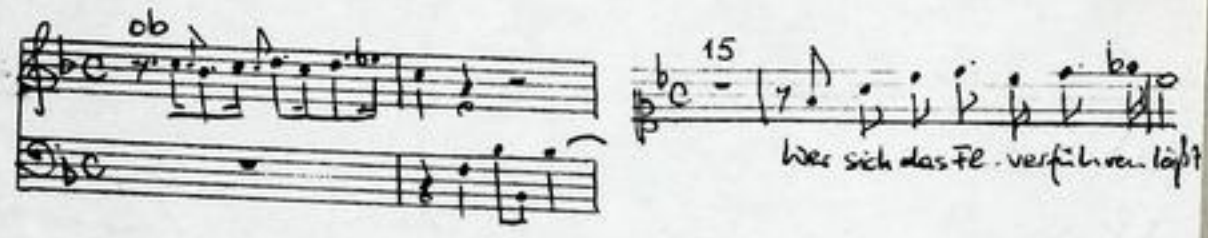
420/18

145
XVIII.

7312/18

Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 420/18

Wer sich das Fleisch verführen läßt/a 11./2 Hautb./2 Violin/ Viola/2 Cant./Alto/Tenore/Basso/Con/Continuo/Dn.7.p.Trin./ 1712.



Autograph Juli 1712. 34,5 x 21 cm.

partitur: 6 Bl. Alte Zählung: 3 Bogen.

13 St.: C 1,2,A,T,B,vl 1,2,vla,vlc,bc,ob 1,2,Bassono je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 145/XVII; 7312/18.

Text: Georg Christian Lehms, 1711. = W 3719/900 S. 38 H. F

Partitur
1712

1 (20) N

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alma sine Alberti Mundi Lux [illegible]

420/18

145
XVIII.

7312/18

Partitur
1712

1 (20) 2

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0002

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautb. 1.

Hautb. 2.

Viol. unis.

Bass.

Hier fängt das Chorstück an

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0004

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Schließlich gesinnet sey ihr seine Feindschaft ab seine

feindschaft wieder Gott wieder Gott die aber fleischlich stehet. Denn

denn Gott ist gesinnet denn Gott ist gesinnet

denn Gott ist gesinnet

Und also ist mein Gott allein mein Gott allein der Herzog Ernst

2.

Und also bleib mein Gott allein mein Gott allein der Herr Jesus

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Haute

Wl.

tribby w. tr

futh

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0008

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

H.

Gotte

Welche der Geist Gottes treiben die sind Gottes Kinder die sind Gottes Kinder

Wir aber Geister Geist des Ge-

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

matten Bräuste

matten Bräuste

Ihr matten Bräuste Lust kommet

Ihr matten Bräuste Lust kommet

Ihr matten Bräuste Lust kommet

Ihr matten Bräuste Lust kommet

Ihr matten Bräuste Lust kommet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0010

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

3.

