

КВИНТЕТ.

I.

Г. Картан, Op. 28.

VIOLA.

Allegro moderato. ♩ = 76-84

3
mp espr. *poco cresc.* *espr.* *mf*

2

1
f *più f* *cresc.* *ff* *meno f*

poco a poco dimin. *p*

Cello *poco rit.* *a tempo* *poco rit.* *a tempo* *pizz.* *arco* *poco rit.*
mp dolce *p*

a tempo *poco cresc.* *p* *poco rit.*

3

a tempo *cresc.* *sub. p* *espr. marc. cresc.* *poco a poco*

poco f *marc.* *a tempo* *poco rit.* *a tempo* *mp espr.*

1 2 1 2 2

VIOLA.

Cello *b₂*

V.I. *rall. a tempo* 2 6 3 *p marc.*

V.I. *p* *cresc.* 7 *pocuf*

mp

V.I. 8 *pizz.* *arco*

cresc. poco a poco, poco agitato 9 *f*

Più mosso. ♩ = 112. *mp*

10 *mp*

animando al Doppio mov. *mf* *poco agitato*

9 10 *cresc. poco a poco*

11 12 *f poco sost.*

13 14 *p cresc. poco a poco*

15 16 *f poco sost.*

17 18 *p cresc. poco a poco*

19 20 *Tempo I.* *f*

21 22 *cresc.* *marcatiss.* *piuf* *ff*

23 24 *sff*

25 26 *dimin.* *mf* *Piano*

VIOLA.

poco rit. *a tempo* *mp dolce* *poco rit.* **15** *pizz.* *arco* *a tempo* *poco rit.*

a tempo *poco cresc.* *p* *poco rit.*

16 *a tempo cresc. poco a poco* *sub. p cresc. poco a poco* *marc. espr.*

17 *poco rit. a tempo* *poco f* *p* *mf* *V.I.*

18 *cresc.* *sub. p* *mf* *cresc. p cresc. molto con moto*

sff strepitoso

dimin. *rallent.* *a tempo* *mp* *espress.*

19 *Cello* *sf* *sf*

sff *rall.* *a tempo* *p* *pp*

VIOLA.

Andante. ♩ = 52

p cantando *poco cresc.* *rallent.* *a tempo* **20** *mf* **21** **22** *pp* *espress.* *rall.*

Con intimo sentimento.

*) *a tempo*

p *poco cresc.* *poco rit.* **23** *a tempo* Cello *mp* **1**

*) Въ 16-я исполнять вездѣ коротко:

VIOLA.

24 *p* *cresc.* *espress.* *espr.*

VI. I. VI. II.

25 *f* *poco agitato* *subp* *cresc. poco a poco* *ff*

26 *rallent. a tempo* *ten.* *menof molto espr. mf* *ten.* 27 *dimin. poco a poco*

rit. 1 *a tempo* *pp a la pointe*

p espr.

VI. II. 28 *p* *poco agit.* *piu f*

29 *f* 30 *dimin.*

poco a tempo *rit.* 31 *molto espr.* 32 *rall a tempo* *pp*

con sord. 4 33 *riten. a tempo* *espr. smorz.*

Cello. Cello.

III.

VIOLA.

Allegro con spirito e capriccioso: ♩ = 88

Cello con sord. *p* arco pizz. arco pizz.

1 **34** arco pizz. arco pizz. **Con moto.** ♩ = 100 *poco f sf* arco

pizz. **35** arco *dimin.* *p* arco pizz.

A tempo *Piano* arco *sotto voce* *Piano*

arco pizz. arco **36** *sf sf sf sf* *1 3 1 3* **Con moto.**

f sf *mf* *cresc.*

rit. *a tempo* **37** *p* **Tempo I.** Cello

VIOLA.

pizz. arco pizz. arco pizz.

p

arco pizz. **Con moto.** arco pizz. arco pizz.

38

poco f sf

A tempo
Piano

arco

dimin. sotto voce

Con moto. **39** **2** senza sord. Piano ten.

sf cresc. sf sf sf f energico

A tempo
pizz. arco

p mp espr

VII.

40 **Con moto.**

cresc. f

41 poco rit. a tempo

cresc. ff

42 poco rit. **Sempre con moto.**

volante mf

VIOLA.

a tempo

48 *poco rit.* *piuf* *fff* 49

50 *ff*

Tempo I.

pizz. *dimin. molto* *arco* *mp*

VII.

51 *marcato* *cresc. poco a poco*

52 *Con moto.* 53 *poco rit.* *cresc.*

a tempo *ff* *volante* *poco rallent.* *Tempo I.*

sotto voce *poco rit.* *Poco sost.* *Piano*

Piano *sfp* Cello

54 *sfp* *sul.D.V.* *p poco languido* *animan.*

Con moto. 55 *p cresc. poco a poco* **Tempo I.** *f*

f 56 *più f*

57 **Agitato.** *p cresc. molto*

A tempo *ff* 58

meno f *poco rit.* 59 **a tempo** 6

poco rit. 60 2 **Poco sostenuto.** *mp espr.* *mp espr.*

61 *cresc.*

poco rit. *a tempo* *mp* *più f dimin.* *p*