Dn. 3. p. Tr. a 4 v. t

S. D. G. M. Jun: 1747.

Mus 455/19

Ach sich der Gottlosen Bekehrt von allen seinen Sünden, 55

169.

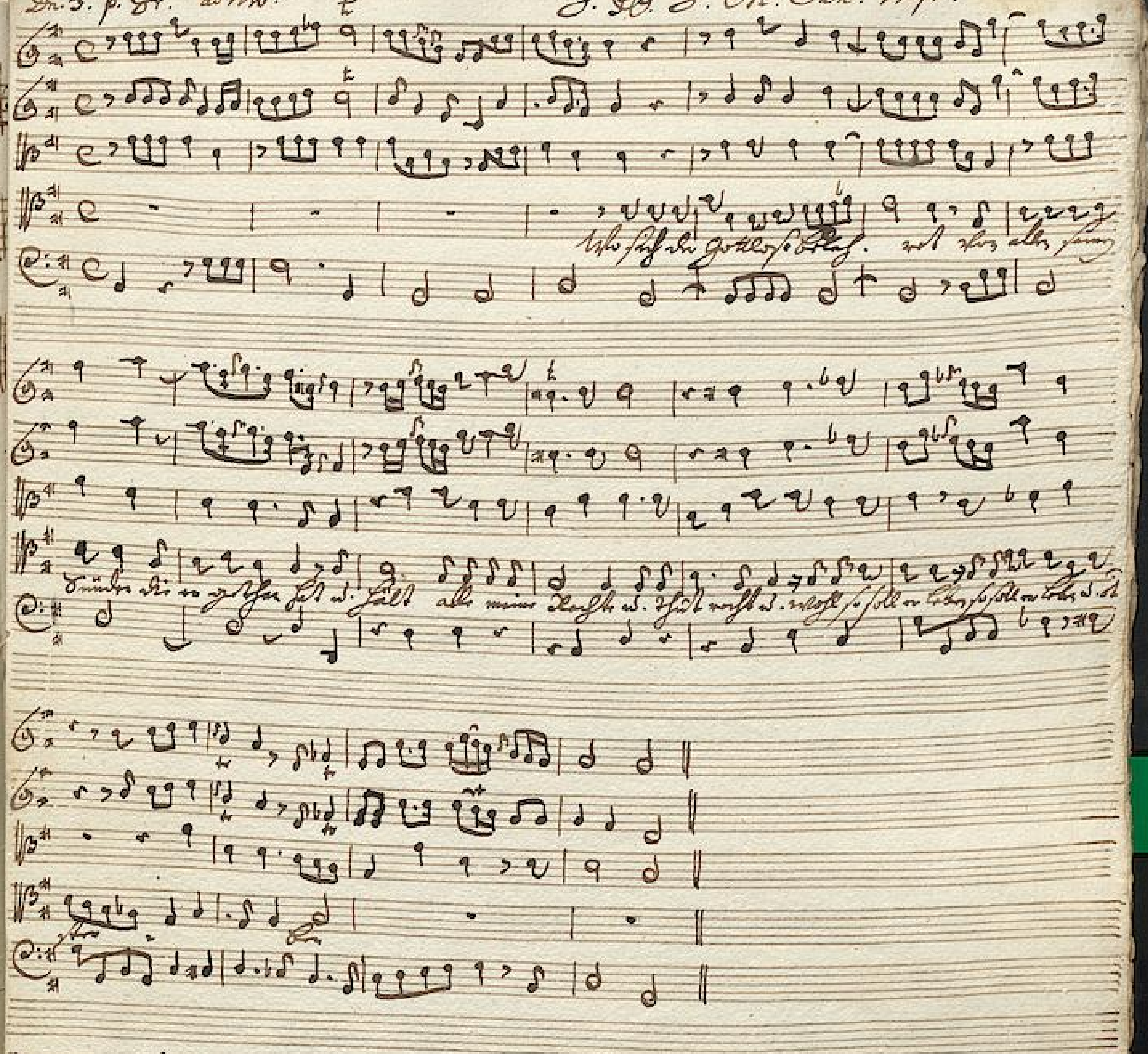
34

19

Partitur

M: Juni 1736 — 28ten Setzung.

