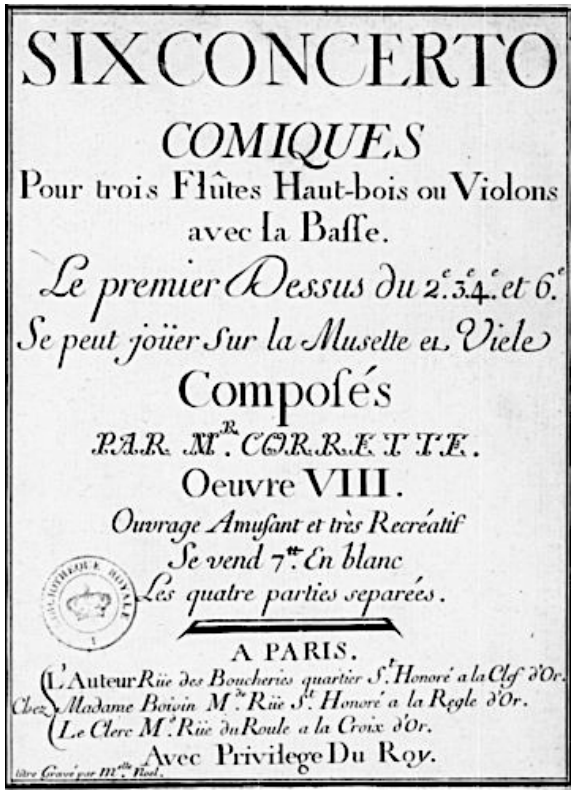
BAROQUEMUSIC.IT - MC120213

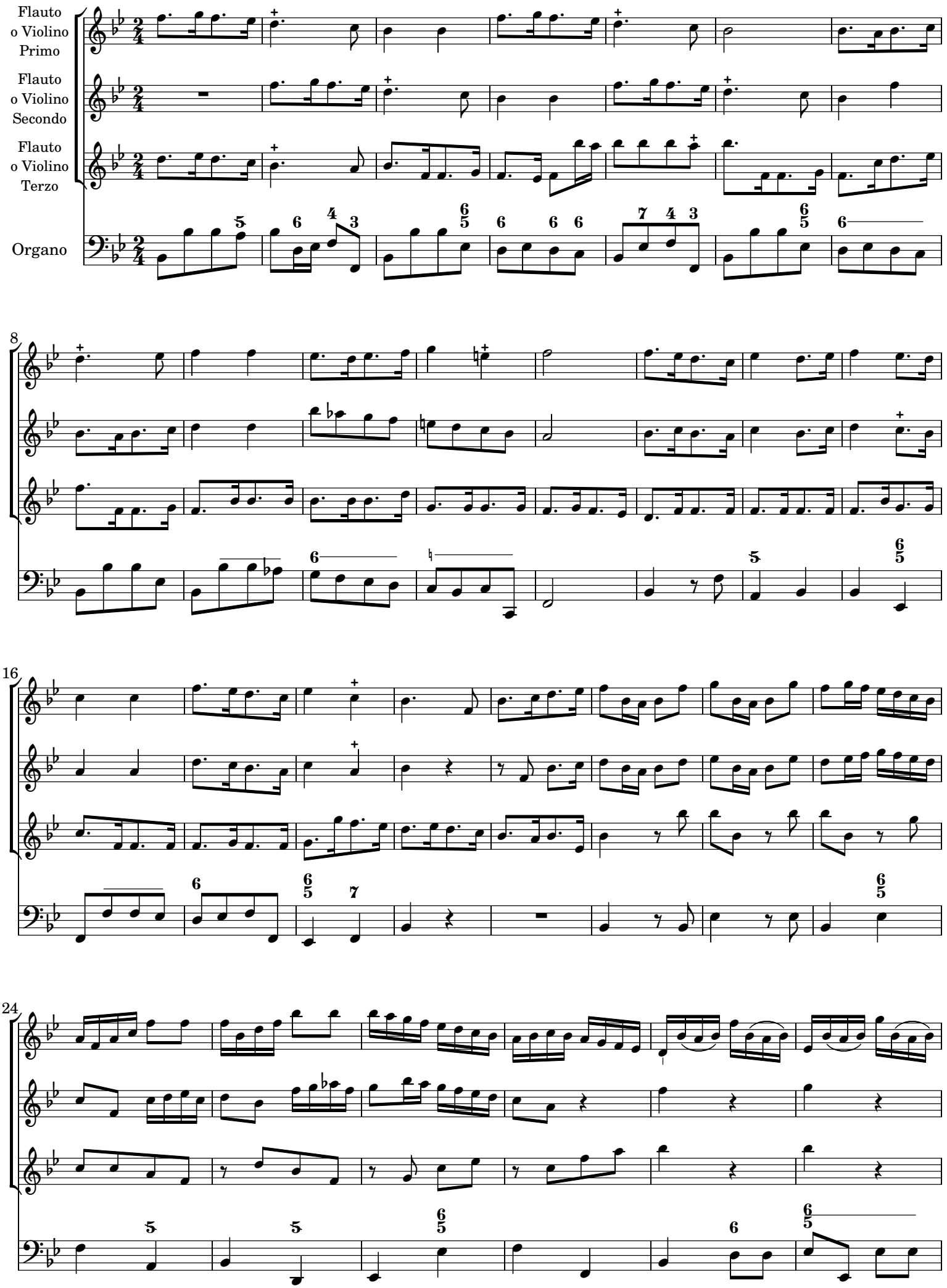
MICHEL CORRETTE

LE MIRLITON
CONCERTO COMIQUE OP. VIII/1 [1733]

