

Mendelssohn — Symphony No. 5

FAGOTTO I

f sf sf
ff pp
sf pp p
dim. mf sf mf più f sf f
sf dim. mf sf dim. mf cresc.
sf cresc. ff ff ff ff
ff ff ff
ff p p sf
string.poco a poco sf f sempre string.
3 string. pp f p f p cresc.
- più f f ff
ff Andante come I.

Mendelssohn — Symphony No. 5

FAGOTTO I

Meno Allegro come I.

p *pp* *p* *sf* *espress.* *poco rit.* *sf* *dim.* *pp* *a tempo* *f* *f* *f cresc.* *cresc. poco a poco* *f* *cresc.* *ff* *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *ff* *sf* *sf* *ff* *f* *Allegro vivace.* *p* *p* *pp* *sf* *cresc.* *f* *ff* *A* *sf* *sf* *f* *dim.* *p* *f* *1.* *2.* *3.*

Mendelssohn — Symphony No. 5

FAGOTTO I

4

12 B 6 *p* *pp stacc.* *pp*

p *p* 12

6 *p* D 8

p *p* *pp*

sf *cresc.* *cresc.* *f*

ff *sf*

3 *f* *dim.* 11

p 1 F 7 *p* *sf*

dim. 2 *pp stacc.*

pp 1 *pp* 2 *pp*

sempre pp

Mendelssohn — Symphony No. 5

FAGOTTO I

Andante.

12 Viol. I. 13 14 15 *p* *p* *pp*

p *pp* *pp* *fff dim.*

Choral: Ein' veste Burg ist unser Gott.

Andante con moto.

2 Fl. I. *p* *mf* *f* *cresc.* *più f* *ff*

Allegro vivace.

1 2 *f* *f* *p* *cresc.* *pp* *cresc.*

Allegro maestoso.

8 *ff* *sf* *f* *sf* *ff*

9 *sf* *f* *sf* *ff*

2 *sf* *sf* *sf* *ff*

Mendelssohn — Symphony No. 5

FAGOTTO 1

E

fp fp sf p fp fp sf p

sf sf dolce sf sf

p f sf

F

ff ff ff dolce

cresc. pp cresc.

H

p cresc. f ff sf sf sf sf f

I

f f f

K

ff

L

pp cresc. pp

p cresc. mf

Più animato poco a poco.

M

sf f mf cresc. ff sf sf

sf f

Felix Mendelssohn

Symphony No. 5 in D Minor, Op. 107 (Reformation)

FAGOTTO II

Andante.

8 3

A

3 3

Allegro con fuoco.

1

1

ff sf f

B 7 2

2 3

C 7

3 D 2

6 10 E p sf dim. pp p sf

1 1 6

Mendelssohn — Symphony No. 5

FAGOTTO II

Meno Allegro come I.

6 2 1 1 M 4

p p p > pp

7 5 N 14

p sf dim. pp p sf

Fag. I. poco ritard. a tempo

15 16 17 18 19 20 2 f f

3 p cresc. cresc. poco a poco f cresc.

ff f

sf sf sf sf

1 sf ff sf sf

1 f

Allegro vivace.

p p pp sf

7 cresc. f

A ff sf

3 18 1. 1 2. 4

sf f dim.

Mendelssohn — Symphony No. 5

FAGOTTO II

12 B 6

p *pp stacc.* *pp*

C 27

p *p*

D 8

p

p *pp* *sf*

cresc. *cresc.* *f* *ff* 7

E 3

sf *sf*

f *dim.* 14 *p* 1 F 7

p *sf* *dim.* 2 *pp*

stacc. *pp*

1 *pp* 2 *pp*

sempre pp

Mendelssohn — Symphony No. 5

FAGOTTO II

Andante.

11 A 14

Viol. I. 13 14 15

Vel. 1 2

pp *p* *pp*

pp *sffp dim.*

Choral: Ein' veste Burg ist unser Gott.

Andante con moto.

Fag. I. 1 2

Fl. I. 1 2

p *mf* *f* *cresc.* *più f* *ff*

p cresc. *f*

Allegro vivace.

f *f* *f* *cresc.* *pp* *cresc.*

f *p cresc.* *pp* *cresc.*

f *f* *f* *f* *cresc.*

Allegro maestoso.

ff *ff*

sf *sf sf sf* *ff* *sf* *sf*

f *f* *sf* *sf* *f*

sf *sf* *sf* *ff*

Mendelssohn — Symphony No. 5

FAGOTTO II

E

sf *fp* *fp* *p* *sf* *fp* *sf* *p*

sf *sf dolce* *sf* *sf*

p *f* *f*

F *ff* *ff* *ff* *3* *14* **G** *7*

pp *cresc.* *p* *cresc.* *f* *ff* *sf* *sf*

sf *sf* *sf* *f* *18* **I**

f *f* *2* **K** *8*

ff *pp* *5* **L**

cresc. *pp*

p *cresc.* *1* **6** *Più*

M *animato poco a poco.*

f *mf* *cresc.* *ff* *sf* *sf* *sf*

f

Felix Mendelssohn

Symphony No. 5 in D Minor, Op. 107 (Reformation)

CONTRAFAGOTTO

e SERPENTE *Andante, Allegro con fuoco und Allegro vivace tacet.*

Choral: Ein veste Burg ist uuser Gott.
Andante con moto.

Andante.

53

7 8 9

cresc.

p cresc. f

1

cresc. più f ff sf

Allegro vivace.

4 1

f

2 B 11

p cresc. pp

Allegro maestoso.

8

ff

C

ff

11 D 6

ff sf

3

f sf sf sf

E

fp sf p fp fp sf p

3

p

CONTRAFAGOTTO e SERPENTE

f *sf* *ff* **F**

ff *ff*

14 **G** 7

pp *cresc.* *cresc.*

3 **H** *ff*

21 **I** *f*

12 **K** *ff*

5 **L** *pp*

1 *pp* 2

p *cresc.* *cresc.*

M
Più animato poco a poco.

sempre *f* *f* *cresc. sempre*

più f *cresc.* *ff* *sf* *sf* *sf*

f