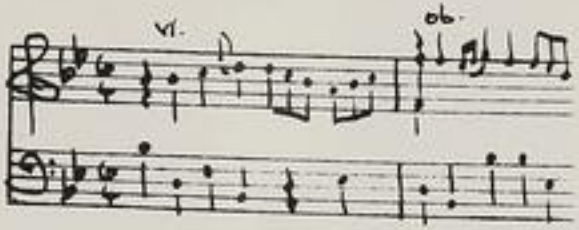
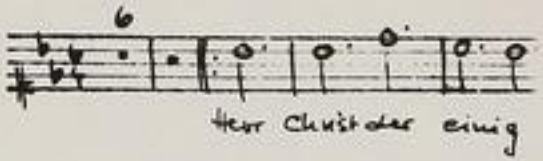
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 448/55

Herr Christ der einig Gottes/Sohn/a/2 Hautb./2 Violin/ Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.18.p.Tr./1740





Autograph Oktober 1740. 35 x 21 cm.

partitur: 7 Bl. Alte Zählung: Bogen 4-7.

15 St.: C,A(2x),T,B(2x),vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc,ob 1,2.
1,1,1,1,1,1,2,1,2,1,2,2,2,1,1, Bl.

Alte Sign.: 173/50. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1740.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

~~1 Soli Deo gloria Dem ~~ ~~dem~~

2. Lynn Christ dem nimy Gott Dese

Mus 448/55
1748,55

173.

~~51.~~

55

Partitur

M: Oct: 1740. 32tus Inſtrumenta.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. 18. p. Fr. Trinit. 1740. 4/1

Haut. 1.

Haut. 2.

Taille. Tenor.

Basse.

Fag:

tutti.

tutti.

tutti

Fag:

Gott der Herr ist Sonn und Schild, der Herr wird Gnade und Ehre geben, denn keine gute Sache wird er den Frommen mangeln lassen. Herr Zebaoth, wohl dem Menschen, der sich auf dich verlässt.

tutti

Fag:

tutti

Fag: tutti

Fag:

tutti

Fag: tutti Fag: tutti

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

auch

Fag: tutti Fag.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Haut.s.

Haut. & Violin. unisq.

Violin. 2.

t

t

t

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Komt ihr nicht mit Freuden ins Heiligthum?

Fag: tutti Fag: tutti Fag: tutti

Fag. tutti tutti G. tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p.

p.

p.

ich Gott

dir ich Gott

dir

tutti.

Fuy:

p.

p.

p.

p.

p.

Forti.

Forti.

Forti.

Forti.

Forti.

tutti.

Fuy:

pp.

pp.

gebt. mir Ihr

Fuy:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fay:

Fay:

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Es ist nun in deiner Liebe.

Da Capo

Soli Deo Gloria

50.

Jesus Christ der einig Gott
Basso.

a

2 Hautb.

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

D. w. p. J.
1790.

e

Continuo.

Choral Veni

Herr Gott du einiger

Lei:

Kirchen Canzon

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D Capo

Fag:

tutti

Fag:

tutti

Fag:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp. tutti

Fag:

tutti

D Capo

Choral D Capo

Choral . vivace.

Violino. 1.

10

Recitat

volti

D Capell. Secit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat

Choral Capo

Recit.

p.

f.

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.
Vivace.

Violino. 1.

Recitat

Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

Violino 1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. vivace.

Violino. 2.

Herr Christe

pp. Cembi. Fagl.

Recitat

Flöte Oboen

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo || Recitat ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fapo

Recitat facet

Choral Fapo

Choral-Vivace.

Viola.

Recitat

Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

all.

Violoncello Solo.

adagio.

Capo Recitat

Choral Capo. 1111 20.

Choral Violone.

Vivace.

tutti

fag. tutti fag. tutt. fag.

fag. tutt.

tutti

fag.

fag.

tutti

fag. tutt fag. tutt.

fag. tutti fag. tutt.