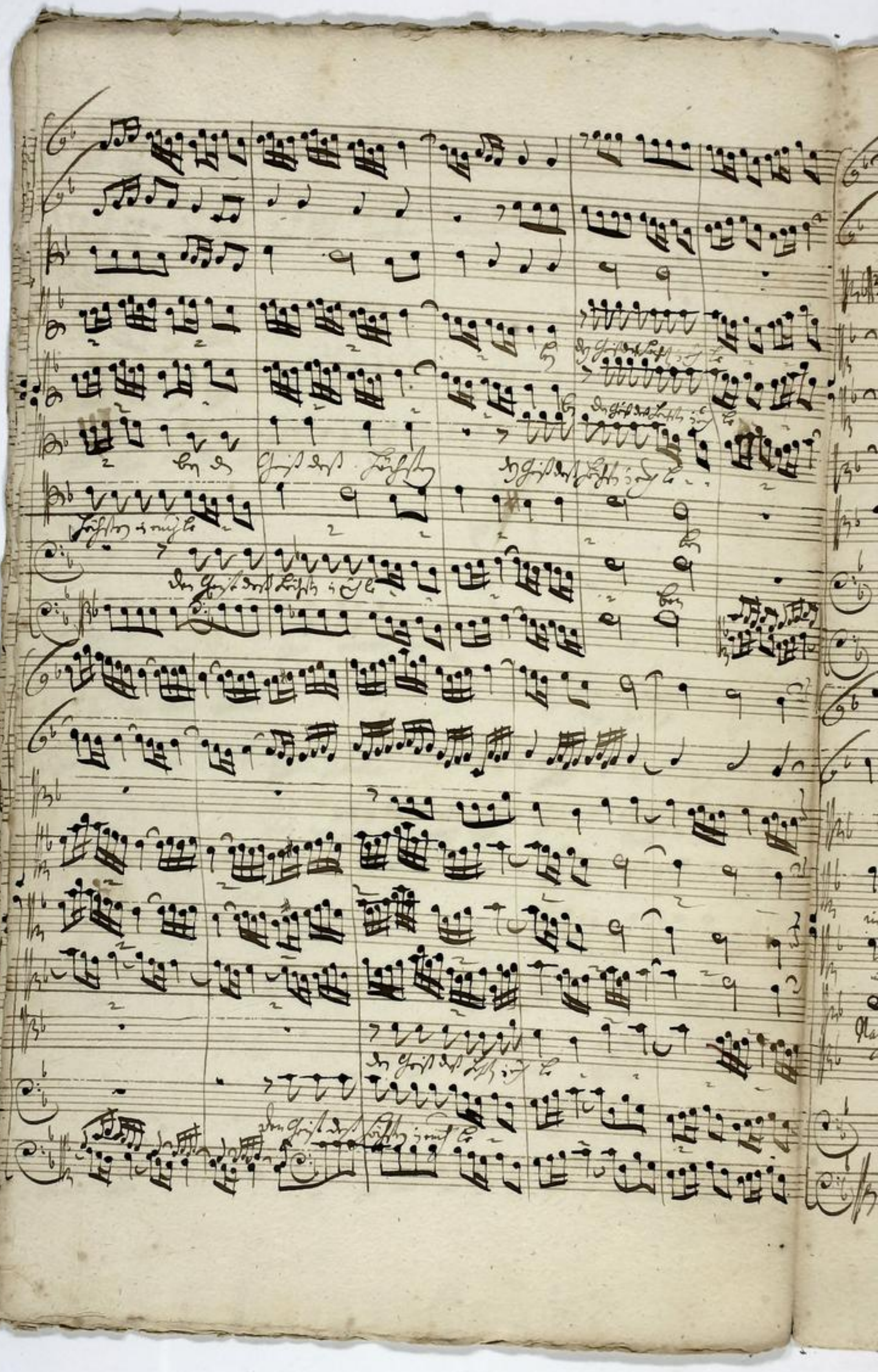
Cast. dimmer

Cast. dimmer forte.

Cast. dimmer

Cast. dimmer

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0012

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

A.

A.

Soli Deo Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0014

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

145.
XVIII.

Ouverture del Sig.r Reinhard Keiser

a 11.

2 Hautb.
2 Violin.
Viola
2 Cant.
Alto
Tenore
Basso

Con

Continuo

S. T. p. Trin.
1712.

Continuo.

Und alsdann alle mein Gott.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

Capo

Accomp:

1.

Ges mattes Strich.

forte.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0017

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino Primo

9

pp.

pp.

Aria

Accomp:

Chor.

Fort.

Capo

Violino 2.

Accompagnato

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chor.

Ihr mattin Arien &c.

forte

Capella

Viola

Aria tacet ‖ Aria tacet ‖

Accomp:

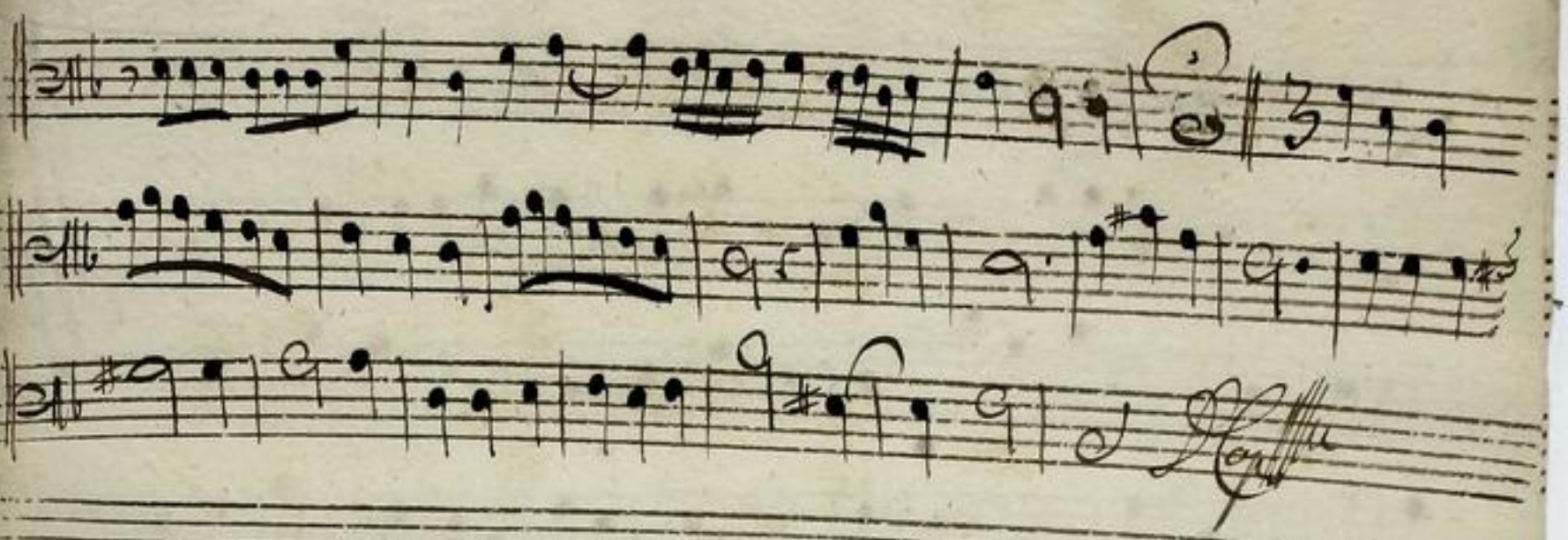
Chor.

Ass mattis Chorus.

Tutti.

verte

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0023

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violoncello

f.

f.

und also soll.

verte cito

Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0025

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautb. 1.

Ultra [illegible]

Aria tacet

Da Capo Accomp. tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chor.

Tromatten Noten

forte.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0027

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautb: 2.

Andante

Accomp: Tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chor.

Ihr matten Kräffte

fort.

tr

tr

tr

D. Capo

Bassono

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0030

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo

adv.

Fort.

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0031

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Wer sich dab fleisch Herren lasst

Wer sich dab

fleisch Herren lasst vnd mit den Sinnen der sünden Liebe

mach sinnen

Jesu gleichbekümbert weil ihm nicht schä- - - - -

- men soltz zu gesetzt - weil ihm dab schä- - men schönen

soltz zugesetzt - Denn Geist. fleisch Denn Geist und

fleisch stirbt - nicht zusammen Denn wir sehen wie Herbst wie Alter

Dann- - - - - nun Denn wir sehen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0032

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

mir Herr Jam -

ßer matten Kraften

ißer matten Kraffte

Last Jmmer

Last Jmmer

Jm Geist Jr höchsten nicht

Jm Geist Jr

höchsten nicht

Jm Geist Jr höchsten nicht

Jm

ßer Jhre gleichsam Kraft- ohne Macht

so müßte Jch Jhr seinen Macht

in einen steten abschied geben

in einen steten Abschied - ge-ben

Kapo

Canto

Trio tacet | Aria tacet | Aria tacet | Accomp: tacet

Ihr mortten dröffte Ihr ÷ Last Stimmen

Last Stimmen Ihr Geist Der Höchsten nit müsste

bon Ihr Geist Der Höchsten nit müsst

bon

Ihr Geist Der Höchsten nit müsste

bon

Sagt ihr glaubs warts ohne Mouth so müsst ihr Doch Ihre sünden klagen

in einem Seufzen Abstrid geben in einem Seufzen

Abgang - e - gr = bon Capo Mit

Alto

Aria tacet. Aria tacet. Aria tacet. Accomp.

Ihr matten Kräffte laßt den nach
Ihr matten Kräffte laßt demnach laßt
demnach den Geist der Höchsten in euch le
demnach den Geist der Höchsten in euch le
ben reich auch le ben in euch le
ben in euch le ben den Geist der Höchsten
den Geist der Höchsten in euch le
den Geist der Höchsten in euch le

Tace.

ben
Deine gleichwohl und ohne Macht so müsse dein
Thun in einem fortzen abfind in einem fortzen
Abfind - ge - ben Capo

Tenor

Tria tacet | Tria tacet | Tria tacet

Alleluja Der Geist Gottes treibet die Jünger Gottes Die Jünger Gottes

Jünger Aber aber Christi Geist nicht soll Der ist nicht seyn.