Dn. 3. p. Tr. a 1ma6. G. D. S. G. M. Jun: 1741.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

-bes sind die Hasen - Freß d. glau - bes sind die Hasen -

Drauf man sein - Drauf man sein - Hü Rösslein, hü, mit al - - -

Rösslein, hü, mit al - - - ler Macht, hü an - des Grabens Rand,

hü Rösslein hü am Brunnen Rand, hü Rösslein hü, hü Rösslein hü,

hü Rösslein hü im Brunnen Rand, Jesus spricht: Ich bin das Brod des Lebens. Wer zu mir kommt, den wird nicht hungern,

und wer an mich glaubt, den wird nicht dürsten. Wie nun der Hirsch so schreiet nach frischem Wasser, also schreiet mein Herz

zu dir, Gott. Ich wandte mich zu dem Herrn, und er neigte sich zu mir und erhörte mein Schreien. Ich will den Kelch des Heils

nehmen. Wie nun der Hirsch so schreiet nach frischem Wasser, also schreiet mein Herz zu dir, Gott. Ich wandte mich zu dem Herrn,

und er neigte sich zu mir und erhörte mein Schreien. Ich will den Kelch des Heils nehmen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

p.

p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Andante.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo

Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

34.

Ito, sig. di Gottlieb Theophil
Harn allen &c.

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso.

e

Continuo.

Dr. 3. p. Fr.
1747.

a
1736.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Wo sich die gottlosen

Lento

Recit:

Recht mit

p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

Tutte mesti.

pp.

f.

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fuga marcato

Capo Recital

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

gut. 3. Stimm.

p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Lebhaft marschm.

f

p.

ff

pp.

1.

f.

Segno Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

gehet und singt.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Recitat

Recitat

Da capo

Recitat

Tutti marcato

Da Capo || Recitat ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

1

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Recitativ tacet

Recitativ tacet

Da Capo

Recitativ tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Bisher marschirt.

D. C. Capo Recitativ

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Recit:

Aria.

D.C.

Recit:

Aria.

Recit:

Chorat.

Violone

Allegro assai

Recit:

Largo

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Bürde macht's.

pp. f p

f p

2. 2.

f

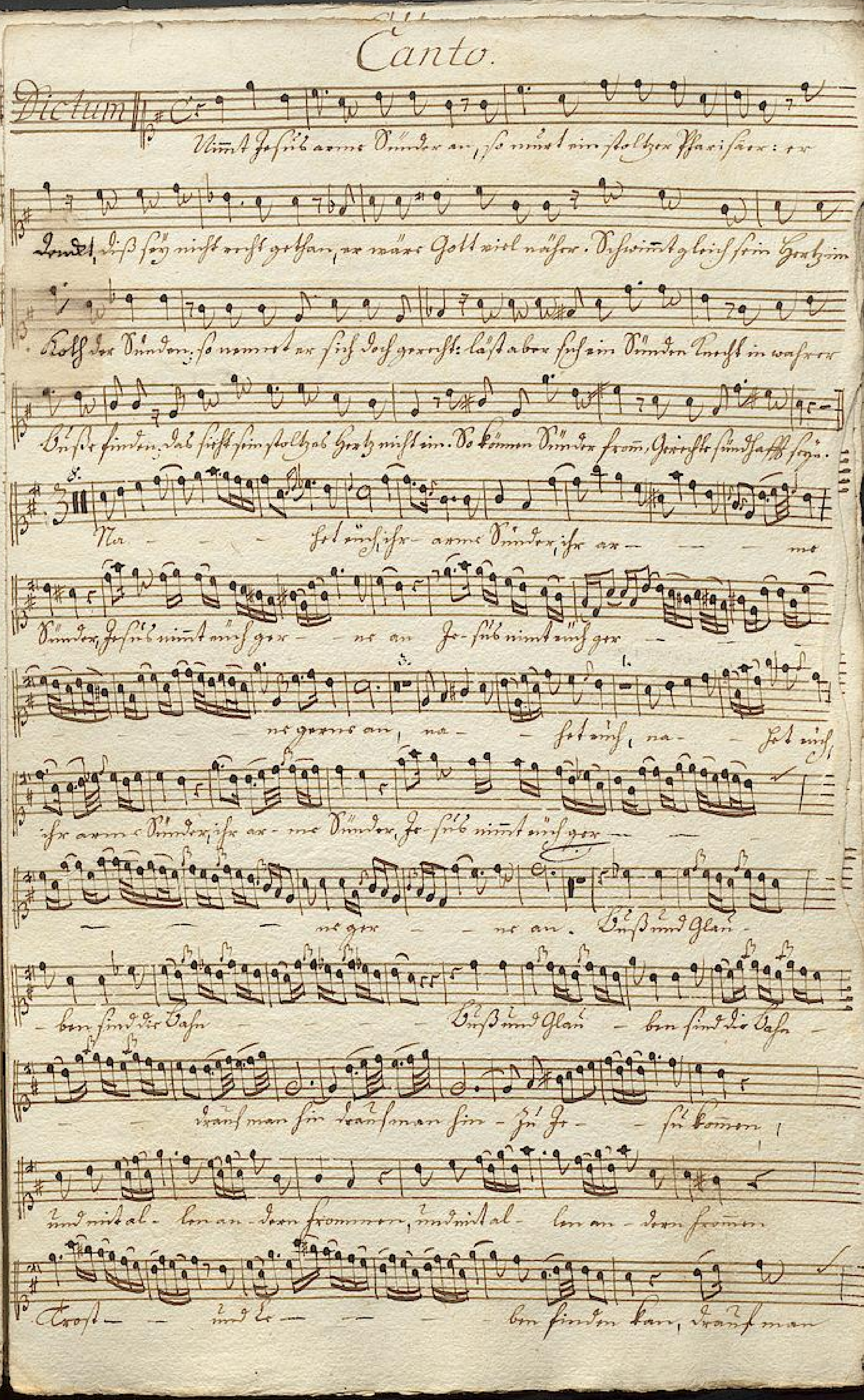
p.