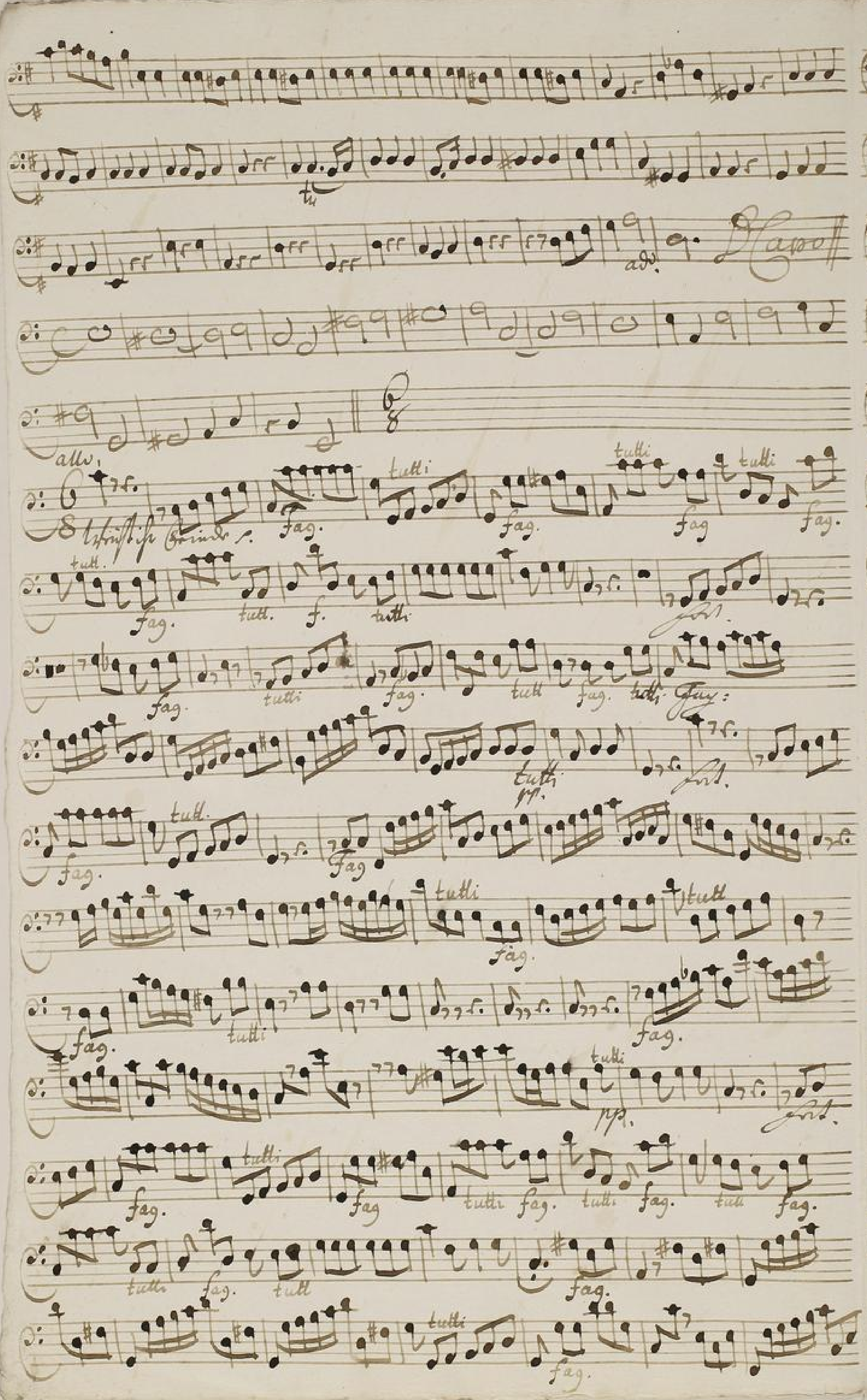
Fls.

2.

Viola Cornes I.

pp.

volti



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

tutti fag.

tutti

fag.

tutti Fag:

tutti

Flapo

adv.

Choral Flapo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Violone.

Vivace.