Es mattten drüffen Lasst Jemand Lasst Jemand Der Geist

höchsten in uns le- - - - - ben in uns leben

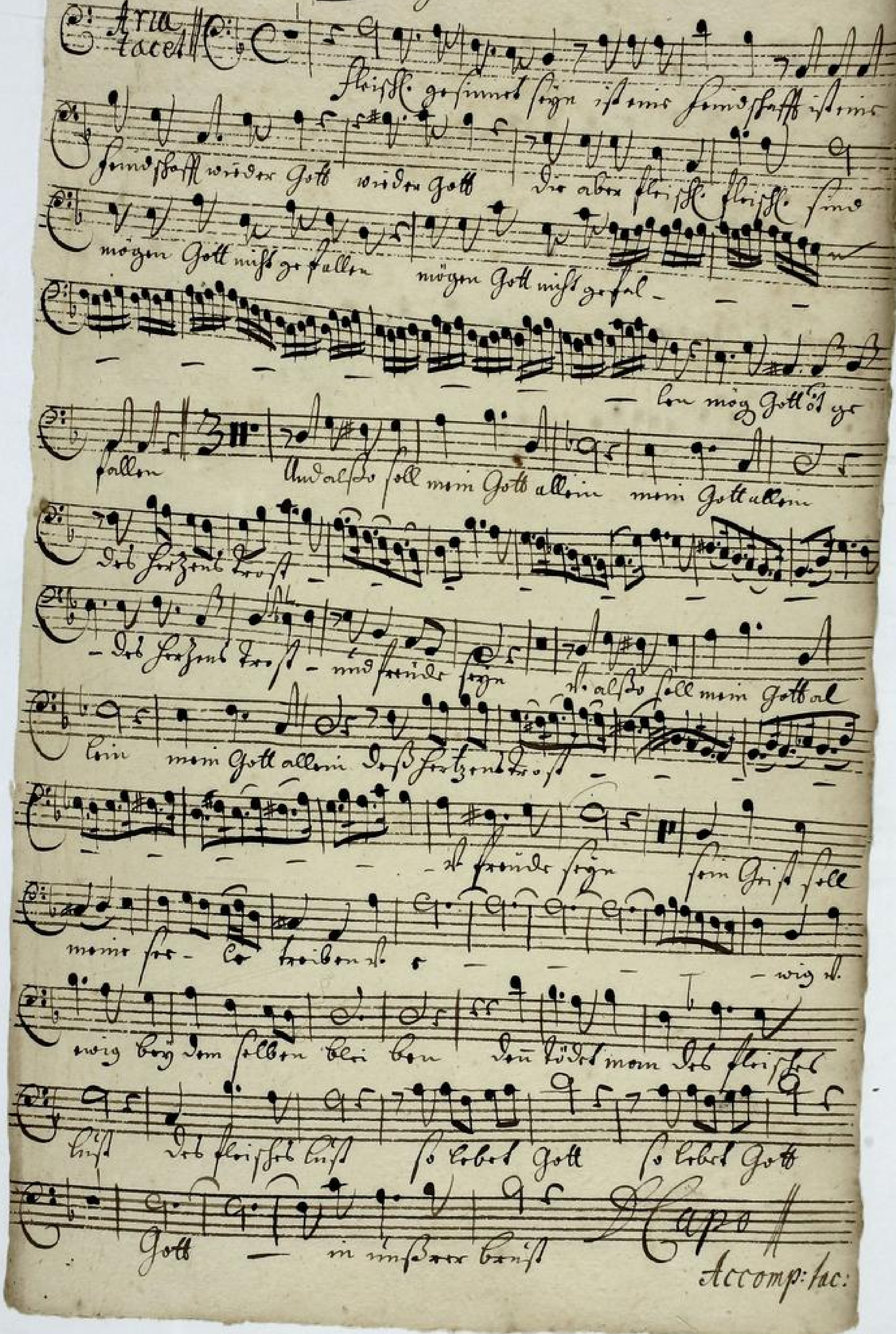
Der Geist Der höchsten in uns le- - - - - ben

Der Geist Der höchsten in uns le- - - - - ben

ben Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ihr matten Kräffte last Jemmer last Jemmer

Im Geist d. höchsten m ruhe

- ben in ruh leben

Im Geist d. höchsten in ruhe

ben

Im Geist d. höchsten in ruhe

ben

Chor

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-420-18/0038

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt