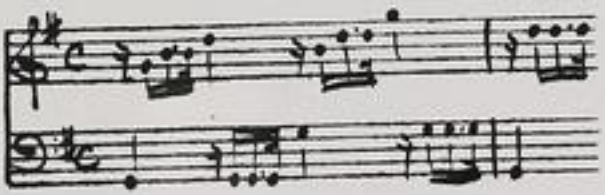
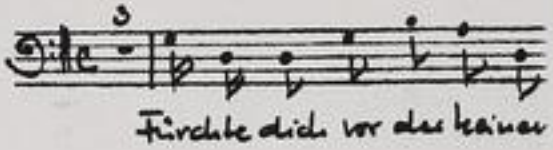
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 445/27

Fürchte dich vor der keinem, das du/leiden wirst/a/2 Violi
Viola/2 Hautb./Canto/Alto/Tenore/2 Bass./e/Continuo./
3.Adv./1737 [fälschlich geändert in 1738.]





Autograph Dezember 1737. 35 x 21,5 cm.

partitur: 5 Bl. Alte Zählung: 3 Bogen.

14 St.: C,A,T,B,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc,ob 1,2.
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 170/61. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1738.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-27/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Mus 445/27

Fünfstimmige Suite von der Feinen, daß Du Lieben wirst. 55

170.

~~61.~~

27

Partitur

M: Dec: 1737 — 29ten Satzung.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-27/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

3. Adv.

J. N. J. M. D. 1738.

Vivace

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-27/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

nicht

in Himmel in Himmel Lust

der Teufel nicht

der Teufel muß ins Höllische ins Höllische Feuer

O Herr, ärgere dich doch nicht am wenigsten, wenn du siehst die Gottlosen

Gott, wenn auch dich die Gottlosen stürzen gestürzt, so stehet der Herr gestürzt Gerechten, dazu die Wissenschaft

Hand in Hand. so muß Sünd und Böses schon sterben durch Salomo. Sterbet ihr

Vivace.

piano.

pp.

pp.

Ob. Clar. Corno Fagotti

Ob. Clar. Corno Fagotti

Tutti all. Tutti Violini

Tutti all. Tutti Violini

Tutti all. Tutti Violini

Tutti all. Tutti Violini

Tutti all. Tutti Violini

piano.

piano.

Ob. Clar. Corno Fagotti

Ob. Clar. Corno Fagotti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-27/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-27/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-27/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-27/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Seinen Tauff

mit Ihm Ihr Kollegen

Bald darauff

Verbrennet Manna Leuten

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-27/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-27/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

6.

Durch die vier Stimmen, durch die
Tiefe steigt.

a

2 Violin.

Viola

2 Haut B.

Canto

Alto

Tenore

2 Basso.

e

Continuo.

3. Adv.
1788.

Continuo.

Grunsko Dis Vln.

Allo.

Grund in gusto 3 Vln.

pp.

pp.

Grund.

pp.

Grund.

pp.

Haj.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-27/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

pp.

fort.

pp.

fort.

pp.

pp.

Capo

Choral Largo.

Ihre abwesenheit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-27/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. I.

Vivace.

Vivace.

Largo

Vivace.

volti

Largo.

Choral. Wie schön leuchtet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-27/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace

Violino 1.

Recitativo

Vivace

volti

p.

Largo

Hier Recitativ

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-27/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Givace.

Violino. 2.

Giunse sul Ponte.

pp.

All.

Recitat

pp. fort. pp.

pp. fort. pp.

pp.

Capo Recitat

Givace.

Si glauben Sonne.

pp.

volti

gors.

pp

pp f pp gors. pp pp

1. 3.

f Choral. gors.

Largo. Ihn ubrerstimmt.

1.

2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-27/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Recitat

Capo Recitat:

volti

pp. f. pp. fp. pp.

Choral. Lange.

pp. f.

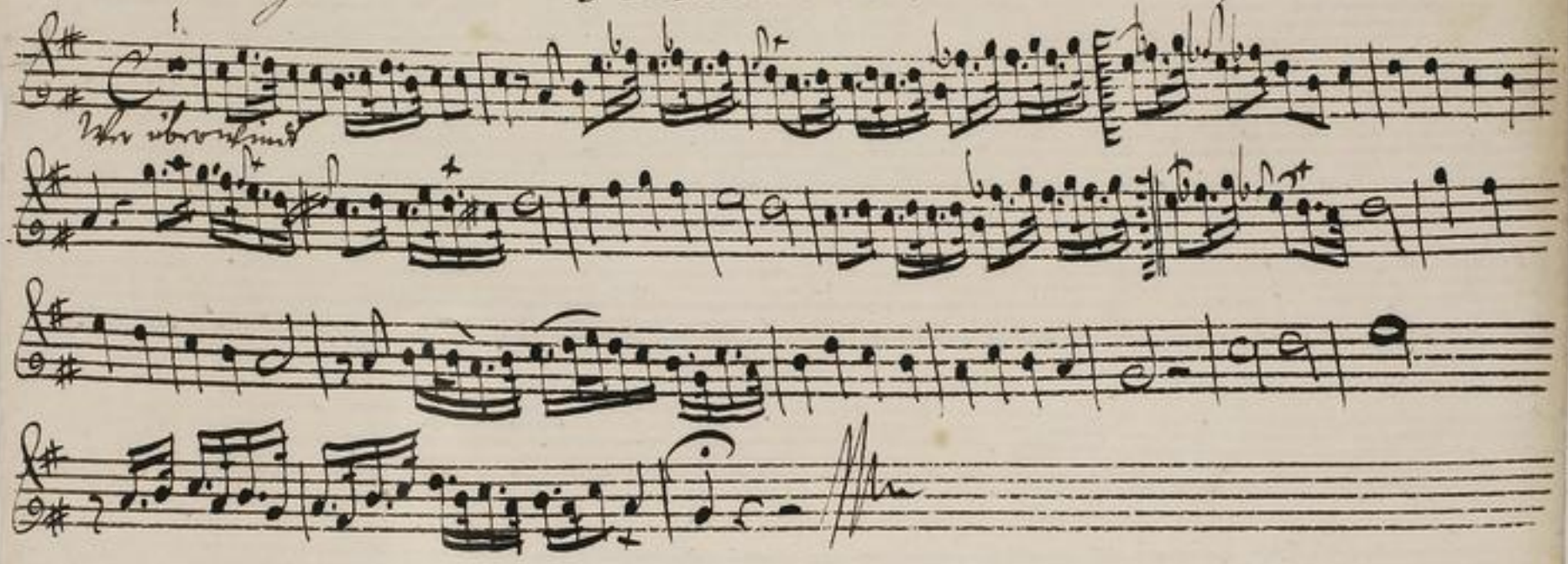
Recitativ

Ritter übereinstimmt.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-27/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Largo.

Hautbois. 1



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-27/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Ach wie nichtig

Hautbois. 2.

1.

Ach wie nichtig

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-27/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

Vivace.

Tutti

pp.

Recit:

Allo.

Vivace.

pp.

pp.

pp.

Recit:

Choral. Largo.

Hier übergreift.

1.

2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-27/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Vivace

Recit:

Recit:

Recit:

Vivace

Recit.

Choral

Largo

Canto.

Dictum Recitativ Aria

O Seele ärgere dich nicht wann Jesu Feind mit

allen gesamt und wann die klug und stolze Welt auf seinen Meister wird erbost

und wann auf dich die ärgsten Hölle stürmt getrost nachstehet der Herr getreuen Kämpfern

bey steht dir ihm nur beständig treu in Esti- mi Denn muß man zu seiner Ehren

Lösen Durchkampf und Streit und Leiden gehen.