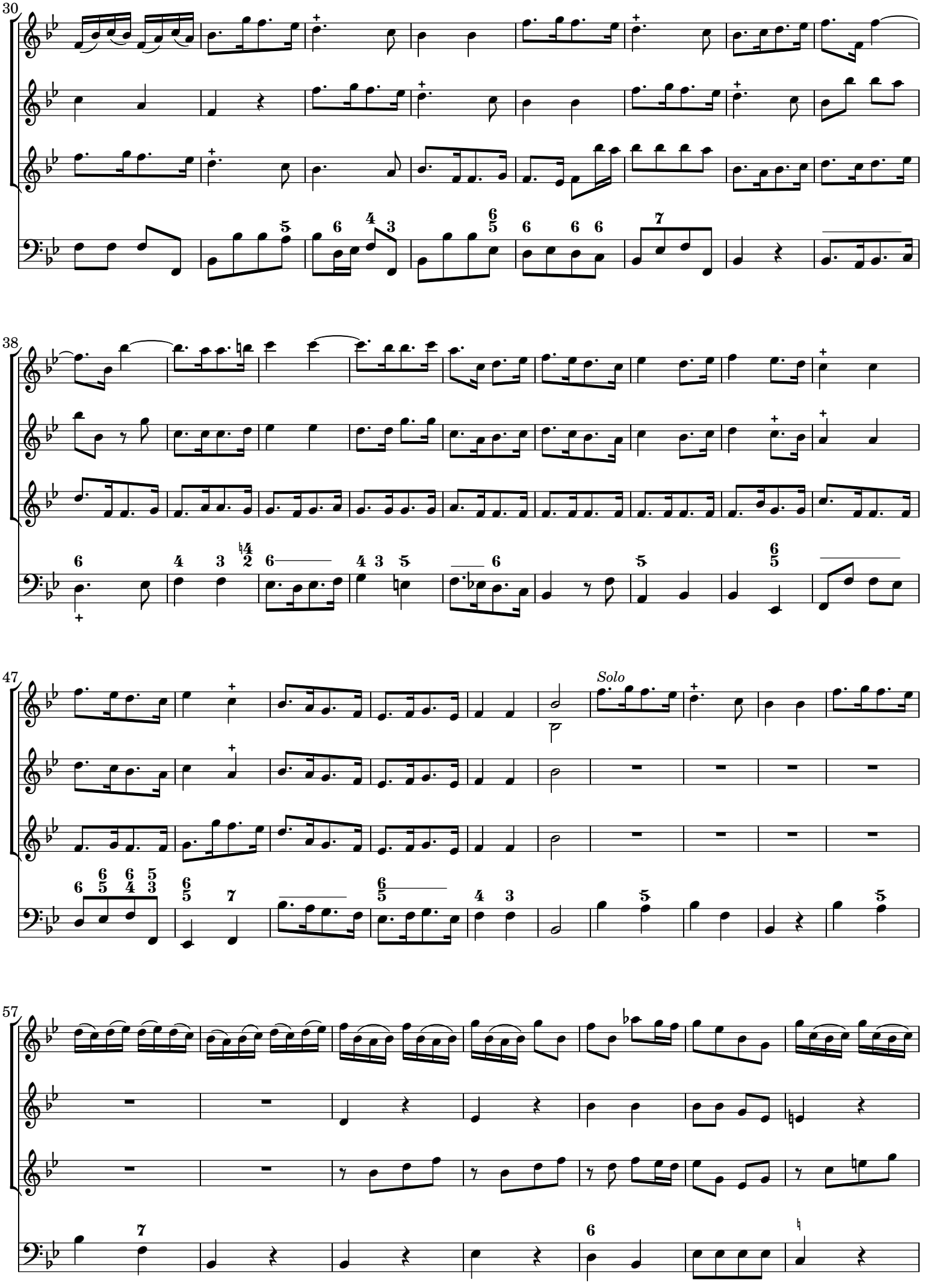

SIX CONCERTO
COMIQUES
Pour trois Flûtes Haut-bois ou Violons
avec la Basse.
Le premier Dessus du 2.e 3.e 4.e et 6.e
Se peut joüer Sur la Musette et Viele
Composés
PAR M.R CORRETTE.
Oeuvre VIII.
Ouvrage Amusant et très Recréatif
Se vend 7.tt En blanc
Les quatre parties separées.
A PARIS.
L'Auteur Rüe des Boucheries quartier S.t Honoré a la Clef d'Or.
Chez Madame Boivin M.d Rüe S.t Honoré a la Regle d'Or.
Le Clerc M.d Rüe du Roule a la Croix d'Or.
Avec Privilege Du Roy.
Titre Gravé par M.lle Noel.

EDIZIONI MARIO BOLOGNANI - ROMA 2013

[1.] Allegro



 CC License BY-NC-ND



 CC License BY-NC-ND

64

72

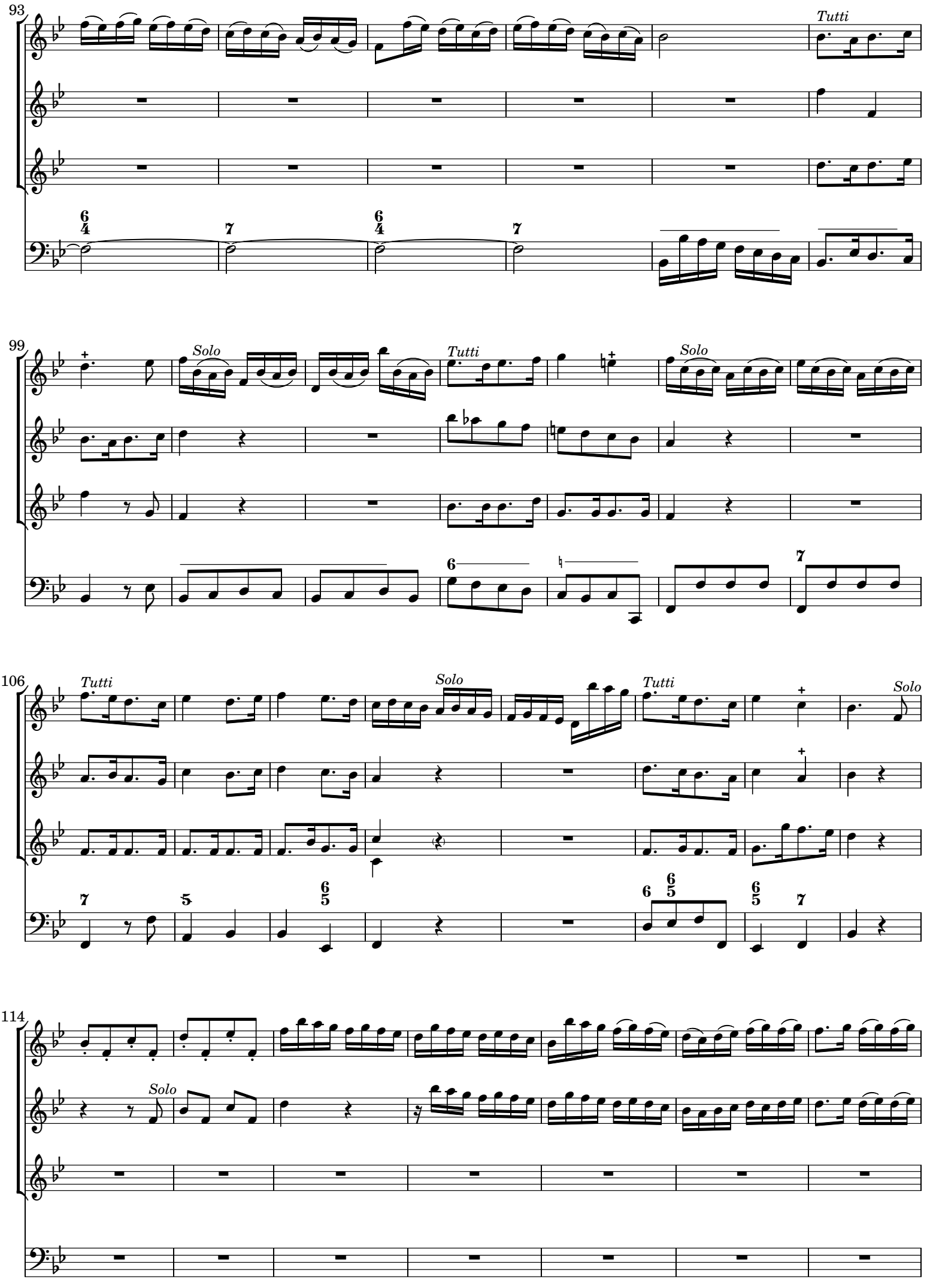
Tutti

80

87

Solo

 CC License BY-NC-ND



 CC License BY-NC-ND

121

Tutti

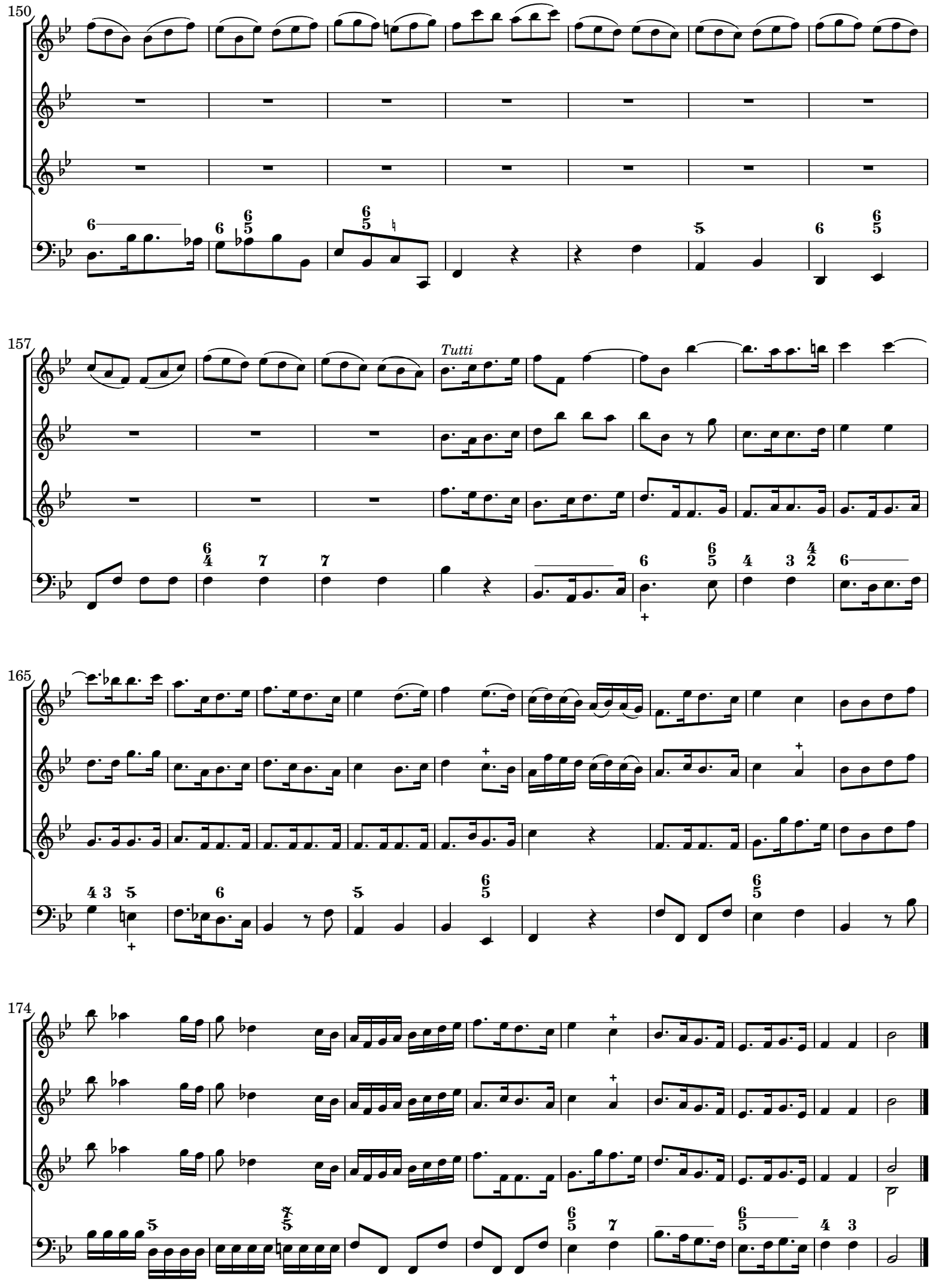
129

136

Solo

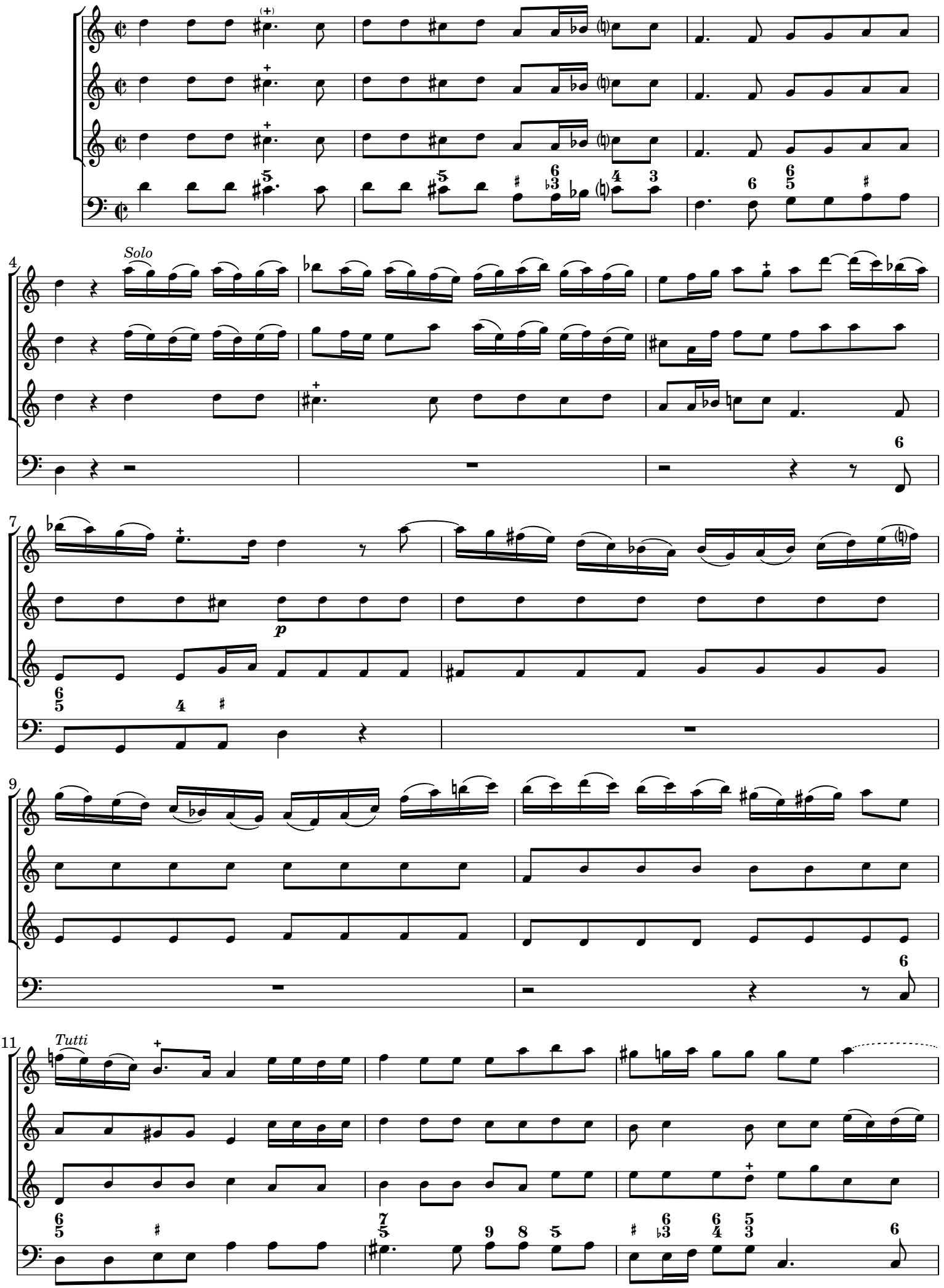
143

 CC License BY-NC-ND

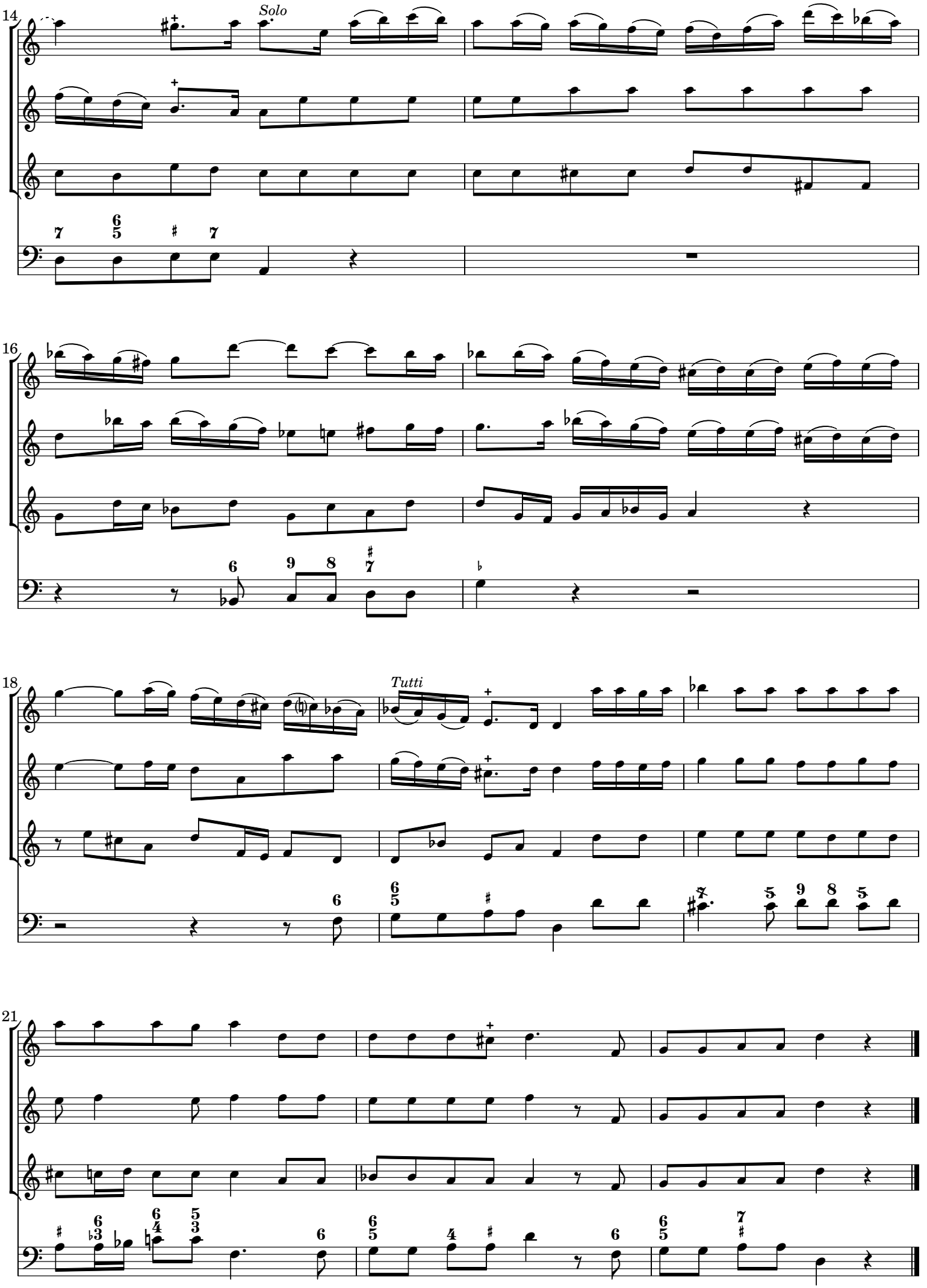


 CC License BY-NC-ND

[2.] Andante

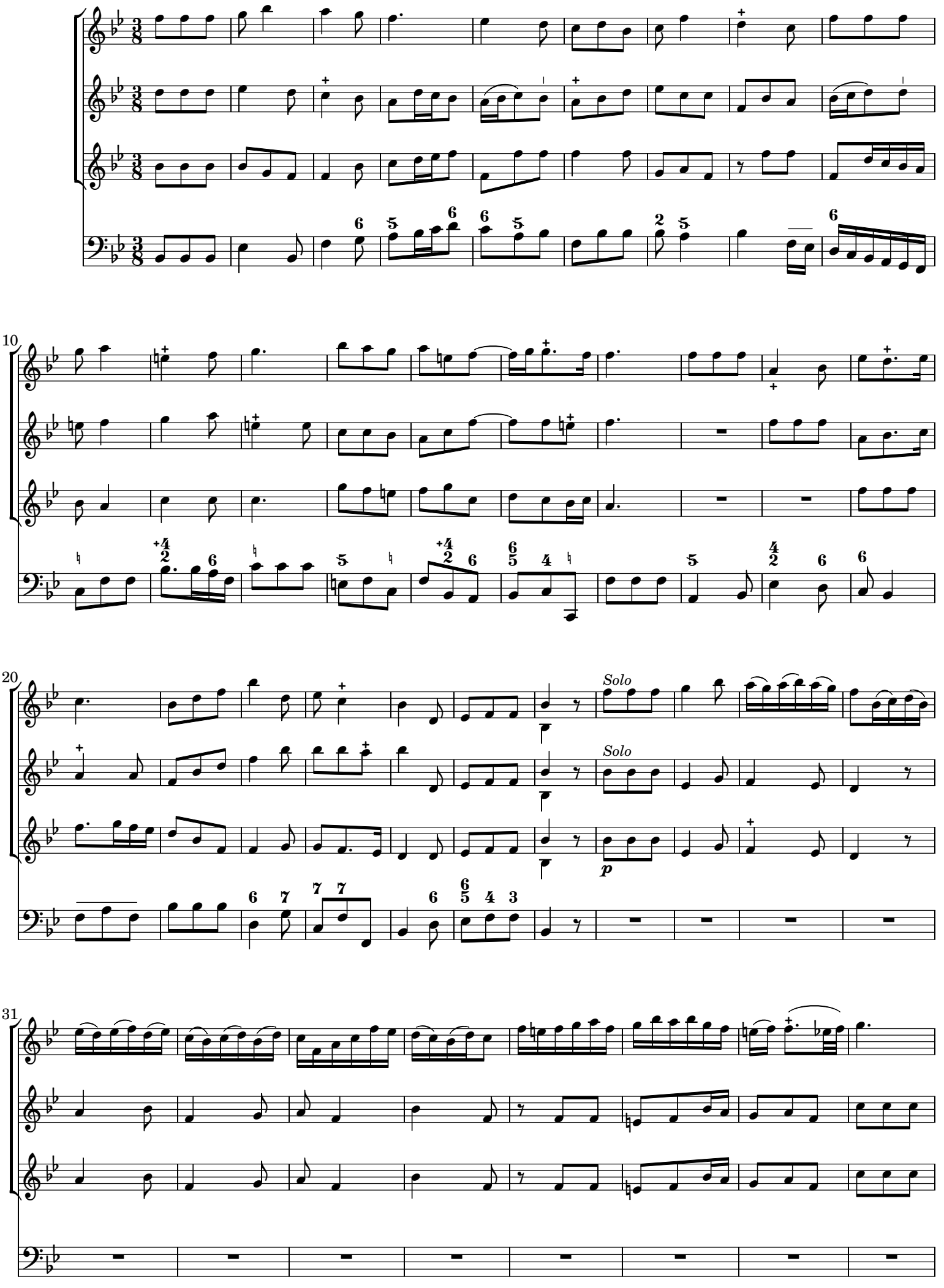


 CC License BY-NC-ND

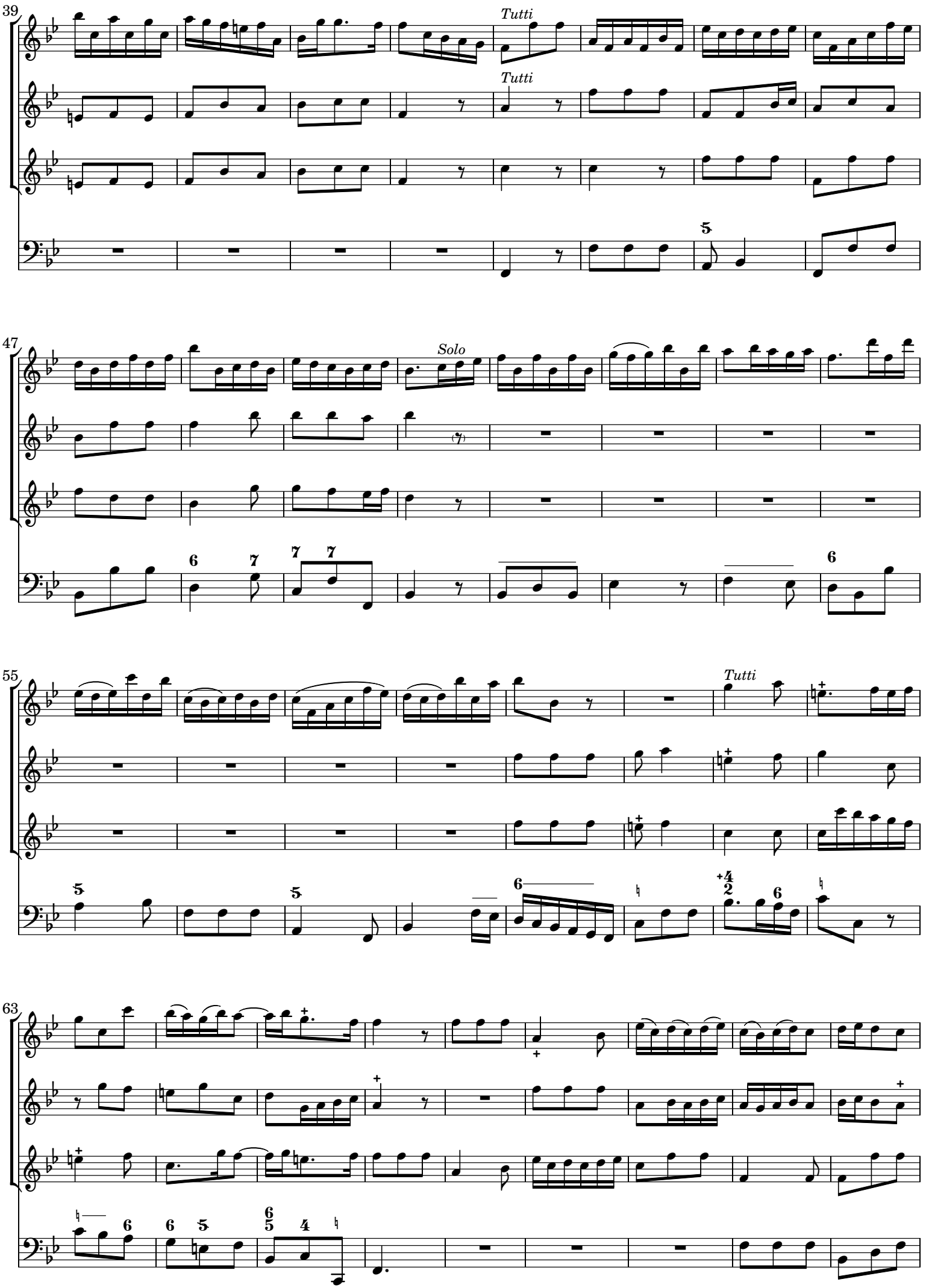


 CC License BY-NC-ND

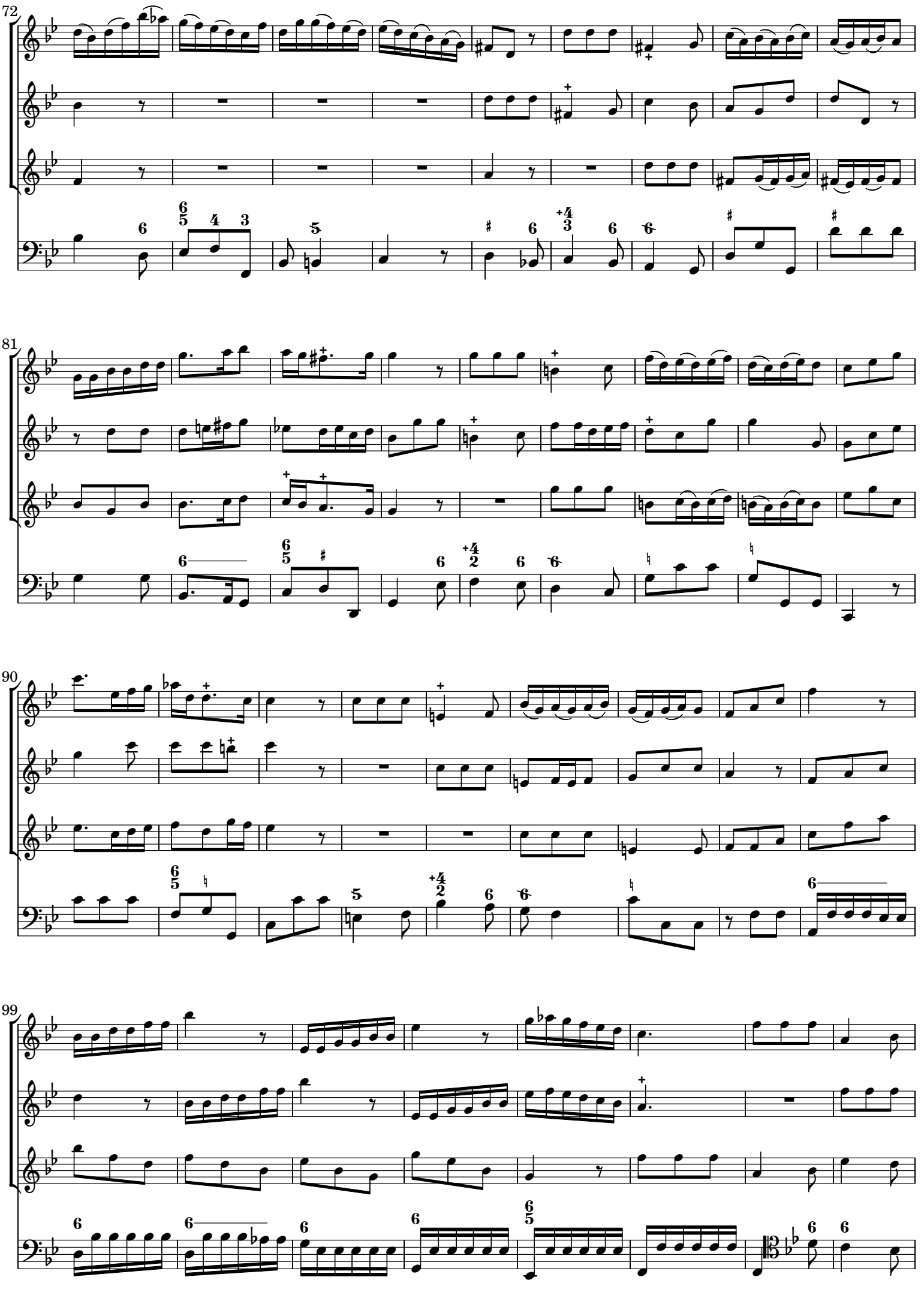
[3.] Allegro



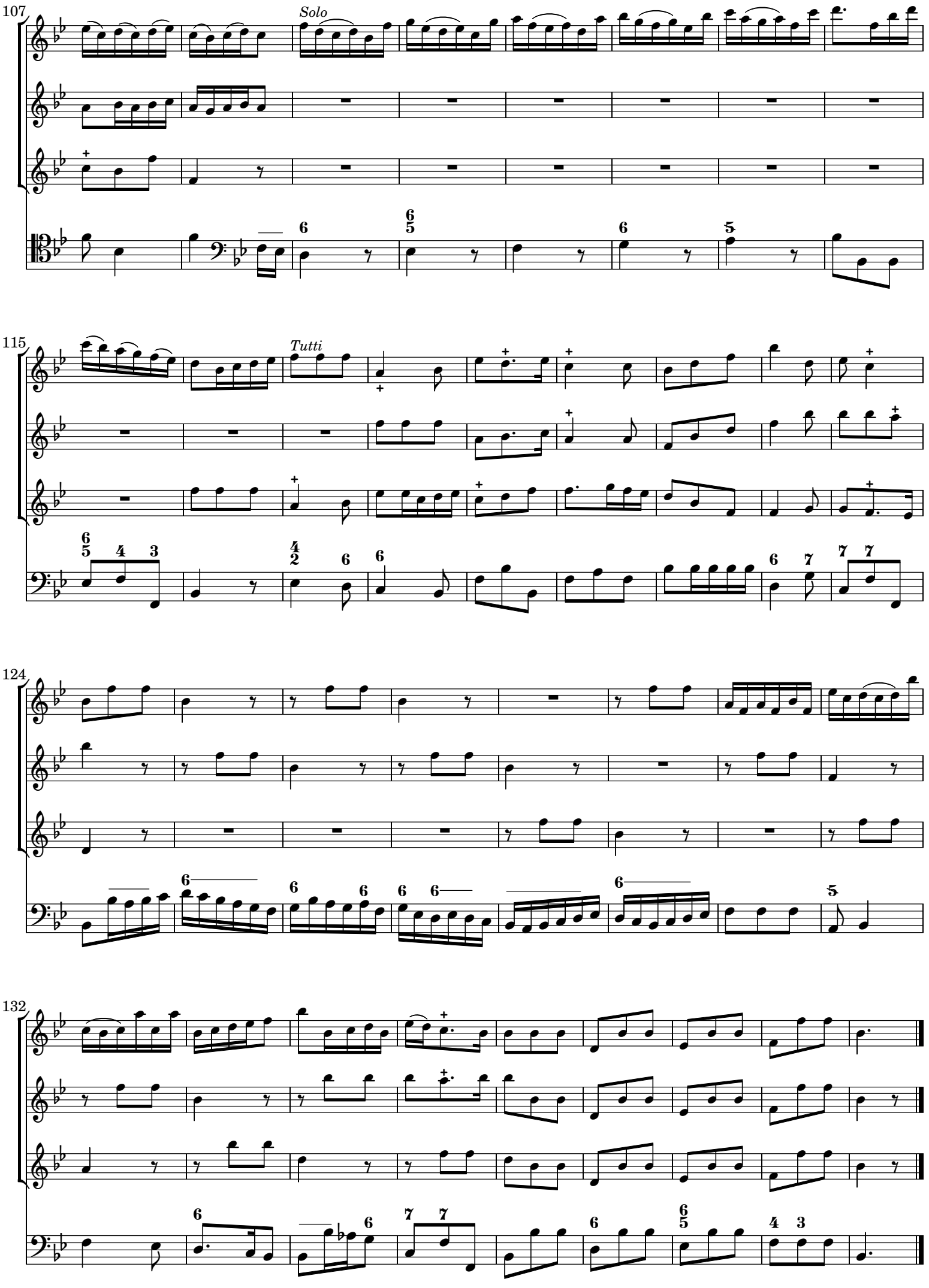
 CC License BY-NC-ND



 CC License BY-NC-ND



 CC License BY-NC-ND



CC License BY-NC-ND

NOTE EDITORIALI

La fonte del Concerto Comique “Le Mirliton” è l’edizione a stampa in quattro parti separate dell’Op. VIII “*Six Concerto comiques pour trois flûtes, hautbois ou violons avec la basse. Le premier dessus du 2e, 3e, 4e et 6e se peut jouer sur la musette et vièle... Oeuvre VIII. Ouvrage amusant et très récréatif...*”, pubblicata dall’Autore, Boivin e Le Clerc, Paris [ca. 1733], e disponibile presso la raccolta digitale Gallica, BNF, Paris.

L’edizione è corretta e gli interventi dell’editore, ridotti al minimo, sono sempre indicati tra [ ] o ( ) o con legature tratteggiate.

In copertina si trova la riproduzione di parte della prima pagina dell’edizione a stampa.

La versione 1.0 è stata completata il 12 febbraio 2013.

EDITORIAL NOTES

Source of “Concerto Comique Le Mirliton” is the printed edition in four separate parts of Op. VIII “*Six Concerto comiques pour trois flûtes, hautbois ou violons avec la basse. Le premier dessus du 2e, 3e, 4e et 6e se peut jouer sur la musette et vièle... Oeuvre VIII. Ouvrage amusant et très récréatif...*”, published by the A., Boivin and Le Clerc, Paris [ca. 1733], available at Gallica, BNF, Paris.

The edition is almost flawless. Any addition of the editor is clearly indicated with [ ] or ( ) and with dashed lines.

The cover includes part of the first page from 1733 edition.

Version 1.0 has been published on February 12, 2013.