

SCHWEIZER-SCENEN.

FAGOTTO PRIMO.

C. Leop. Böhm.

FANTAISIE. *Allegro moderato.*
 Corni solo *pp* *p* solo 1

Andante religioso.
pp *pp* *f* ritard.

Tempo Imo.
pp *pp* Cor. solo 6

Vivace. tutti
ff *f.* *ff*

Andante amoroso.
pp

Variazione.
pp ritard. *più moto*

tutti
ff

p sempre più cresc.

FAGOTTO PRIMO

Allegro moderato.

ff pp ff pp

Allo tempestuoso.
ma non troppo vivo.

pp cresc. f ff

Flauto solo 14 ff ff

ppp Moderato. 28 ritard. 3

Flauto 18 Fag. 24 p

tutti ff ff

ff solo 4

Allegro moderato jocos.

f f

cresc. solo p p

ff p

Vello dolce p

Fl. 19 pp cresc. ff

FINE.

SCHWEIZER-SCENEN.

FAGOTTO SECONDO.

C. Leop. Böhm.

Allegro moderato.

Corni

FANTASIE.

Andante religioso.

Tempo Imo.

Vivace. tutti

Andante amoroso.

Variazione.

tutti

Allegro moderato.

Allegro tempestuoso
ma non troppo vivo.

FAGOTTO SECONDO

Flauto

ff ff ff

ppp Moderato. 28 ritard.

Flauto

18 Flauto Fag. 24 p

tutti

ff

ff

Allegro moderato jocos.

ff solo p f

f

cresc. solo p

ff

pp cresc. ff

FINE.