

Sonata VI in B K.15

Andante maestoso

Komponiert 1764 in London

Violine
oder
Querflöte

Violon
-cello (ad lib.)

Klavier
oder
Cembalo

f *p*

f

f *p*

Violine
oder
Querflöte

Violon
-cello (ad lib.)

Klavier
oder
Cembalo

f *p*

f

f

Sonata VI in B-flat K.15

2

Violine oder Querflöte

Violon-cello (ad lib.)

Klavier oder Cembalo

11

Violine oder Querflöte

Violon-cello (ad lib.)

Klavier oder Cembalo

p *f* *p*

f

p *f*

p *f*

tr *p*

15

Violine
oder
Querflöte

f

15

Violon-
cello (ad lib.)

15

Klavier
oder
Cembalo

p

f

19

Violine
oder
Querflöte

p

19

Violon-
cello (ad lib.)

p

19

Klavier
oder
Cembalo

p

legato

Sonata VI in B-flat K.15

4

Violine oder Querflöte

Violon-cello (ad lib.)

Klavier oder Cembalo

22

25

f *p* *f* *p*

f *p* *f* *p*

f *p* *f* *p*

Detailed description: This page of a musical score contains measures 22 through 25 of the Sonata VI in B-flat, K.15. It is arranged for Violin or Flute, Violoncello (ad libitum), and Piano or Cembalo. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 4/4. The score is divided into two systems. The first system covers measures 22-24, and the second system covers measures 25-28. In measure 22, the Violin/Flute part has a melodic line with slurs and accents, while the Cello part has a steady eighth-note accompaniment. The Piano part features a complex texture with sixteenth-note patterns in both hands. Dynamic markings of *f* and *p* are used to indicate volume changes. The piece concludes with a double bar line and repeat dots in measure 28.

31

Violine
oder
Querflöte

f *p* *f*

31

Violon-
cello (ad lib.)

f *p*

31

Klavier
oder
Cembalo

f *p* *f*

36

Violine
oder
Querflöte

p

36

Violon-
cello (ad lib.)

36

Klavier
oder
Cembalo

p

Sonata VI in B-flat K.15

6

Violine
oder
Querflöte

Violon-
cello (ad lib.)

Klavier
oder
Cembalo

Violine
oder
Querflöte

Violon-
cello (ad lib.)

Klavier
oder
Cembalo

51

Violine
oder
Querflöte

51

Violon-
cello (ad lib.)

51

Klavier
oder
Cembalo

55

Violine
oder
Querflöte

55

Violon-
cello (ad lib.)

55

Klavier
oder
Cembalo

f

f

p

p

legato

Violine
oder
Querflöte

Violon-
cello (ad lib.)

Klavier
oder
Cembalo

58

58

58

61

61

61

f *p* *f* *p*

f *f* *p*

f *p* *f* *p*

Allegro grazioso

67

Violine
oder
Querflöte

67

Violon-
cello (ad lib.)

67

Klavier
oder
Cembalo

74

Violine
oder
Querflöte

74

Violon-
cello (ad lib.)

74

Klavier
oder
Cembalo

82

Violine
oder
Querflöte

82

Violon-
cello (ad lib.)

82

Klavier
oder
Cembalo

91

Violine
oder
Querflöte

91

Violon-
cello (ad lib.)

91

Klavier
oder
Cembalo

95

Violine
oder
Querflöte

95

Violon-
cello (ad lib.)

95

Klavier
oder
Cembalo

102

Violine
oder
Querflöte

102

Violon-
cello (ad lib.)

102

Klavier
oder
Cembalo

111

Violine
oder
Querflöte

111

Violon-
cello (ad lib.)

111

Klavier
oder
Cembalo

120

Violine
oder
Querflöte

120

Violon-
cello (ad lib.)

120

Klavier
oder
Cembalo

129

Violine
oder
Querflöte

129

Violon-
cello (ad lib.)

129

Klavier
oder
Cembalo

tr tr

138

Violine
oder
Querflöte

138

Violon-
cello (ad lib.)

138

Klavier
oder
Cembalo

144

Violine
oder
Querflöte

144

Violon-
cello (ad lib.)

144

Klavier
oder
Cembalo

151

Violine
oder
Querflöte

151

Violon-
cello (ad lib.)

151

Klavier
oder
Cembalo