Da Capo Lecit.

Choral.

Gütter und Ehr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Trost- und Le- ben finden kan. J. Haydt.

Recitat | Aria | Recitat

Gnad und die Barmhertzigkeit, folgen mir nach im Le- ben,
Und ich werd bleiben allezeit im Hauß des Herren e- wig;

auf Erden in der Christlichen Gmein, und nach dem Tode werd ich seyn,

bey Christo meinem Herrn.

Alto.

Gottes und die Barmhertzigkeit, folgen mir nach im Leben, auf
Und ich werd bleiben alle zeit im Hauß des Herren ewer,

sind in der Christlichen Gmein, und nach dem Todt werd ich seyn, bey Christo

meinem Herren.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-19/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

3.

Also sey der Gottlose brey- - ret von allen seinen Sünden, die

er gethan hat, und halt alle meine Rechte, und thut recht und wohl, so soll er

leben so soll er leben und nicht ster- - ben. Recit. Aria. Rec. Aria

Auferstehn, ja auferstehen wirst du, mein Staub zu deiner Stunde! auf. auf starke die ge-

schwächte Glieder, kommt wieder und reinere Lebens Kraft. Ihr Zweifel nicht.

Ich weiß in deiner Hut, da haben alle Rosen ihre

Ruh. Ihr. Ihr.

Creutz und die Traurigkeit, folgen wir nach im Leben,

und ist noch bleiben alle Zeit, im Himmel Herrlichkeit,

auf daß in der Christen Heer, und nach dem Tode wir dich sehn,

bey Christo meinem Herrn.

Basso.

Dictum Recit: Aria

Ein Wunder kan im Bunden Stand, zwar

freylich nicht den Nutzen der Frömigkeit erlangen. Doch wenn es Gottes Hand,

die ihn zum Guten leitet, fest und wird erhalten, so stimmt der Herr, der ihm so

kräftig nachgegangen, ihn gern von Sünden los. Er nimt das Herz das sich ver-

irrt, in seinen Gnaden Schoos. So wird ein Wunder in die Zahl der frommen, vom guten

Hirten aufgenommen.

6. 1.

Durch manch fromm Wunder, und der Glaube Gottes Kinder, solcher

Trost- solcher Trost- ist mir gewiss - - - solcher Trost - -

2.

- ist mir gewiss, Durch manch fromm Wunder, und der Glaube Got- tes

Kinder, sol- cher Trost - - - solcher Trost - - ist mir gewiss sol- cher

Trost - - - ist mir gewiss mir gewiss. Lasst uns nun!

wun- der wirken, Gottes Gnade wird nicht fol- - - - gen, uns

Lust wird ihn erfreun - - - uns Lust wird

Ihn anfleh'n

und Linsbrand

Capo ‖ Recitat ‖

Ihn- anfleh'n.

Gottes und die Barmherzigkeit folgen mir nach im Le- ben
Und ich werd bleiben alle Zeit im Hause Gottes e- wig

auch sind in der christlichen Gemein und nach dem Tode werd ich frey

bey Christo meinem Herrn