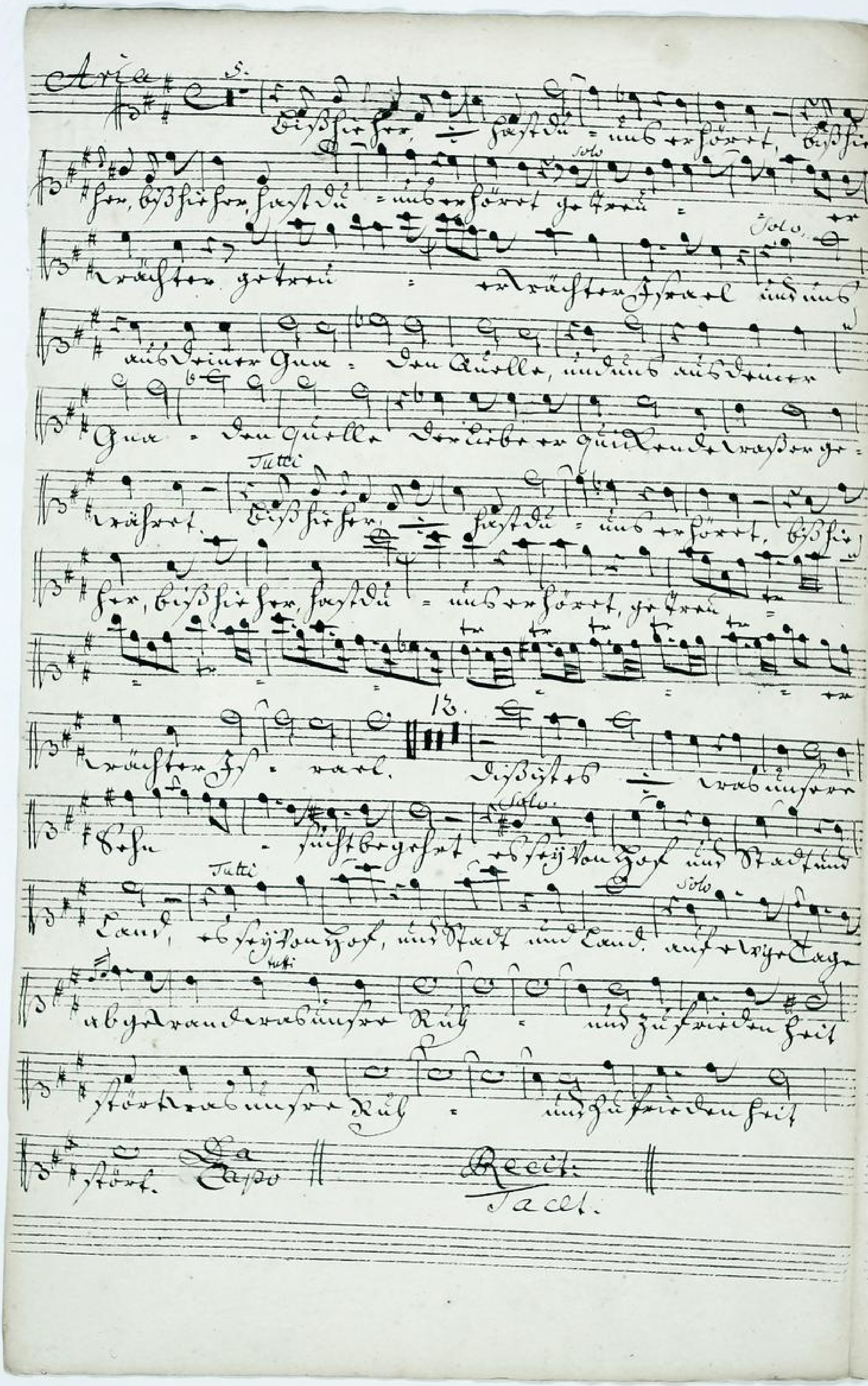
adagio

accomp: Tacet. Da Capo.

Geist sieht, ÷ sieht und Herz = gefolget

Geist sieht, ÷ sieht und Herz = gefolget

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0105
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0106
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

Seufzend, Ächzend, marterfüllt,

Recit.

Seufzen, Ächzen, Zittern,

Jacet.

Da Capo

accomp:

Jacet.

Chorael.

Herr Gott wir Deine Kinder

Dein frommes Hülfen flehn,

Jesu Christ Lamm und Heiland

und Herzog unsrer Ritterschaft!

Hilf Herr

Gnaden Fest,

gib Frieden Gnad und Heil Herr

Hilf

auch die Nachwelt singt,

Herr Gott wir danken

Dir.

Largo.

Tenore.

7.

Lasst eure Bitte, im gebeth, und flehen mit Dank-

Sagung, vor Gott, vor Gott, ÷ kundt werden, lasst eure

Bitte, im gebeth, und flehen mit Dank-sagung vor Gott vor

Gott kundt werden, vor Gott ÷ kundt werden.

accomp: Aria

Tacet.

16

allegro. Dem Lob, Ehr und

1.

Ehr, Preis und Ruhm sey dir, mit Millionen Zungen ÷

O Herr ÷ in deinem Heiligthum, in

deinem Heiligthum, Macht, Preis und Dank =

bringe singe

18.

Die beste Kunst Geschicklichkeit, Sinnen und Sehen,

1.

Zu schützen Kunst zu schaffen Essen,

trost =

und Sammlen Brunst und Hoffen, fest heute

Adagio.

Volly ÷ fest heute Volly um = getroffen Da Capo

accomp:

Tacet.

Bis Hierher ÷ fest und Herr =

= gefolgen bis Hierher ÷ fest und Herr - gefolgt

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0108
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

5.

Beÿß ſie ſo feſt und feſt, Beÿß ſie ſo feſt und feſt,

ſo feſt und feſt, getreu und fröliche getreu =

14.

= uñ fröliche Herze. Beÿß ſie ſo feſt und

feſt, Beÿß ſie ſo feſt und feſt, getreue

Solo.

= ue = uñ fröliche Herze. feſte

Ihre güt und Treue. beÿ ihr Ihre güt und Treue ob

Neuſtem Fürſten, Höy - eit = und

Diß ſie ſo = rede unſere Ehe = feſte

4.

feſt. beÿ ihr Ruh feſt, und Stadt und Land rede unſere

Ruh = u. Zufriedenheit ſtört. rede unſere Ruh

= und Zufriedenheit ſtört. Da Capo Recit.

4.

Leuſt und Haeuſer meſſe frÿ die, Eirbyter

Feſte und Feſter. Recit. Leuſt und Haeuſer. Da Capo.

accomp: Des Hünerls Gnade und Hulde, ſat und Muſik vergnügen

Des ganzes Künſtes Hauß, im gröſten Flore zu halten

Das Volck wird die Herr, und reichen freundig auch Leuth

Dein Gnad und warheit, und Barm hertzigkeit,

reich ob Ihnen.

Choral.

Herr Gott wir loben dich Dein Preis und

Ehr Kind Kind und Kindes Kind, bis Herr zu letzten Stund,

das Bild Gnad Reich Herr, gib Herr zu Gnad all Zeit.

das Bäuch die nach wacht

ding, Herr Gott wir loben dich.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0110
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Largo. 7.

Laß dich nur bitten, du grobknochichter Hirsch mit deiner

Regung vor Gott, vor Gott, &c. ÷ Rund werden. Laß dich nur

bitten, du grobknochichter Hirsch mit deiner Regung vor Gott vor

Gott, Rund werden, vor Gott, vor Gott Rund werden.

accomp: Vernim Liebster Gott, mein Thun stets

Zion, Gott und Herr, womit Gott Statt und Land, seinen Nutz

seinen Höhen stehen. Hut zünd Berlen Hertz und Mund

und Lasse die Zuckerstimme, ob zwar mit scharfem Fallen

grobknochichter Hirsch, und Hand gehalten. Denn heut liegt der

Feuerstund Herr der Land, die Frommen seine Volck, die

Feinde seine Stund, glückseelig gepreist! der

Meine massen brauch, der gern zu Ruhestatt gehn zurück?

Volti.

16.

Aria
allegro.

Hand Lob u. Ehr, und Ruhm und Preis

sey dir mit Millio :

nun mit Millionen Zungen mit

Millionen Zungen, o Herr, o Herr, in Deinem Heiligthum,

von Herzen und Hand Begierige singen

18.

Du höchster unser Fürst und Heiland Jesu.

Du Schutzgeist - Versöhnter Herr,

voll : und Dein Reich voll Wunder und Ehre

- fol fulta völlig, völlig fol fulta völlig ein = getroffen

accomp: Tacet. Beiß sie sehr

= ge fol ten, Beiß sie sehr.

fol und Dir Herr =

: ge fol ten.

Aria

Beiß sie sehr fest und verwahrt,

Beiß sie sehr fest verwahrt

14.

Meister gekrönten Meister Israel.

Beiß sie sehr

fest und verwahrt, Beiß sie sehr fest und

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-462-02/0112
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Solo

Recit.

Volti.

allegro.

4.

Tausend Tausend mahl küß ich dir Liebste fest

und drücke dich.

Recit: Tacet.

Tausend Tausend Da Capo.

Accomp: Tacet.

Choral. 6.

Herr Gott wir loben dich

Du frommen Christen Trost,

Lass uns

die Kirch Land und Leute

bis ans selten Fest

in dem grünen Reich

1.

giebst uns Gnad all hie

des Bistel Brunnquell

Amen. Herr Gott wir loben dich.