

son élève tout affectueusement
reconnaitant

Gaston Carraud

LE SOMMEIL DE LEÏLAH

Poésie de
LECONTE DE LISLE.

Musique de
GASTON CARRAUD.

And^{te} sostenuto.

CHANT.

PIANO.

Musical score for the first system. The vocal line (CHANT) consists of four measures of whole rests. The piano accompaniment (PIANO) begins with a *pp* dynamic. The first two measures are whole rests. The third and fourth measures feature a melody in the right hand and a bass line in the left hand. A *2 Ped.* instruction is placed below the piano part.

Musical score for the second system. The vocal line begins with a *pp* dynamic and the lyrics "Ni bruits d'ai - le, ni sons d'eau vi - - - ve,". The tempo/mood is marked *Dolciss. Poco rit.*. The piano accompaniment continues with a *pp* dynamic. The system concludes with a 2/4 time signature.

Musical score for the third system. The vocal line continues with the lyrics "ni mur - - - mu - res; La cen - - - dre du so -". The tempo is marked *a Tempo.* and the dynamic is *p*. The piano accompaniment features *M.G.* (Mezzo Grave) markings and a *pp* dynamic. The system concludes with a 2/4 time signature and an *8^a bassa* instruction.

leil na - ge sur l'herbe en fleur, Et de son bec fur -

8^a bassa

-tif le ben - ga - li sif - fleur Boit, comme un sang do -

8^a bassa

Dimin.

Poco rit. *p* a Tempo.

ré, le jus des mangues mû - res.

p M.D.

Dans le verger roy - al où rou - gis - sent les

M.D. pp

p Animando un poco. *Cresc.*

mû - res, Sous le ciel clair Qui

p *Crescendo.*

g^a brûle Et n'a plus de cou - leur, Le - i -

pp

Rit. un poco.

g^a - lah, lan - guis - sante et ro - se de cha - leur,

pp

pp Sempre rall.

Clôt ses yeux aux longs cils. à l'om - bre des ra - mu - res.

Più lento.

(♩ = ♩)

Dolce.

Son front ceint de ru - bis presse son bras — char -

pp

- mant; Lam-bre de son pied nu co - lo - re dou - ce -

Cresc.

Pochissimo rit. *pp* *a Tempo.*

- ment Le treillis em-per - lé de l'é - troi - te ba - hou - - - che.

Dimin.

p

El - le rit -

p Molto cantabile.

Molto. *f* *Rit.*

et som - meille — et songe au bien - ai - mé,

Cresc. *Dimin. Espressivo.*

Rall. *p*

Tel - le qu'un fruit de pourpre,

pp

sempre. *pp* *Tempo 1^o. rallentando un poco.* *p*

ardent et parfu - mé, Qui rafraîchit le cœur

p

Molto rit.

en al - té - rant la bou - che.

pp *p* *Dimin.*