Forte Piano

fag. tutti fag. tutti fag. tutti fag. tutti

fag. tutti fag. tutti

fag. fag. tutti

fag. tutti fag. tutti

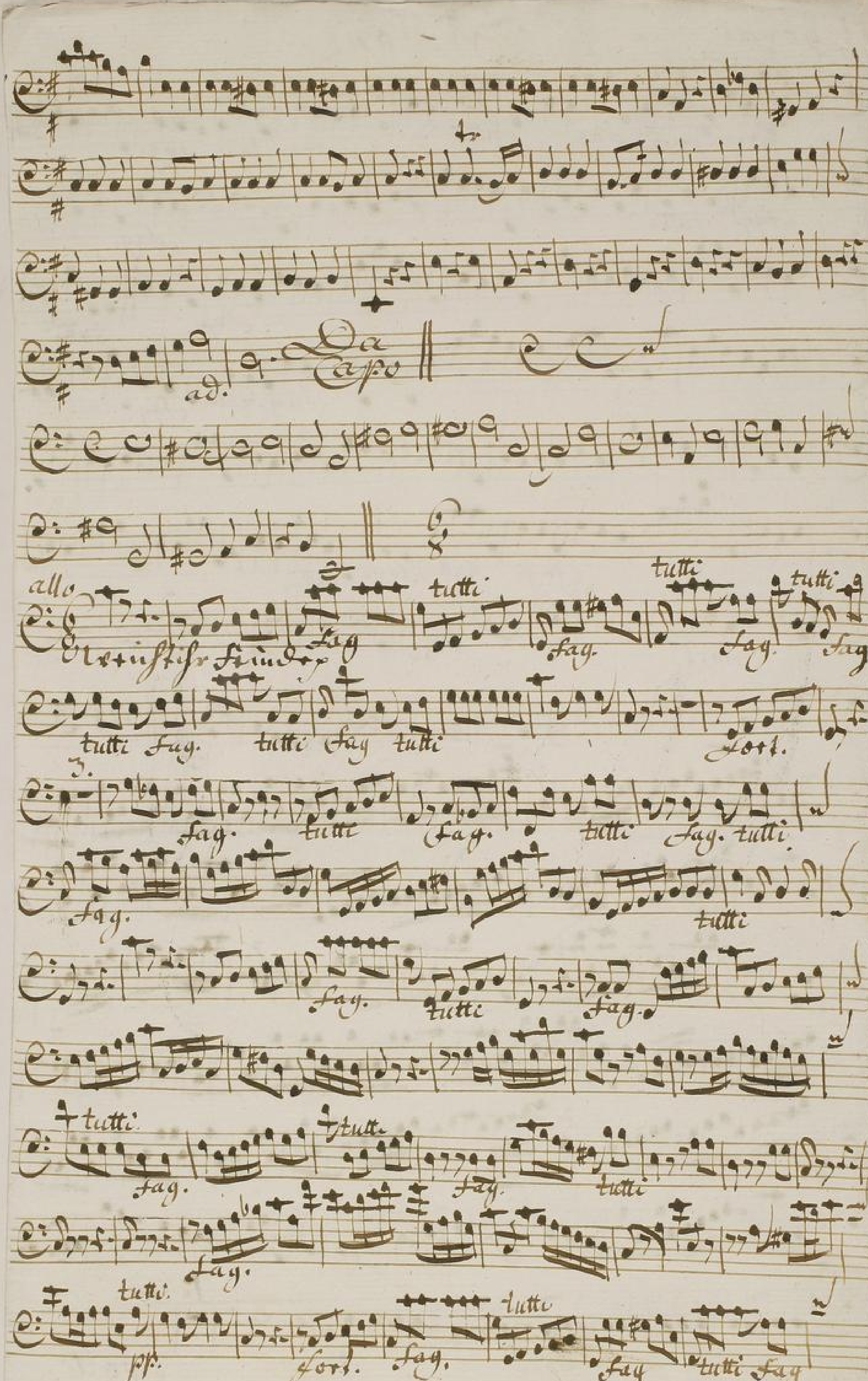
fag. tutti. fag. tutti.

Forte.

Piano Forte

pp.

Volti.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

tutti Fag tutti Fag tutti Fag. tutti

Fag.

tutti.

Fag.

tutti

Fag

tutti

Fag.

tutti

Fag.

tutti.

Da Capo

Adagio.

Choral
Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorale:

Hautbois. 1.

Tutti

Recitat

Recitat

volti

Recitat facet Choral Capo

Chorale

Hautbois. 2.

4 Horn Stimme.

Aria Recitat

alle.

Recitat Choral Capo

Herr Christ der einig Gottes Sohn — Vatters in Ewigkeit — Amen

Eya wir in deiner Lie — be — und Barmhertzigkeit erkennen thun — das

wir im Glauben blei — ben — und dienen im Geist so — das wir hie —

Morgen spor — ne — Dein Gnad und Barmhertzigkeit — zu Hertzen — Vor andern —

mögen thun — Dein Gnad und Barmhertzigkeit — zu Hertzen — und Augen —

Augen klar — Recitat — Aria — C — Wer grosser David dann sitzt zu dem

stehet dir.

grossen Gott zur Rechten, der herrscht im seinem Thron — und seine Diener trösten in seinen

Noth für wieder jeden feind, sie tragen auch den Sieg davon. Ihr Königliche Herr

überwinden sie stets — und singen nichts mehr im Dienst der Sünden. Wer so den Herzland

kennt der wird mit Lust im Himmel.

alle.

Nichts — — — — — nichts — — — ist fein —

— — ist umsonst — umsonst — ist Sünden — ist gebrochen mir

Vor — — — — — lichkeit — nichts —

nichts — — — — — ist fein — — — ist fein — —

— — ist umsonst — umsonst — ist Sünden ist Sünden umsonst

ist — sünd — gibt mir Vor — — — — — —

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano. piano. piano. piano. ad.

– lichkeit Voll ins Gottes Sohn betäuben betäuben soll mir

sonst den Herrn nicht lieben nicht lieben der mich von dem Tod –

– – befreyt Vom Tod befreyt soll ins Gottes Sohn be,

täuben betäuben soll mir sonst den Herrn nicht lieben nicht

lieben der mich von dem Tod befreyt vom Tod be

freyt der mich von dem Tod befreyt D Capo

Recitat Choral D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Herr Christ der einig Gottes Sohn
Laß uns in deiner Lie — be
Vollend in Einigkeit
und Erkanntnuß Ihn

und seinem Leyden und Sterben
Daß wir im Glauben blei — ben
Gläubig geschrieben
und deinen ein Geist

stets
so
Er ist der Morgen Sterne
Daß wir sie mögen schmecken
Dein Glantz stercket
Dein Brust zu

sie so starck —
Christum sor — gen.
von andern Dingen klar
und Hertzen steht nach Dir.

alto.

1. Gnad Geist das nimig Gott lob schon,
2. Lass mich in deiner Liebe

1. mich stärken Gnaden anfangen
2. lass mich in Glauben bleiben,

1. Er ist das Morgen stern,
2. das Licht für meinen Sinnen,

für andern Praxtum klar.
und Lügen statt mach die.

gleich wie sie Gnaden, stets
und Sünden nicht zu

Dein Glaub stärkt sie so kann
dein Hilf Geist mir geben,

Recit. Aria

Recit. Aria Recit.

Choral Tapo

Herr Gott der ainig Gottes Sun
Du hast uns in deiner liebe
Auf seinem sprung ans Creutze
Das wir im glauben blei
ben
Er ist der Morgen Stern
Das wir sie mögen schauen
Vor andern scheinen klar
und Du
Vater ein ewig Licht
mehrt unsern Sin
glaubig geschrieben steht
und deinen an Geist
Sein Glantz strecket sich
von Ost bis West

Basso.

Herr Christ der einig Gottes Sohn
Laß uns in deiner Lie — be
Vattest in Irrsal
und Finsternüs nehmen zu
Daß wir im Glauben blei — ben
gleichwie geschrieben steht
und dienen im Geist so
Er ist der Morgenstern
Daß wir sie mögen schauen
sein Klarheit für so gross
dein Lieblichkeit in Her — zen
vor
andern sternen klar.
Ihr'n Schein steht auf die
Auf wie kommen dieses Licht in seiner Klarheit
nicht sie sehen seinen Glanz man sie davon sagen doch will man sie von
seiner Kraft und seinem Bangen fragen so wissen sie gar nichts davon das Teil der
trost den Gott da durch sein Gnad das sind bei ihm fromme Kinder, sie wie den Tisch so
groß mit seinem Witz zu machen und kommen wieder Gott vor seinen eingen Throne.

18.

Hie-hal fra- — — gen und von Christo viel hal sagen
mach vor keinen Christen mach vor keinen Christen hei- nen Christen auch.
Hie-hal fra- — — gen und von Christo viel hal sagen mach vor
20.
mach vor keinen Christen mach vor keinen Christen auch Vor- lan
die den Hey- land kennen die- den Hey- land kennen und sind Kinder
Jungen nennen werden alle werden al- — — le Heiden

minden denn sie haben Christi sein - - - ist -

im Hauß denn sie haben Christi sind denn sie haben Christi

sind nicht im Hauß

Capo Recitat Aria.

Ist Bist du liebe Gottes Freund traust sie nicht ist sie auch nicht

wenn wenn der Teufel recht tut der Glaub der die Flamme

nicht tritzt auf der Hellen Rachen, ob wird kein feind das sagen von

Christo stehen nein ob bleibt ungetraut, ob liebt und hast den Herrn Br-

ständig und mit freuden.

Choral Capo ////w.

1740.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-55/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

1. Herr Gott, dich loben wir, wir
2. Was Gott tut, das ist wohlgetan,

1. Vor ihm erzittert
2. Der Buße sich ergeben,

1. wohlan, stimmet
2. daß Sünde

Recitativ. Arie.

Recitativ. Arie. Recitativ.

Choral Napoli 3