

MADRIGALE

ORAZIO VECCHI

In: Selva di varia recreatione di Horatio Vecchi, nella quale si contengono vari soggetti &c. In Venetia Appresso Angelo Gardano 1590.

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

- sca ri - ua Di lim - pi - di ru - scel - li
 - ua Di lim - pi - di ru - scel - li Viêm'
 ri - - ua Di lim - pi - di ru - scel - li Viêm'
 Di lim - pi - di ru - scel - li

Viêm' a fe - rir..... nel vi - so
 a fe - rir nel vi - so Viêm' a fe - rir nel ui - so
 a fe - rir nel ui - so a fe - rir nel vi - so
 Viêm' a fe - rir nel vi - so

L'au -

L'au - ra di Pa - ra - di - so L'au - ra di Pa - ra -
 L'au - ra di Pa - ra - di - so L'au - ra di Pa - ra -
 L'au - ra di Pa - ra - di - so L'au - ra di Pa - ra -
 L'au - ra di Pa - ra - di - so L'au - ra di Pa - ra -

-ra di Pa - ra - di - so

_di - - - so A - mor
 _di - - - so A - mor
 _di - - - so A - mor so - uiem' il
 _di - - - so A - mor so - uiem' il
 A - mor so - uiem' il

so - uiem' il gior - no Che spi - rò la dol -
 so - uiem' il gior - no Che spi - rò la dol -
 gior - no il gior - no Che spi - rò la dol -
 gior - no so - uiem' il gior - no Che spi - rò la dol -
 gior - no Che spi - rò la dol -

- cis - si - ma mia Di - ua Che spi - rò la dol - cis - si - ma mia
 - cis - si - ma mia Di - ua Che spi - rò la dol - cis - si - ma mia
 - cis - si - ma mia Di - ua Che spi - rò la dol - cis - si - ma mia
 - cis - si - ma mia Di - ua Che spi - rò la dol - cis - si - ma mia
 - cis - si - ma mia Di - ua Che spi - rò la dol - cis - si - ma mia

Di - ua L'au - - - -
 Di - - - ua L'au - - ra al mio cor' in -
 Di - - - ua L'au - - ra
 Di - - - ua L'au - - ra
 Di - - - ua L'au - - - -

- ra al mio cor' in - - tor - no
 - tor - no al mio
 al mio cor' in - - tor - - no L'au -
 L'au - - - - - ra
 - - - ra al mio cor' in - - tor - no L'au ..

al mio cor' in - tor - - no.....
 cor' in - tor - - no al mio cor' in - tor - - no al mio
 - - - - - ra al mio cor' in -
 al mio cor' in - tor - no
 - - - - - ra al mio cor' in -

al mio cor' in - tor - no
 cor' in - tor - no Per cui se tut.t'ac.cam -
 - torn' al mio cor' in tor - no Per cui se tut - t'ac.cam -
 al mio cor' in tor - no Per cui se tut.t'ac.cam -
 - tor - no Per cui se tut.t'ac.cam -

E l'au - ra e'l fo - co E
 - po E l'au - ra e'l fo - co
 - po E
 - po E l'au - ra e'l fo - co E l'au -
 - po E

l'au - ra e'l fo - co Mi fia gra - di - to in
 Mi fia gra - di - to in
 l'au - ra e'l fo - co Mi fia gra - di - to in
 - ra e'l fo - co Mi fia gra - di - to in
 l'au ra e'l fo - co Mi fia gra - di - to in

o - gni tem - p'e lo - - - co

o - gni tem - p'e lo - - - co

o - gni tem - p'e lo - - - co E l'au - - - r'e'l fo - -

o - gni tem - p'e lo - - - co E l'au - -

o - gni tem - p'e lo - - - co E l'au - - r'e'l

E l'au - - - r'e'l fo - - -

E l'au - - - ra E l'au - r'e'l fo - co

- - - co

- r'e'l fo - co E l'au - - r'e'l fo - co

fo - - - co

- co Mi fia gra - di - to in o - gni tem - po e lo - - - co

Mi fia gra - di - to in o - gni tem - po e lo - - - co

Mi fia gra - di - to in o - gni tem - po e lo - - - co

Mi fia gra - di - to in o - gni tem - po e lo - - - co

Mi fia gra - di - to in o - gni tem - po e lo - - - co