Duetto. In Glauben treu standhafft blei-

ben sal- te Küsse und dort den Lohn

sal- te Küsse und dort den Lohn - in Glau-

ben treu standhafft blei- ben in Glau- ben treu standhafft

blei- ben sal- te Küsse und dort den Lohn-

sal- te Küsse und dort den Lohn - und dort den Lohn

Ein man- chen Lose muß in die Hölle ein man- chen

Lose muß in die Hölle ein treu- er ein treu- er ein

treu- er Knecht kriegt eine Krone - - - er kriegt eine Krone

kriegt eine Krone - - er voll Ehre - - [illegible]

– liftrit vor Gottes Thron ein treu – – er ein treu – er ein treuer ein

treuer Knecht kriegt eine Krone kriegt eine Kro – – –

le Volk Jesu – – – – liftrit vor Gottes Thron vor

Capo // Recitat //

Gott – – tes Thron

Aber wird mit seinen Lust mit ihren kan vollenden
dem wird der Herr alsbald davon verborgnes Manna finden

ihr geben einen weissen Stein mit einer neuen Nahmen drein.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-27/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alto

F

Dictum ‖ Recitat ‖ Aria ‖ Recitat ‖ Aria ‖ Recitat ‖

Vber vberwind vnd seinen Lauff mit Ihm kom vollenden
rem wird der Herr alsbald daran / Verborgner Manna speisen
ihn geben einen weissen Stein vnd einen neuen Nahmen drein

F

Bürchte dich Herr der Königreiche der Königreiche der Welt
Ich rufe. Ich gestorben / ich gestorben. Ich bin in der Welt
in der Welt so will ich die die Ehre deines Herrn
so will ich die die Ehre deines Herrn

Tenore.

Dictum | Recitat | Aria | Recitat | Aria

O Sonde fleuch die Welt Gemüthsstrick, lass diesem falschen Land ja
nicht von dessen Armen, Wer ihn standhaft bekriegt den wird der Sonder
Armen mit allen Lüsten dieser Zeit nicht gegen der Feinde Seit die Hosen
gibt gar nichts für immer

Ihre übergrossen Sünden
den wird der Herr als bald Garaus
mit Ihren kan Vollenden
Verbolgen Manna spenden

ihr geben einen weissen Rein meinen müden Glassen dein.

Basso.

Fürchte dich vor der Sünde, vor der Sünde hab dich lieb, den wirst du

lieb — den wirst du Feuer getrieb — feuer getrieb — — bis in den Tod, bis in den

Tod so will ich dir die Krone des Le — — — bens geben so

will ich dir die Krone des Le — — — bens geben

Recit. Aria.

Recit.

In Glau- bens Treue stand — — — — — hafft bli- —

— — — — — ben und dort den Lohn

hal al- lelu- Jah — und dort den Lohn

In Glau- bens Treue stand hafft bli- — ben in Glau- bens Treue

stand- hafft bli- — — — — ben und dort den Lohn

Hal al- lelu- Jah und dort den Lohn Hin man-

- dans Rose muß in die Hölle ein man- dans Rose muß in die

Hölle muß in die Hölle ein tra- — er ein tra- — — er Prest

hing sein Roll hing sein Roll — — — le hing sein Roll

voll Herr- — pp. — sord. — — lustig vor Gottes Thron

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-27/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

ein Herr — er ein Herr — er ein starker Prophet Krigt seine

Ehr — — — re Krigt seine Ehre seine Ehr — re will

pian. pian.

Herr — — —

Basso.

Dictum Re[illegible]

Wie rühmlich fangen manche an da sie sich ihrem Gott[illegible]

schreiben, im Glauben stets beständig treu zu bleiben vorkamen müst

eine Noth daran die Trangsalbitze stiftet Unruhe in mancher Christen Herz

folgung Winde wehten, sonsten die verstockte treu gethan Die

stehen nicht fester als ein wanckend Rohr Untreue stellt uns oft selbst nä-

he Gefahr vor

Alto.

Treu - - in gut und bösen Tagen treu - den todt

Kampf krönen - - - den Victoria - - - -

- - bis zu - den treu - - in gut und bösen Tagen

treu - - den todt Kampf krönen - - - - den Preis Coral

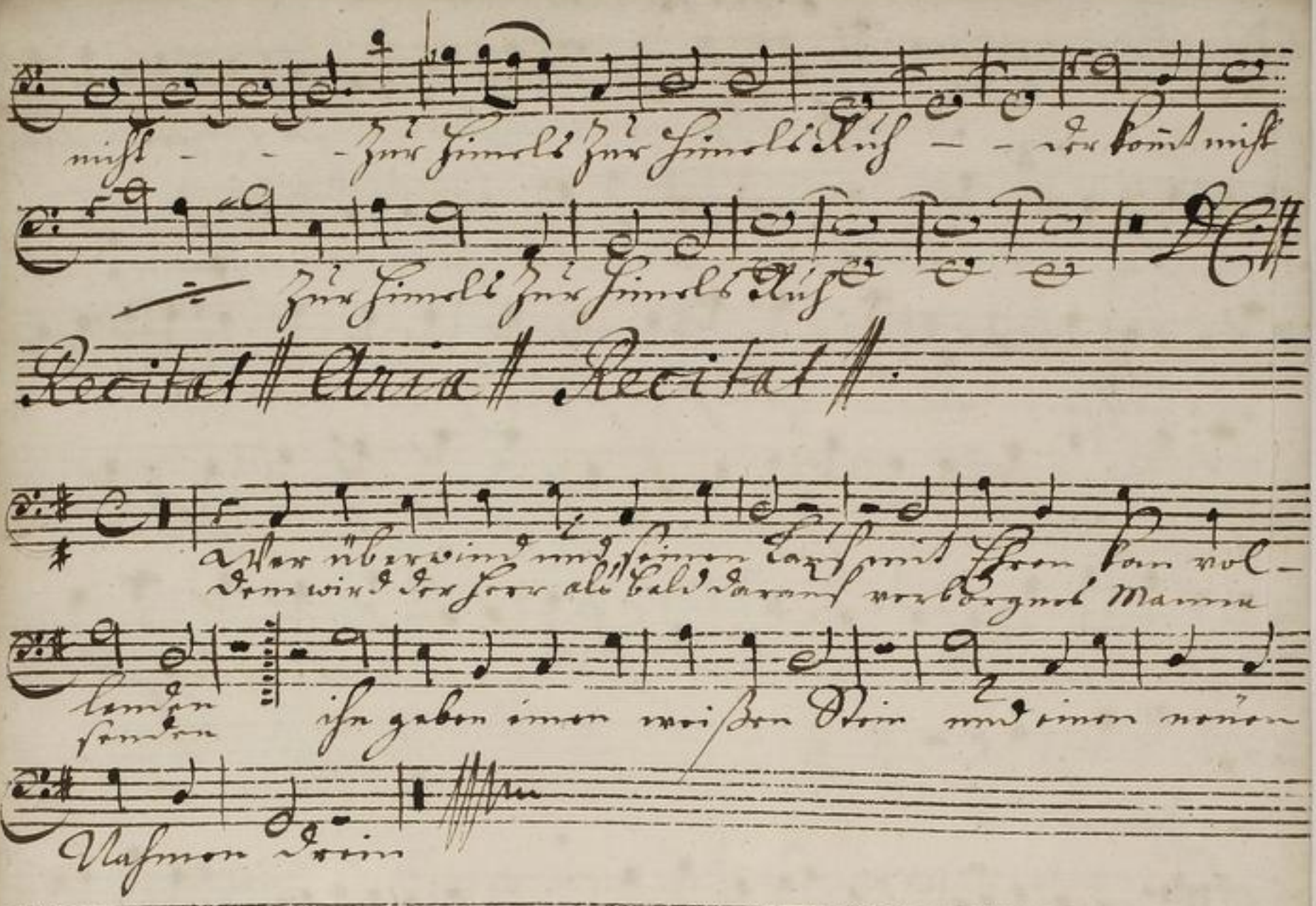
Glau - - - - bens Helden - zu

sehen ein Christ - in sei - nem Beruf Trost Verfolgung

Ver - folgung Schmach und Pein - - - - - - -

Schmach und Pein - - - - - - der ihn kennt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-27/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-27/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt