Miss Hyatt

.75

EDITION PETERS

No. 1487.

# CSARDAS-ALBUM

## Zu 4 Händen

Piano à 4 mains – Piano Duet.

(Behr.)

APR 24 1908

ROCHESTER, N.Y.
GIBBONS & STONE
172 MAIN ST. EAST

338741

Der Gräfin MANÓ ANDRÁSY gewidmet.

# Csárdás-Album

## nach ungarischen Volksliedern

*für Pianoforte zu vier Händen*

von

**FRANZ BEHR.**

Eigenthum des Verlegers.
5958.

LEIPZIG
C. F. PETERS.

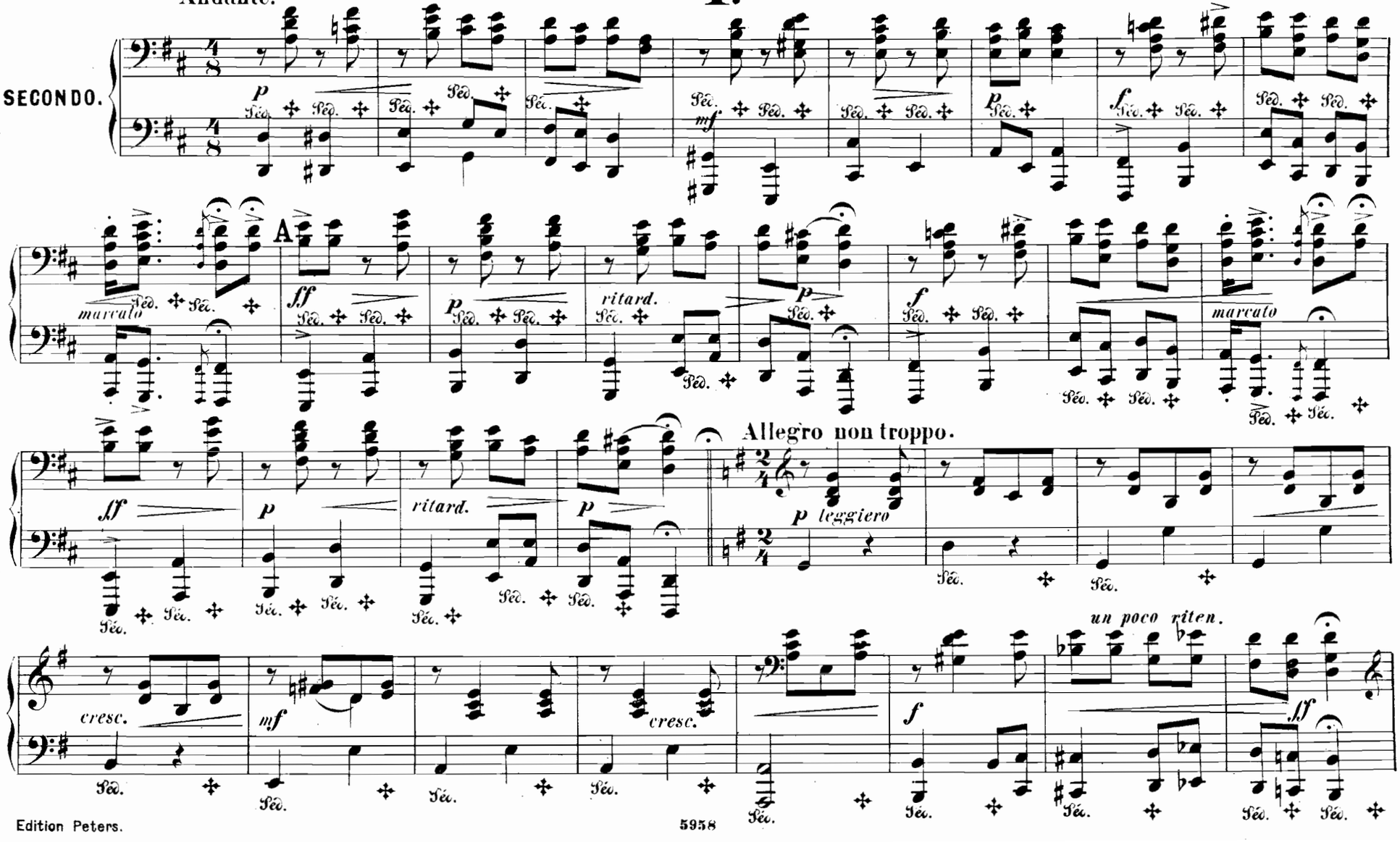
M
201
B421C
copy 1

# CSÁRDÁS-ALBUM.

## I.

Andante.

SECONDO.

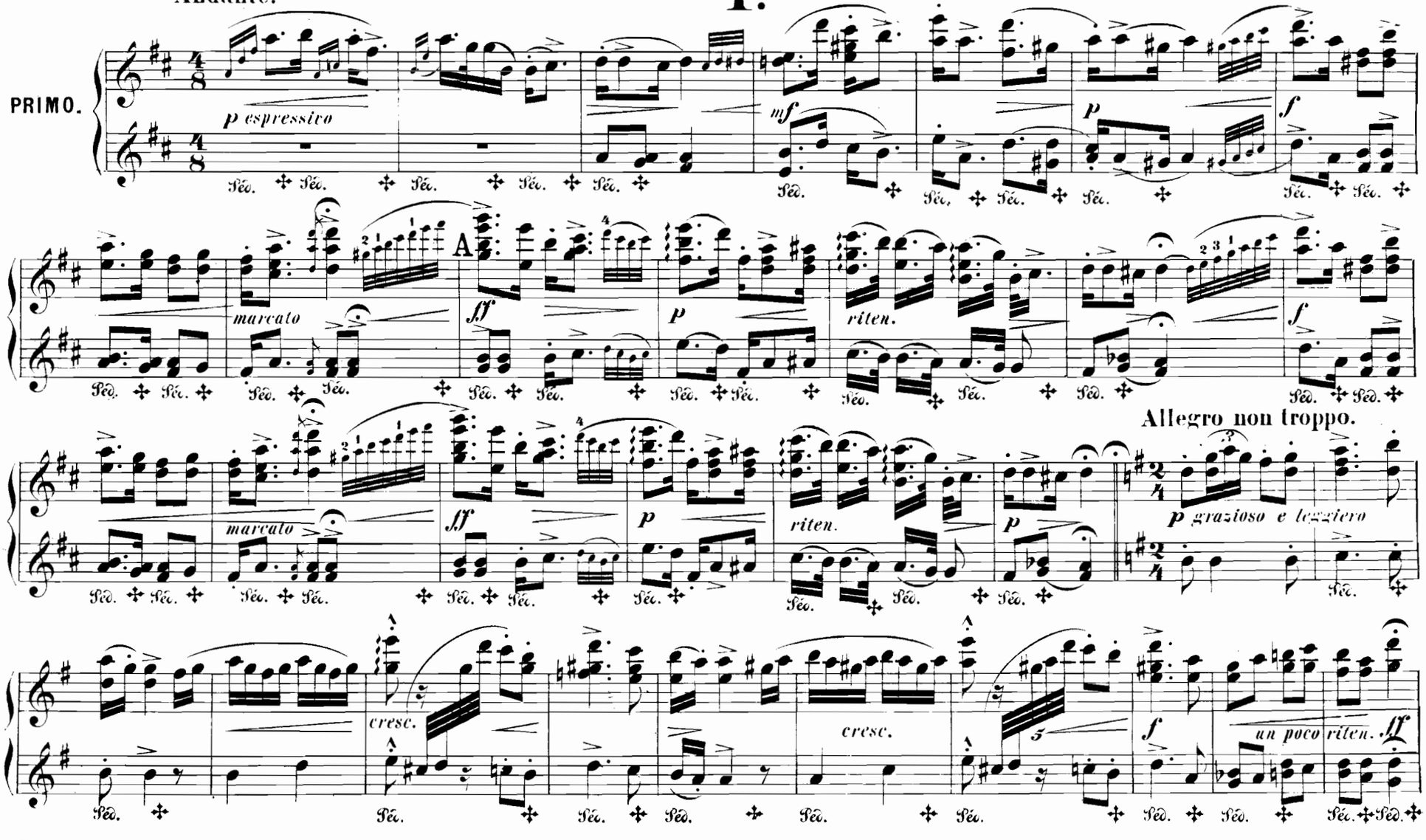


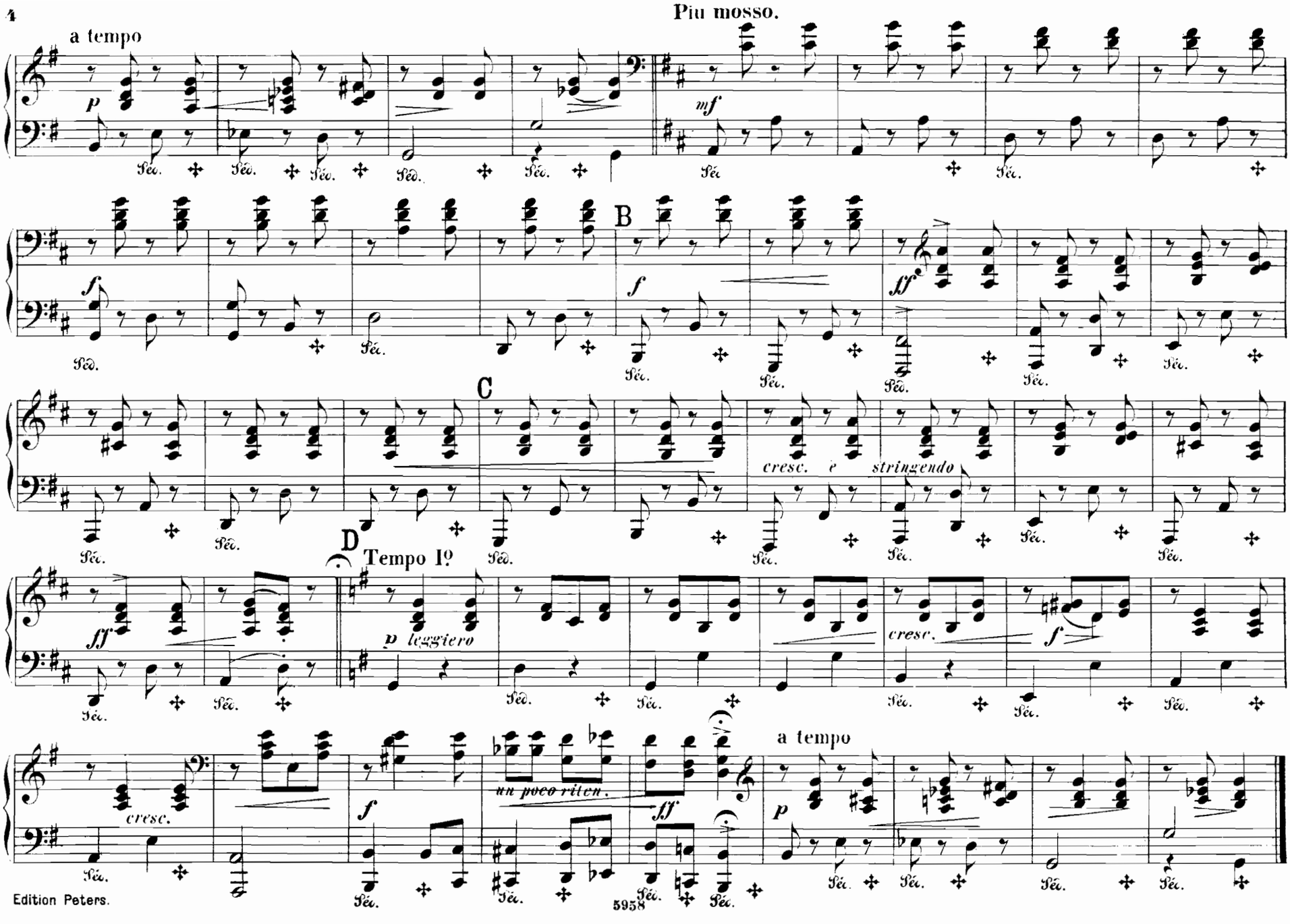
# CSÁRDÁS-ALBUM.

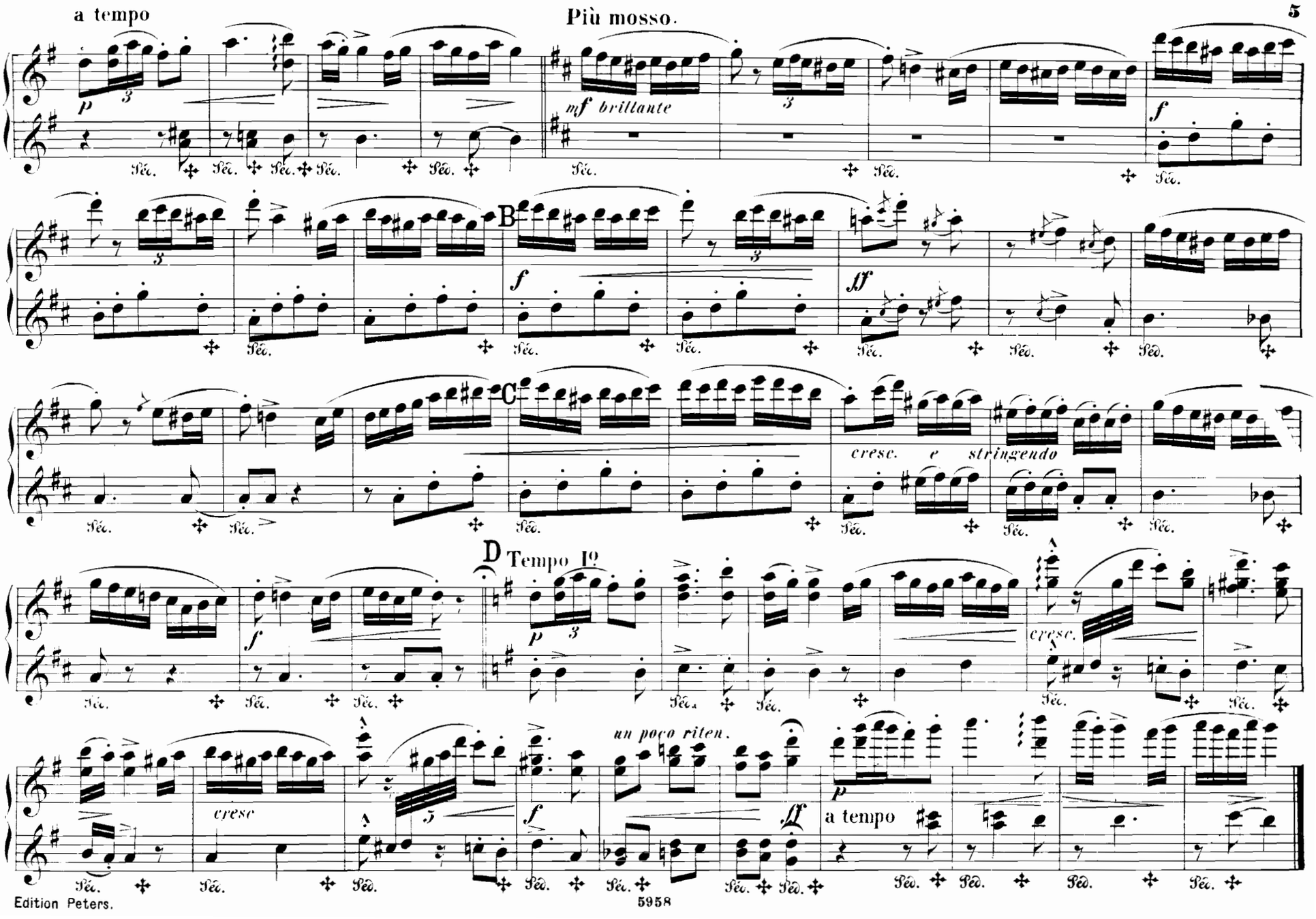
## I.

Andante.

PRIMO.

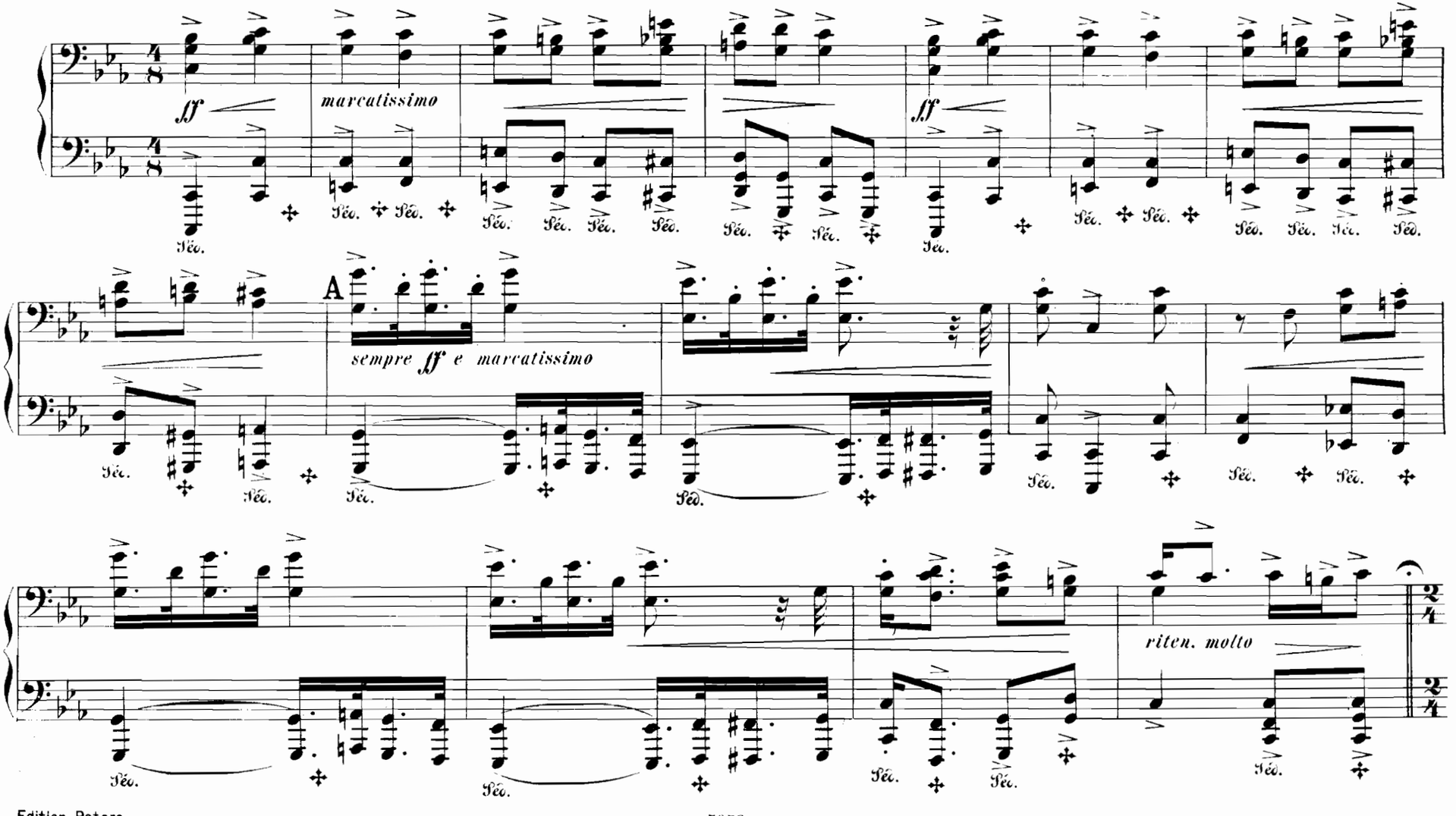



a tempo
Piu mosso.
B
C
cresc. e stringendo
D
Tempo I°
p leggiero
cresc.
un poco riten.
a tempo


a tempo
Più mosso.
mf brillante
B
C
cresc. e stringendo
D Tempo Io
cresc.
cresc
un poco riten.
a tempo

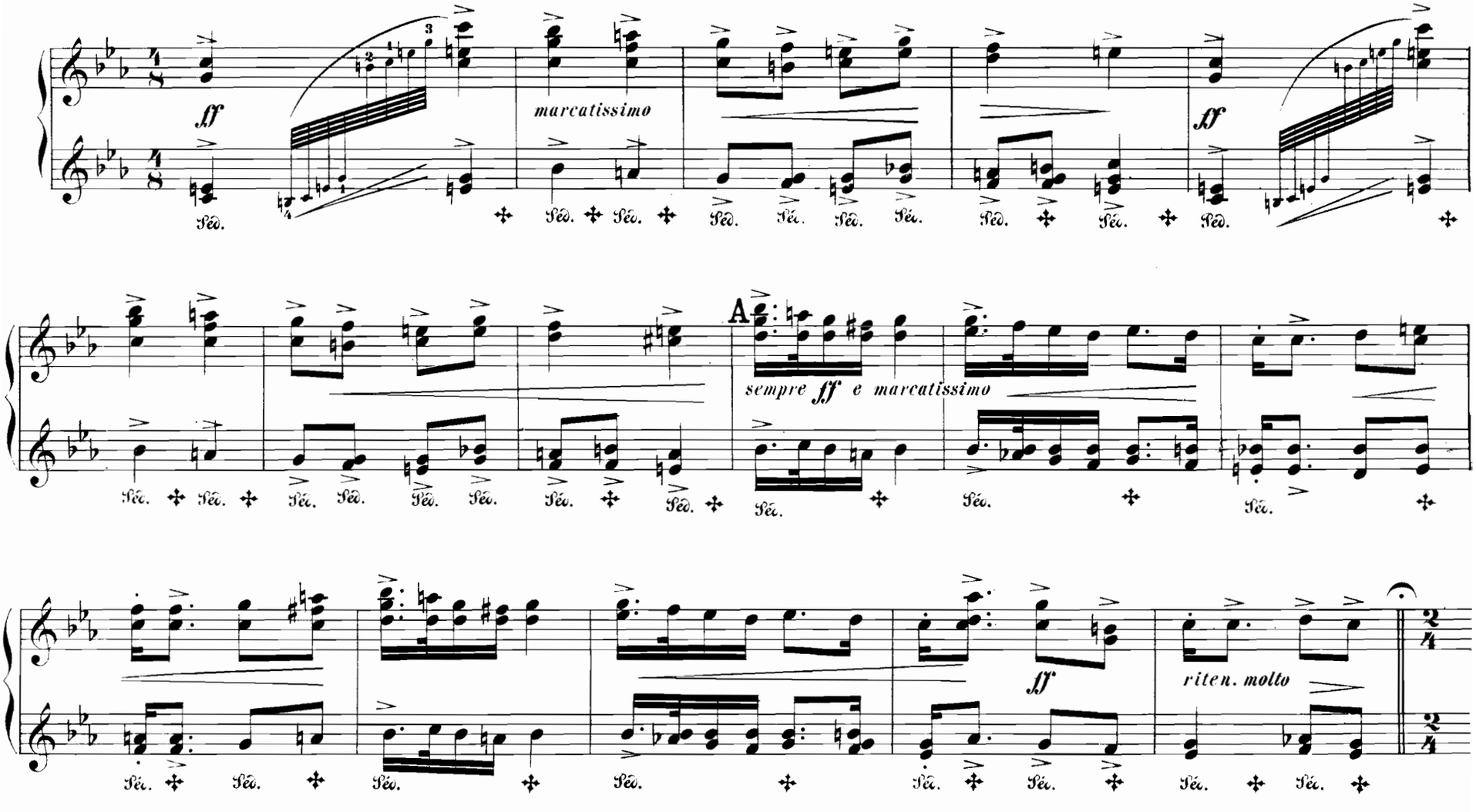
# II.

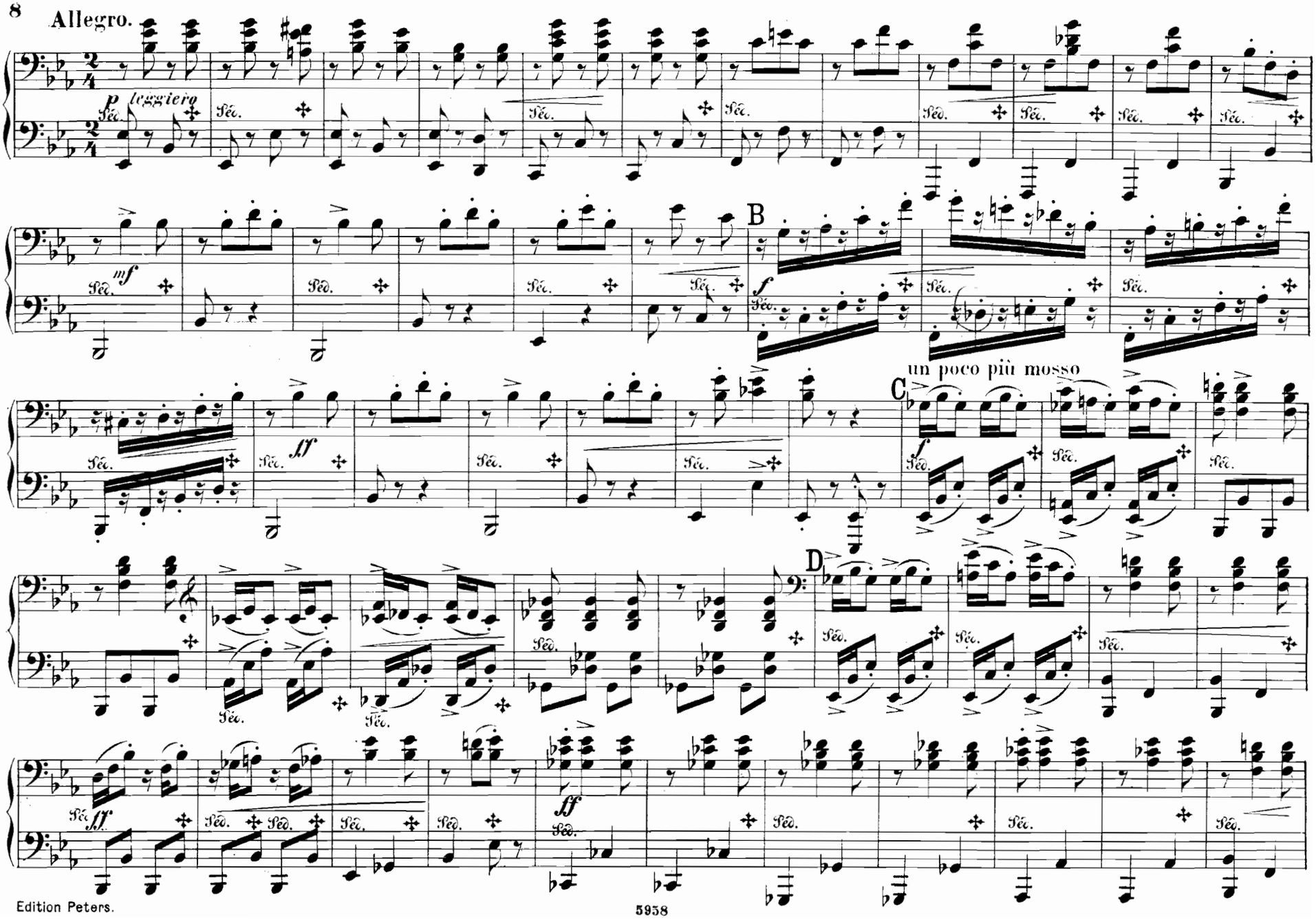
Adagio molto maestoso.

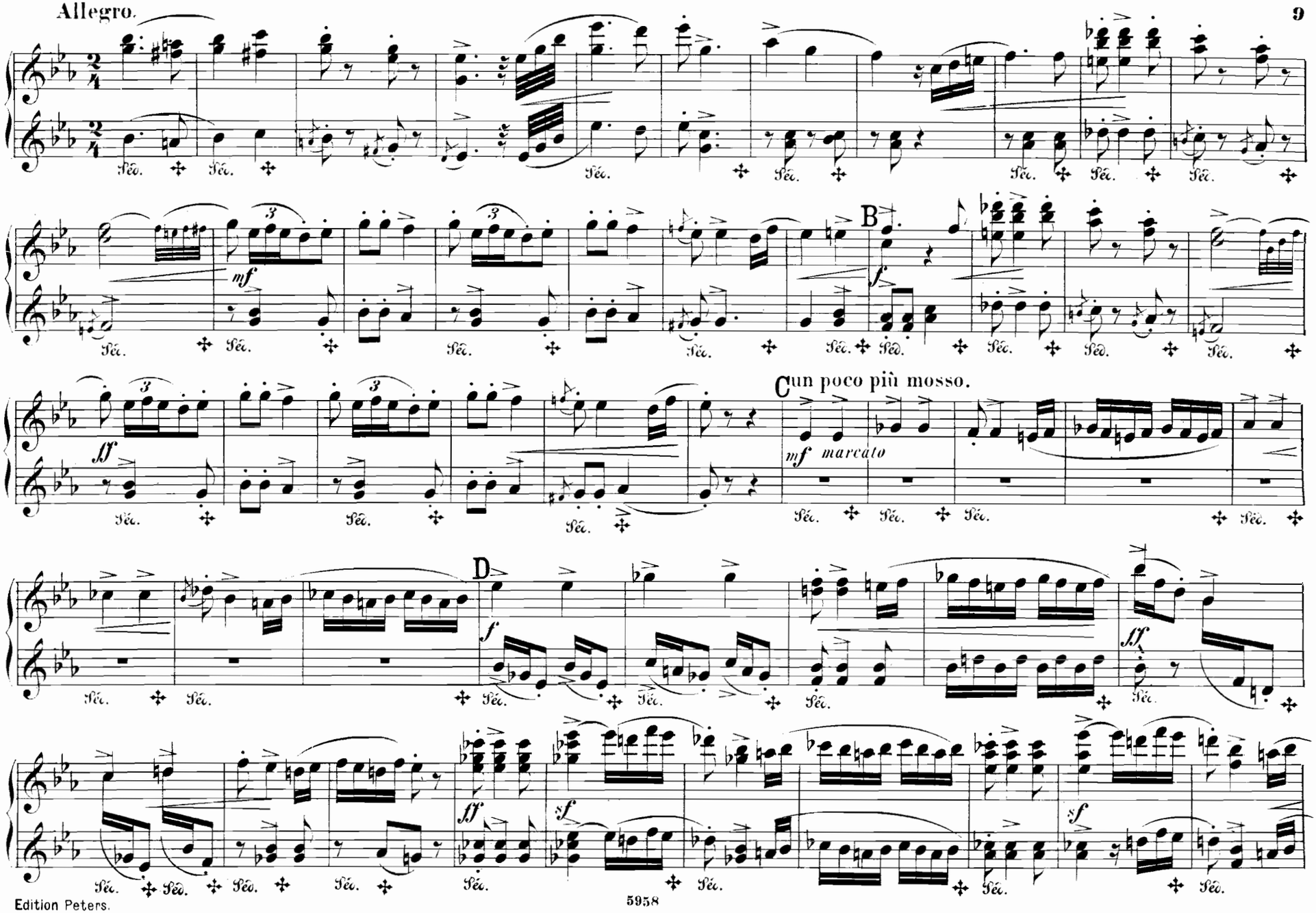


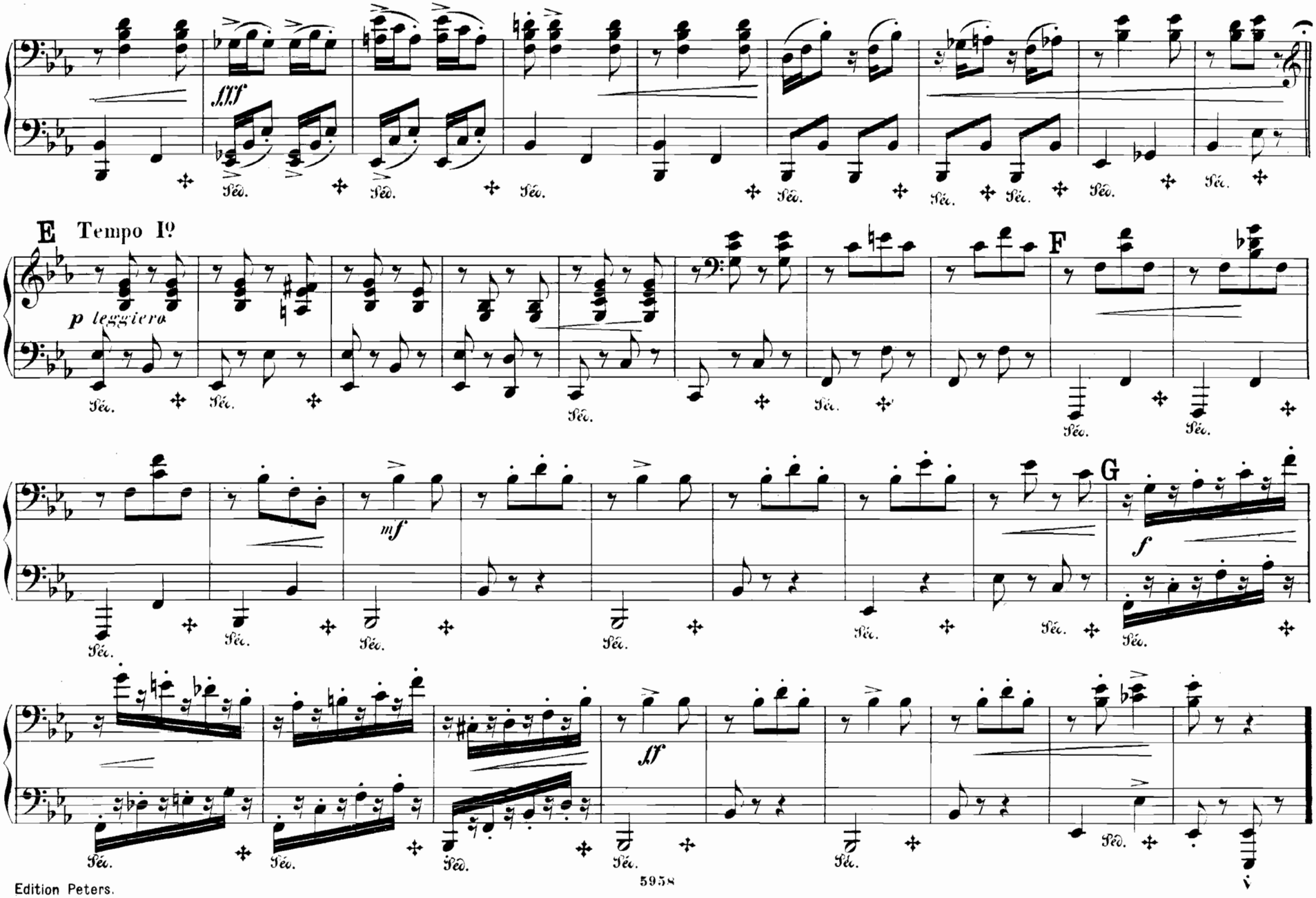
# II.

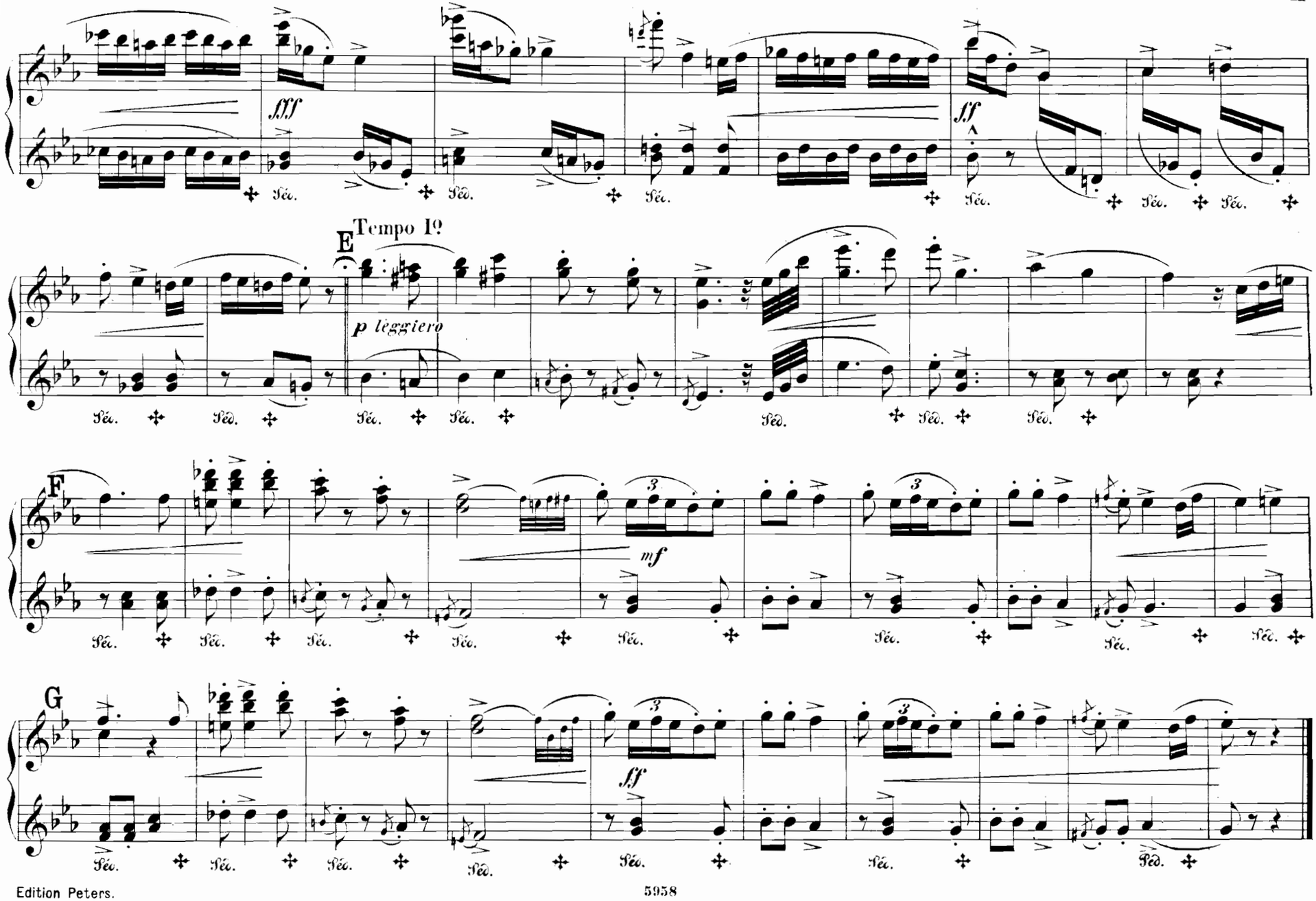
Adagio molto maestoso.




Allegro.
p leggiero
mf
B
f
un poco più mosso
C
ff
D
ff
ff

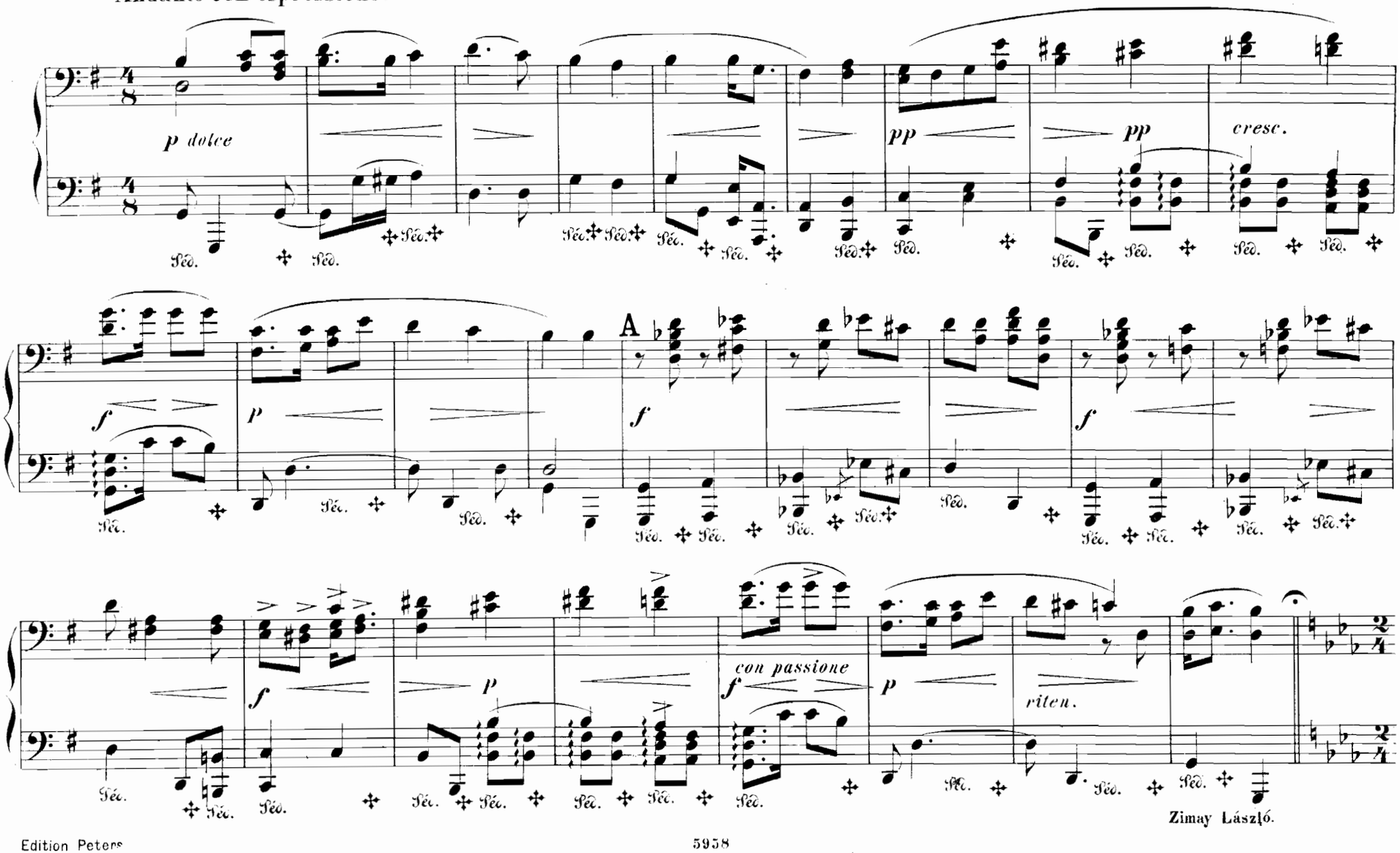

Allegro.
B
C un poco più mosso.
mf marcato
D


fff
E Tempo Iº
p leggiera
F
mf
G
f
ff


fff
ff
E
Tempo Iº
p leggiero
F
mf
G
ff

# III.

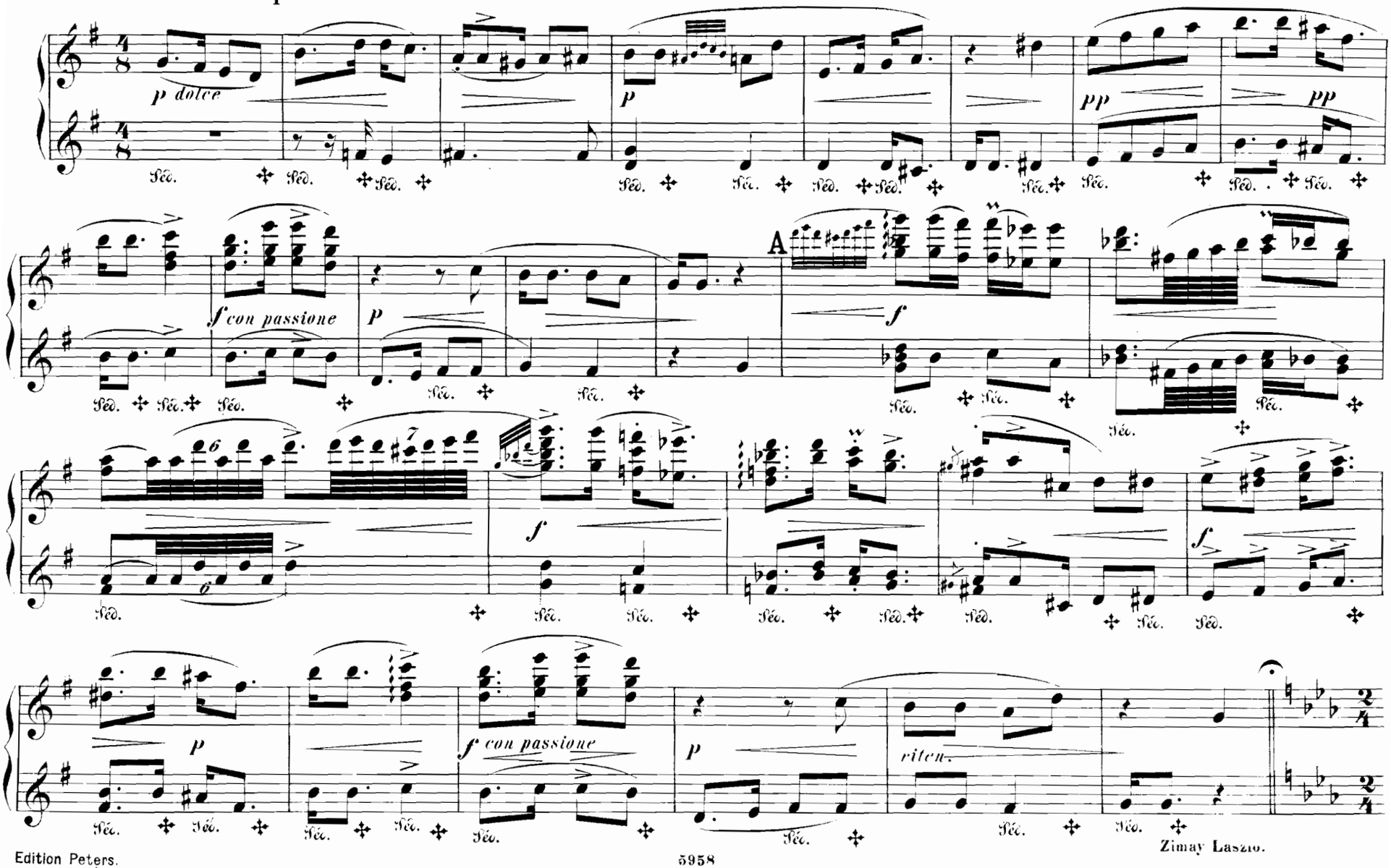
Andante con espressione.



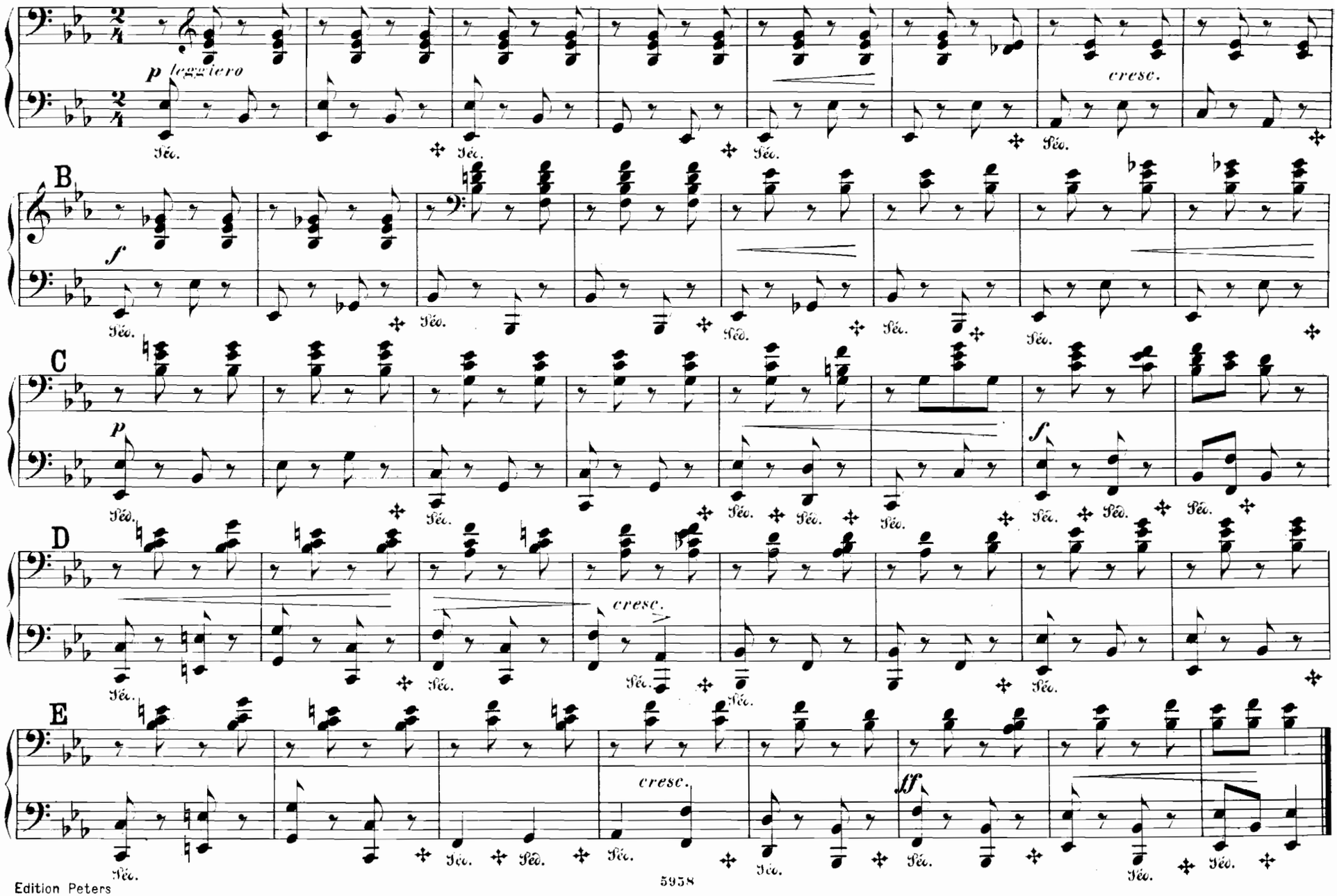

Zimay László.

# III.

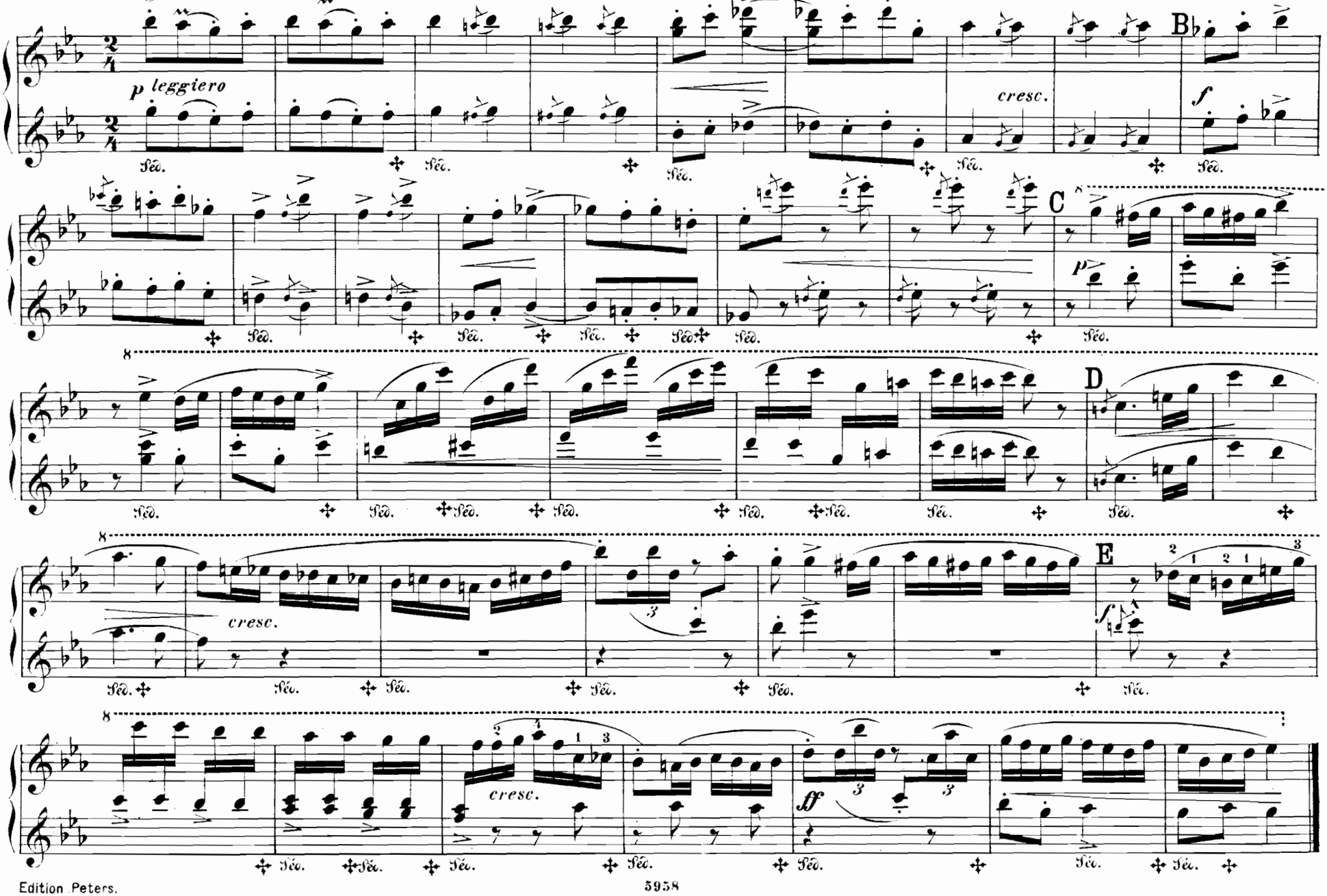
Andante con espressione.



## Allegro.

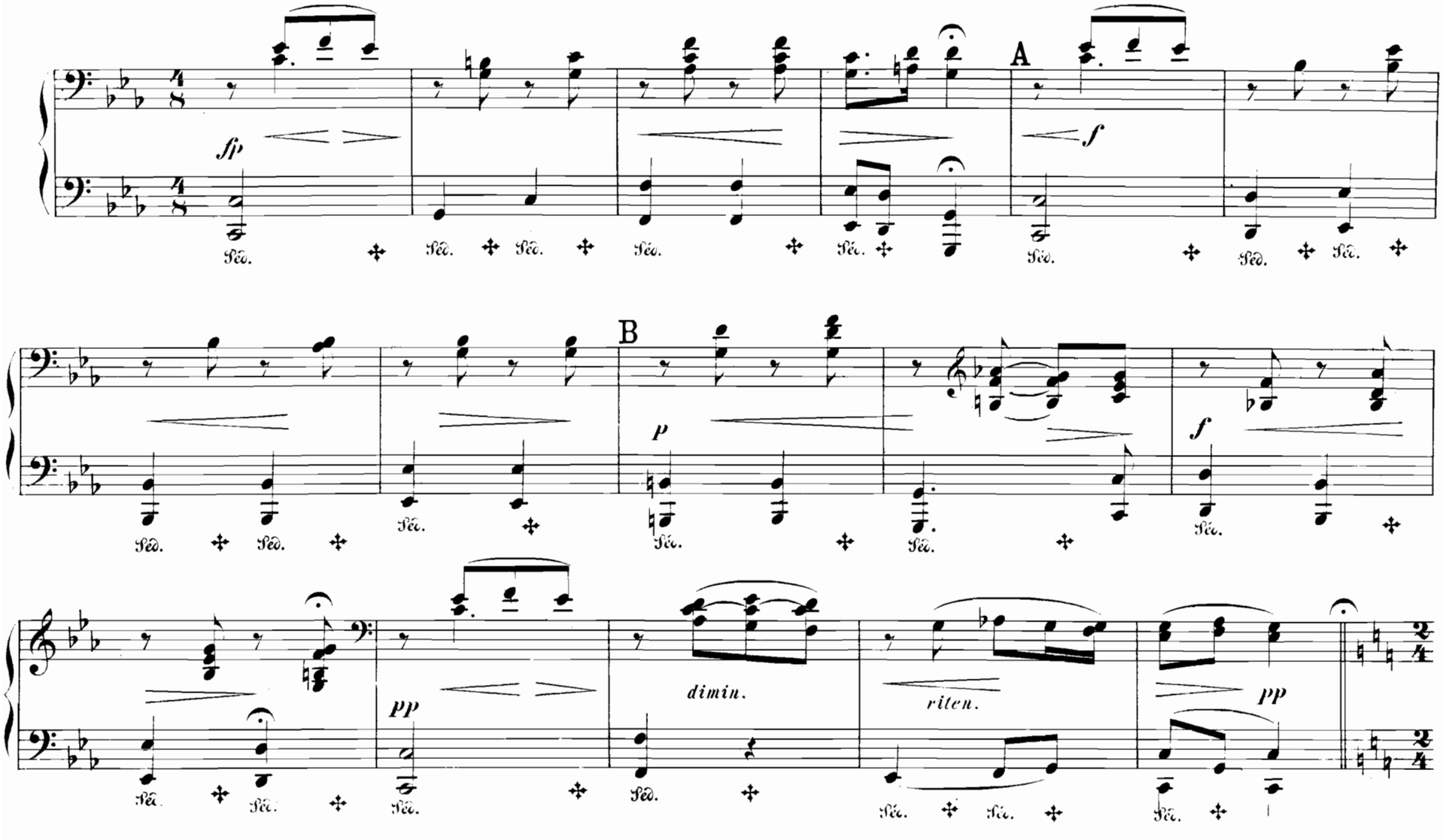


Allegro.



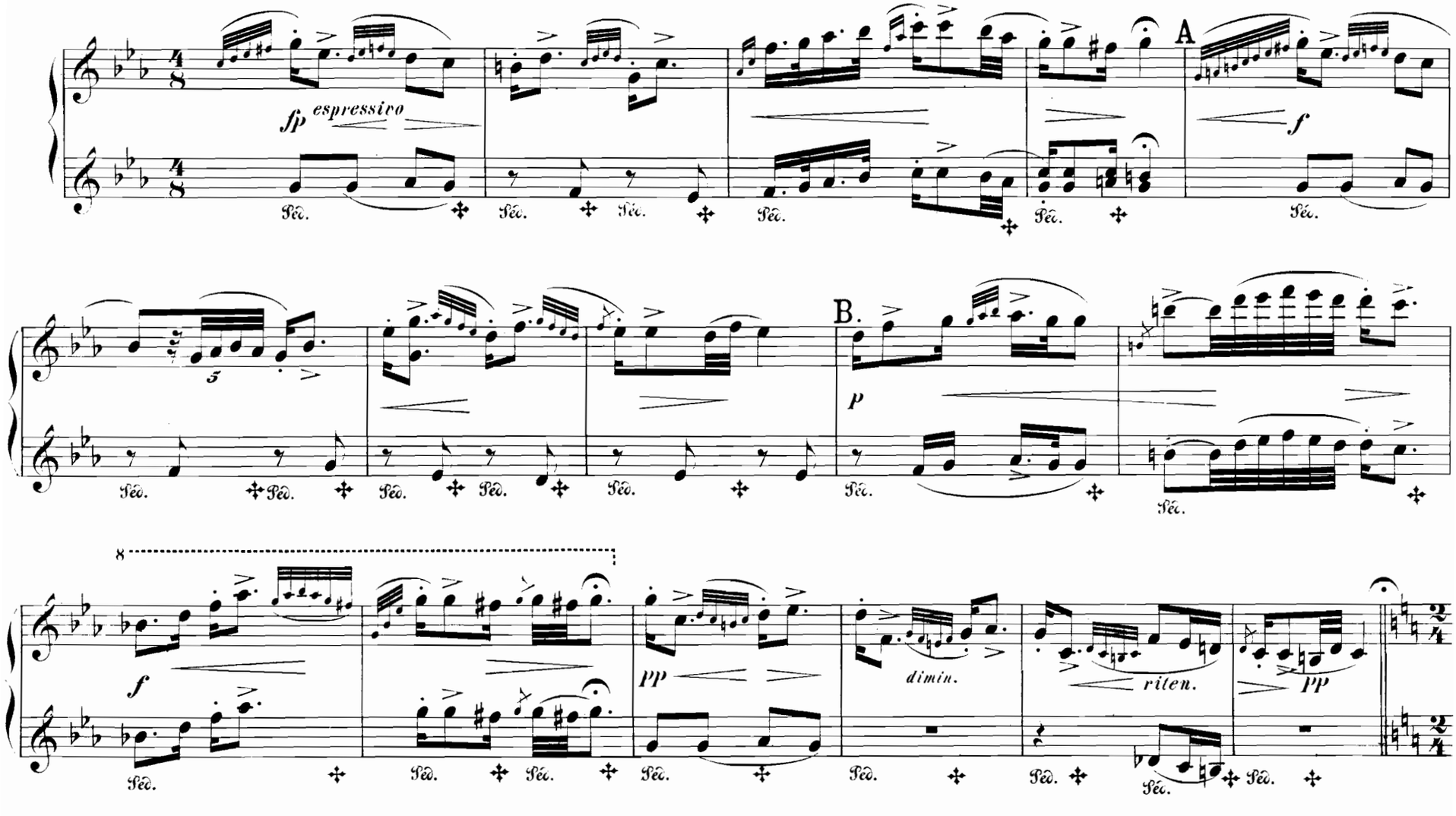
# IV.

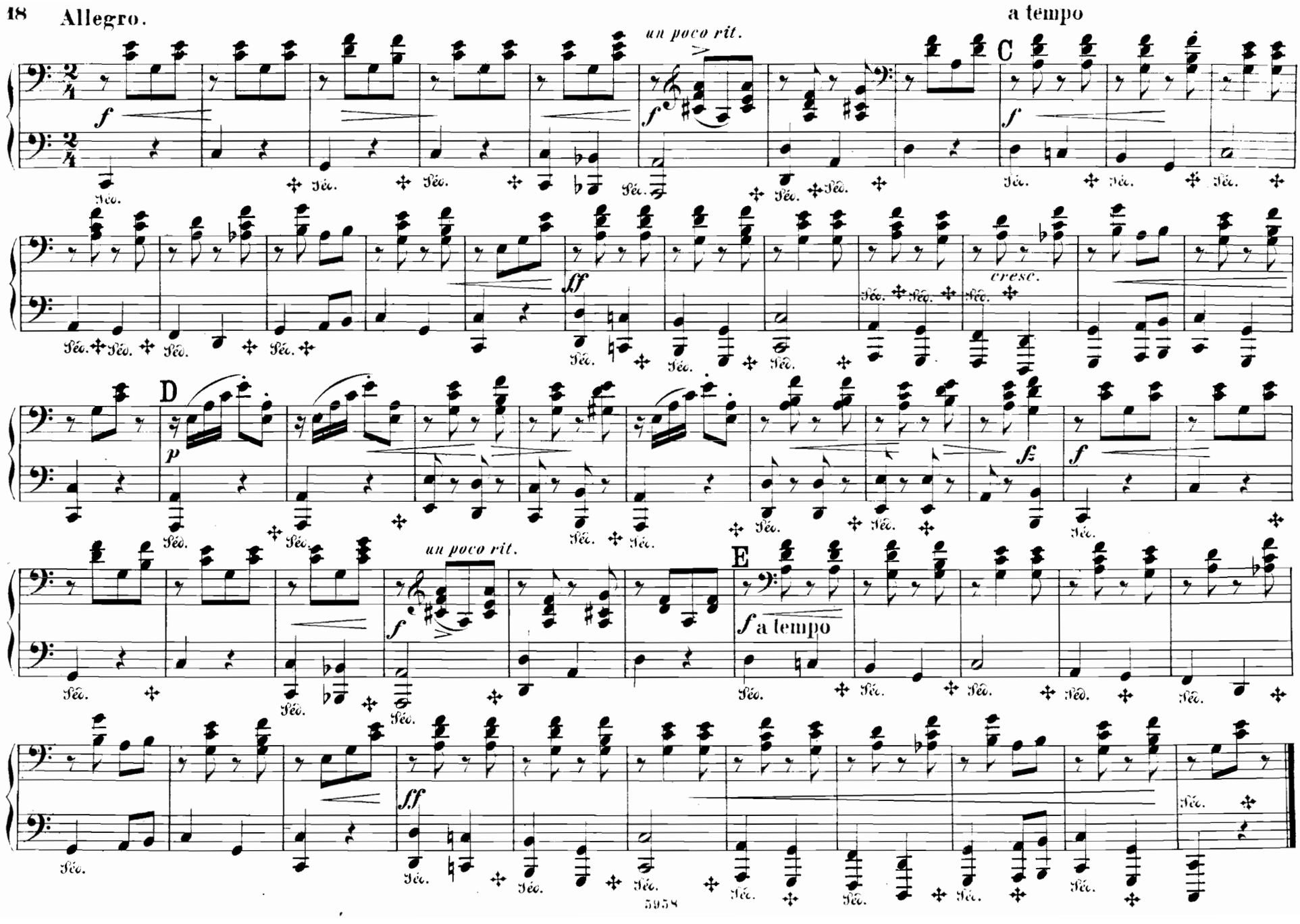
Adagio.



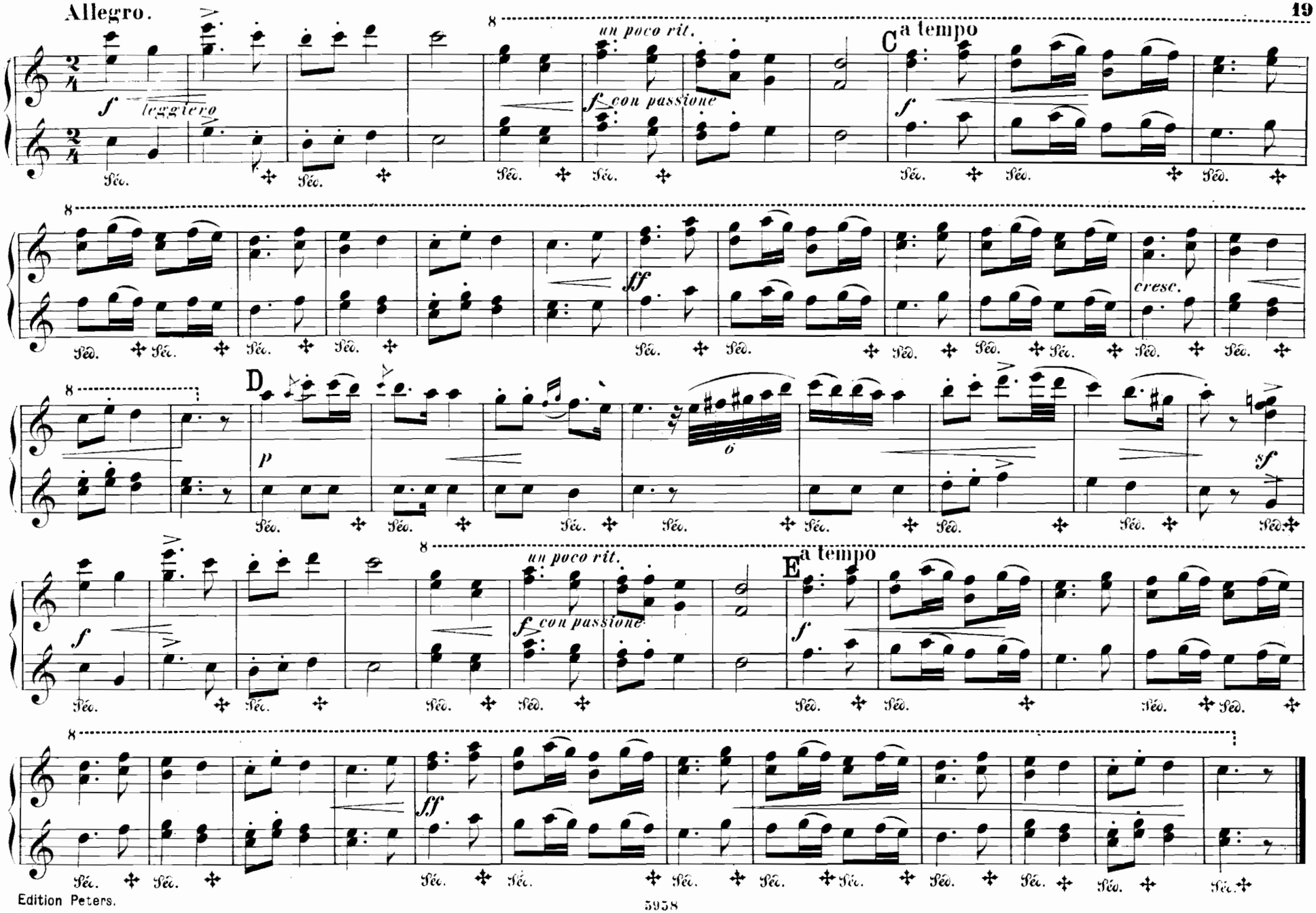
# IV.

Adagio.



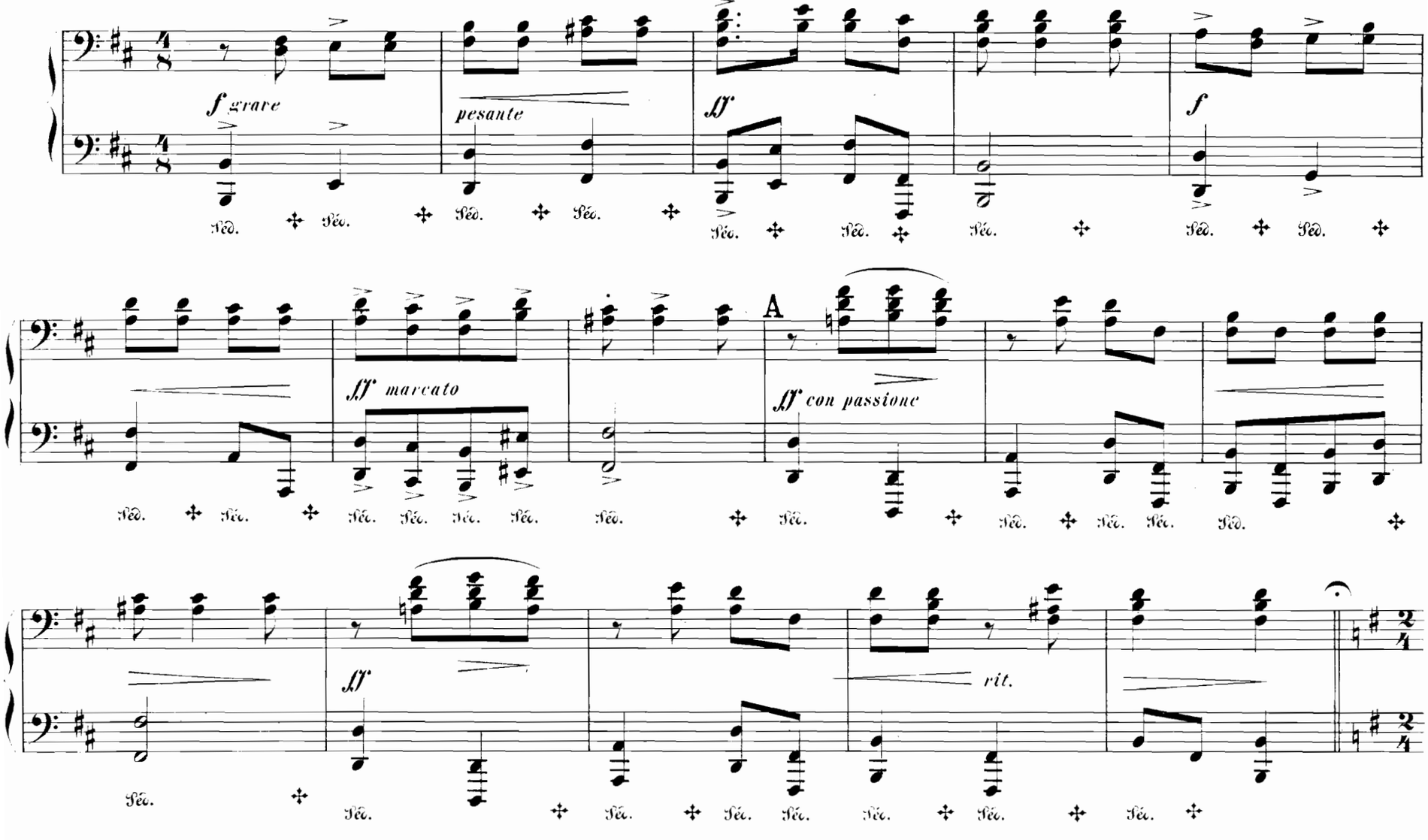

Allegro.
a tempo
un poco rit.
un poco rit.
C
D
E
cresc.
a tempo
Péd.

Allegro.


f leggiero
un poco rit.
f con passione
C a tempo
f
sf
cresc.
D
p
6
sf
un poco rit.
f con passione
E a tempo
f
ff
Péd.

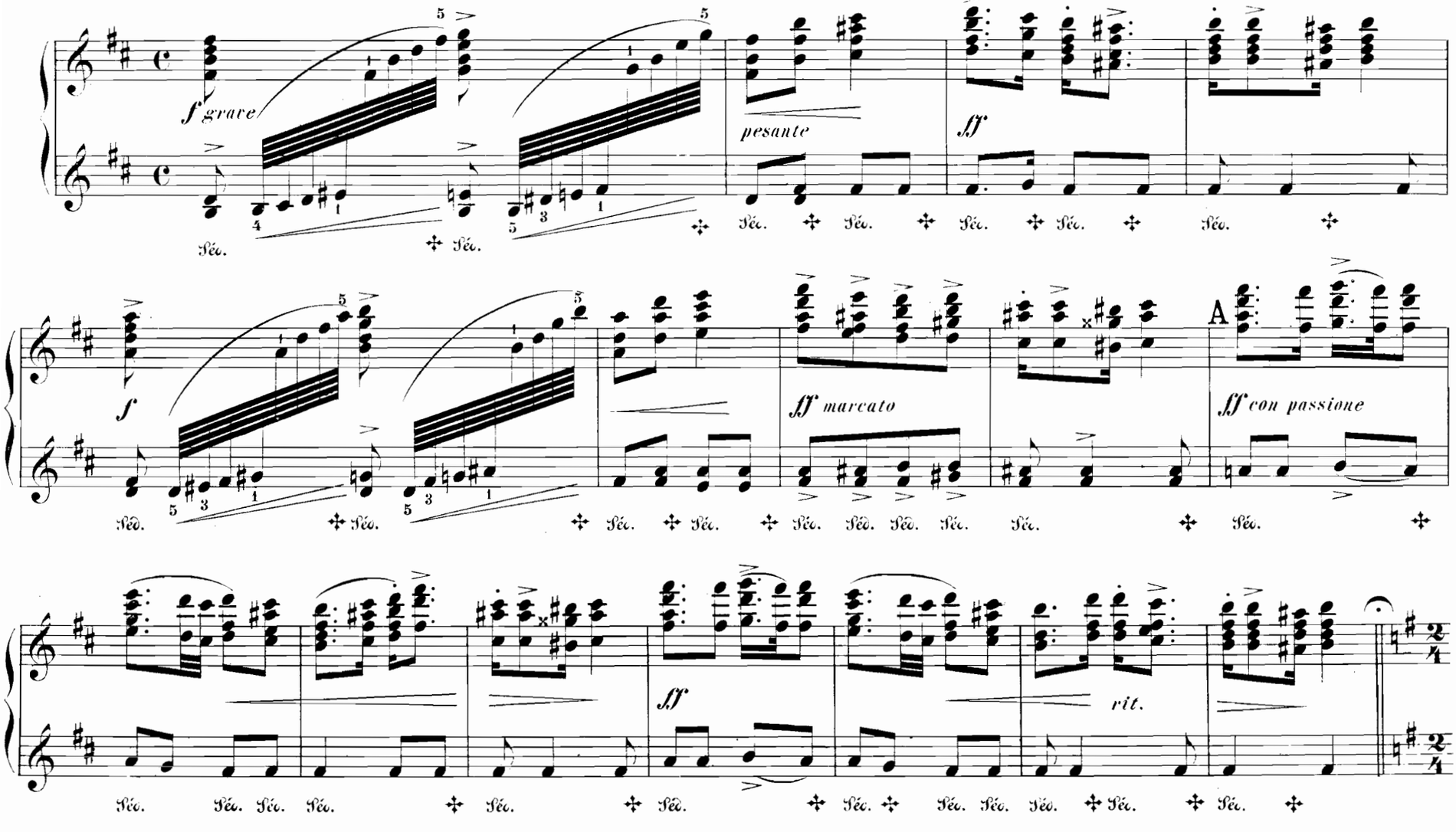
# V.

## Adagio.

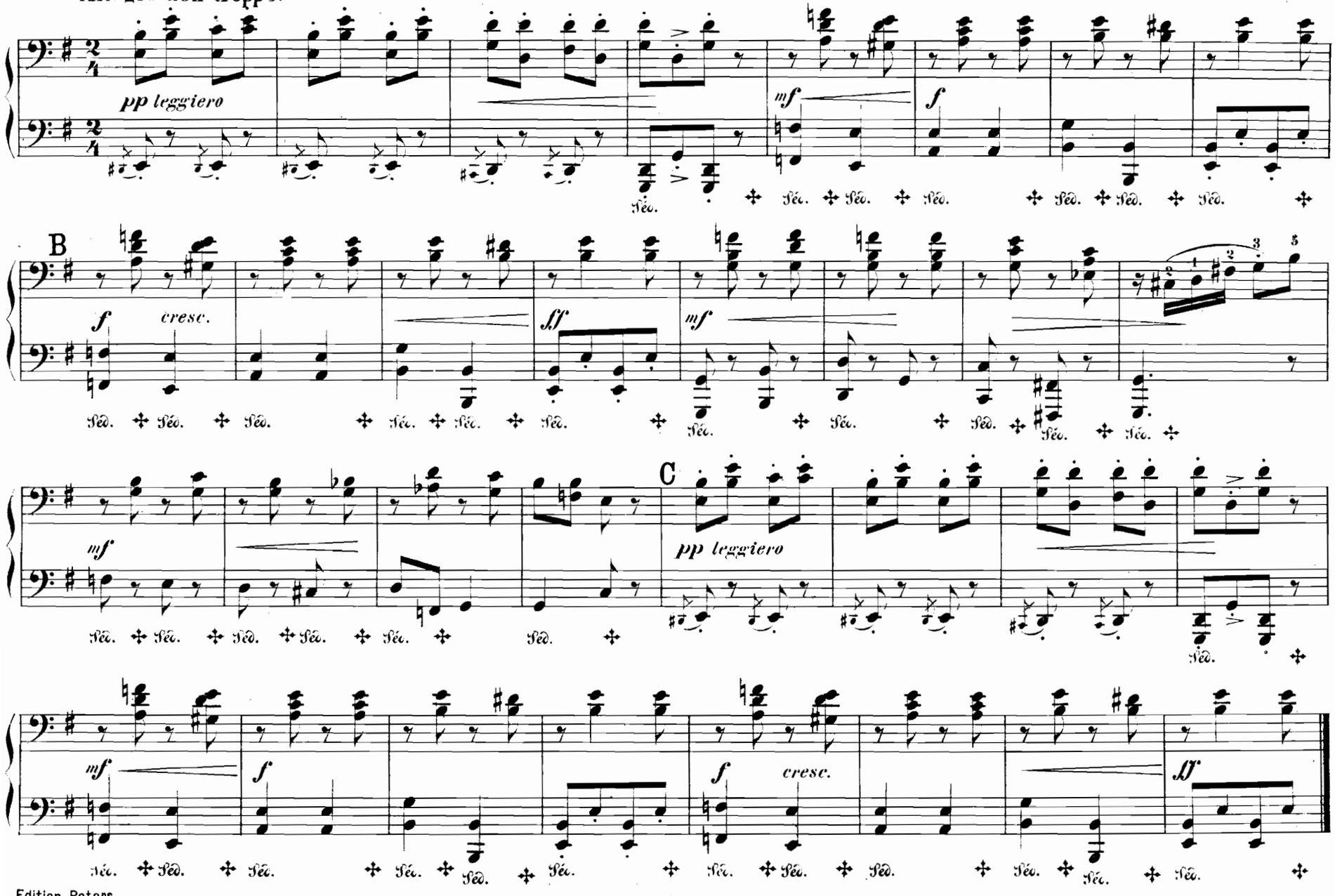


# V.

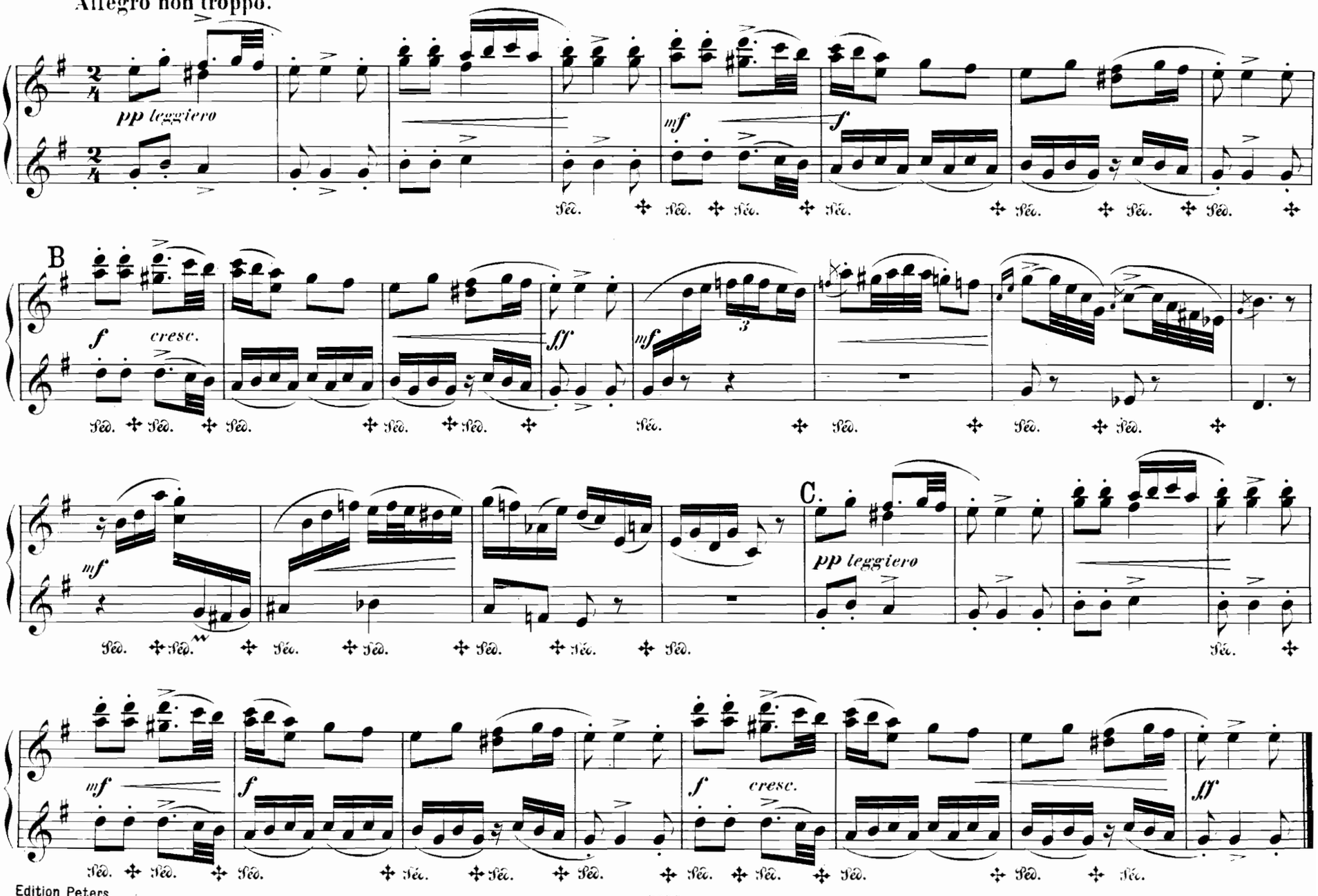
Adagio.



Allegro non troppo.

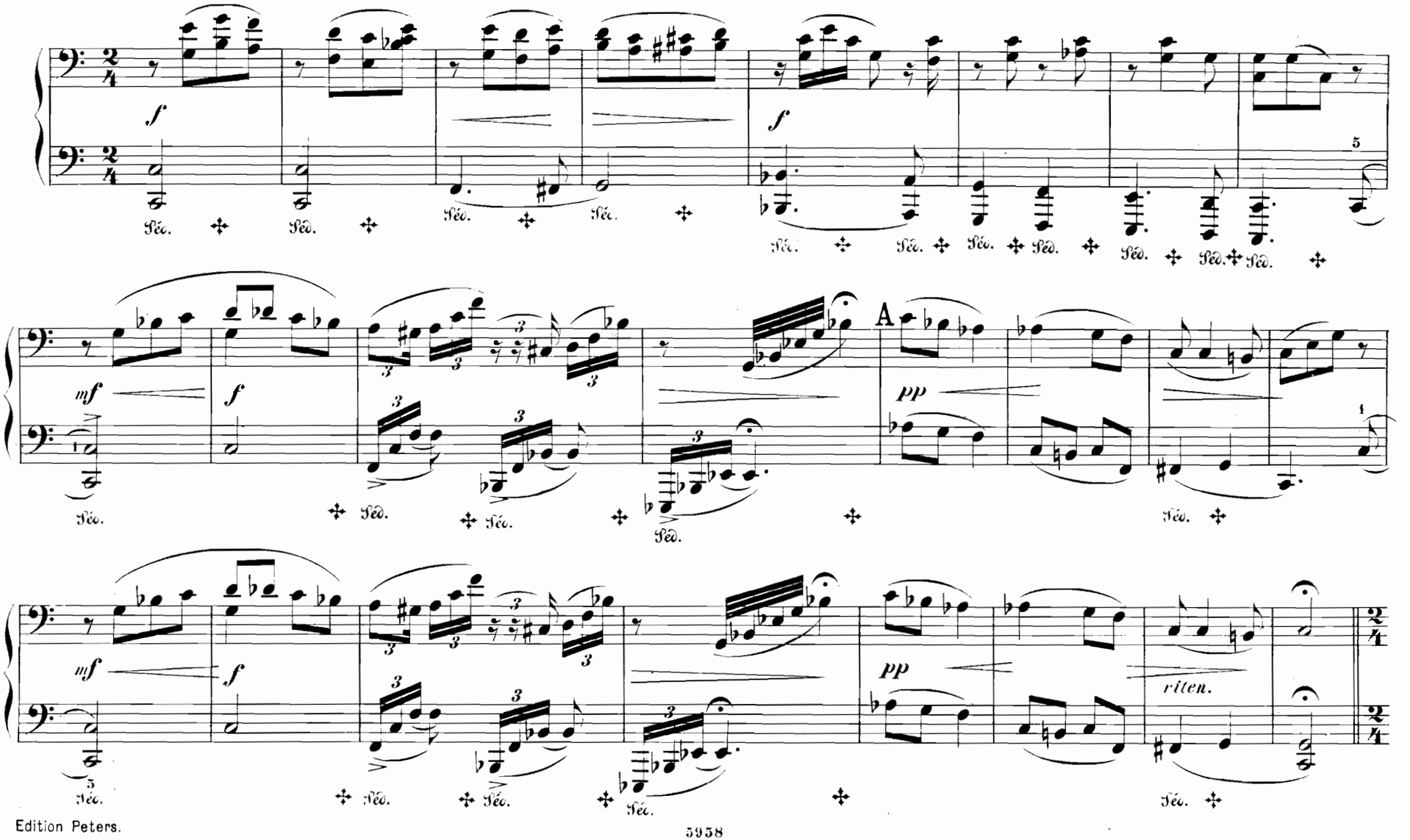


Allegro non troppo.



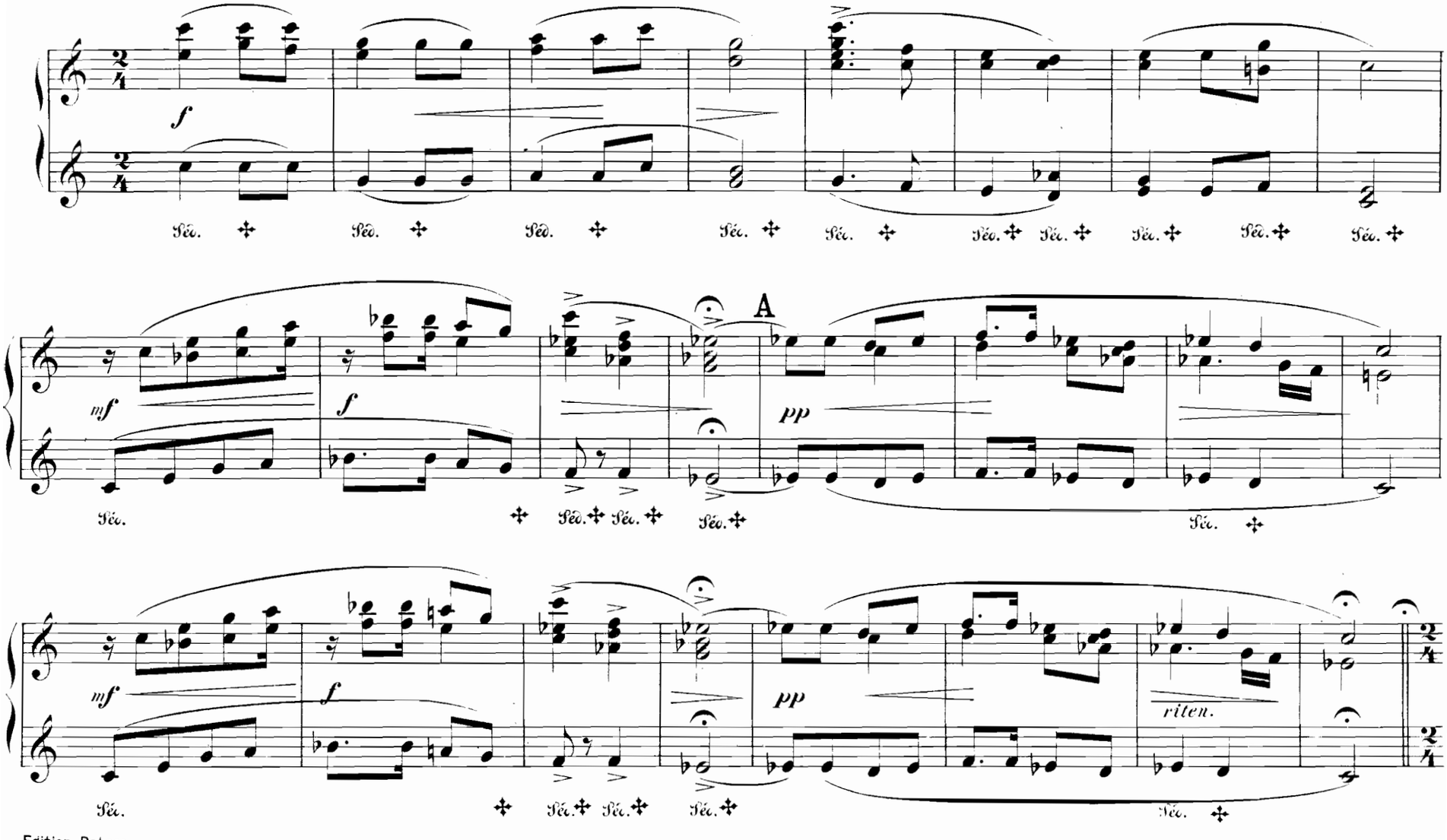
# VI.

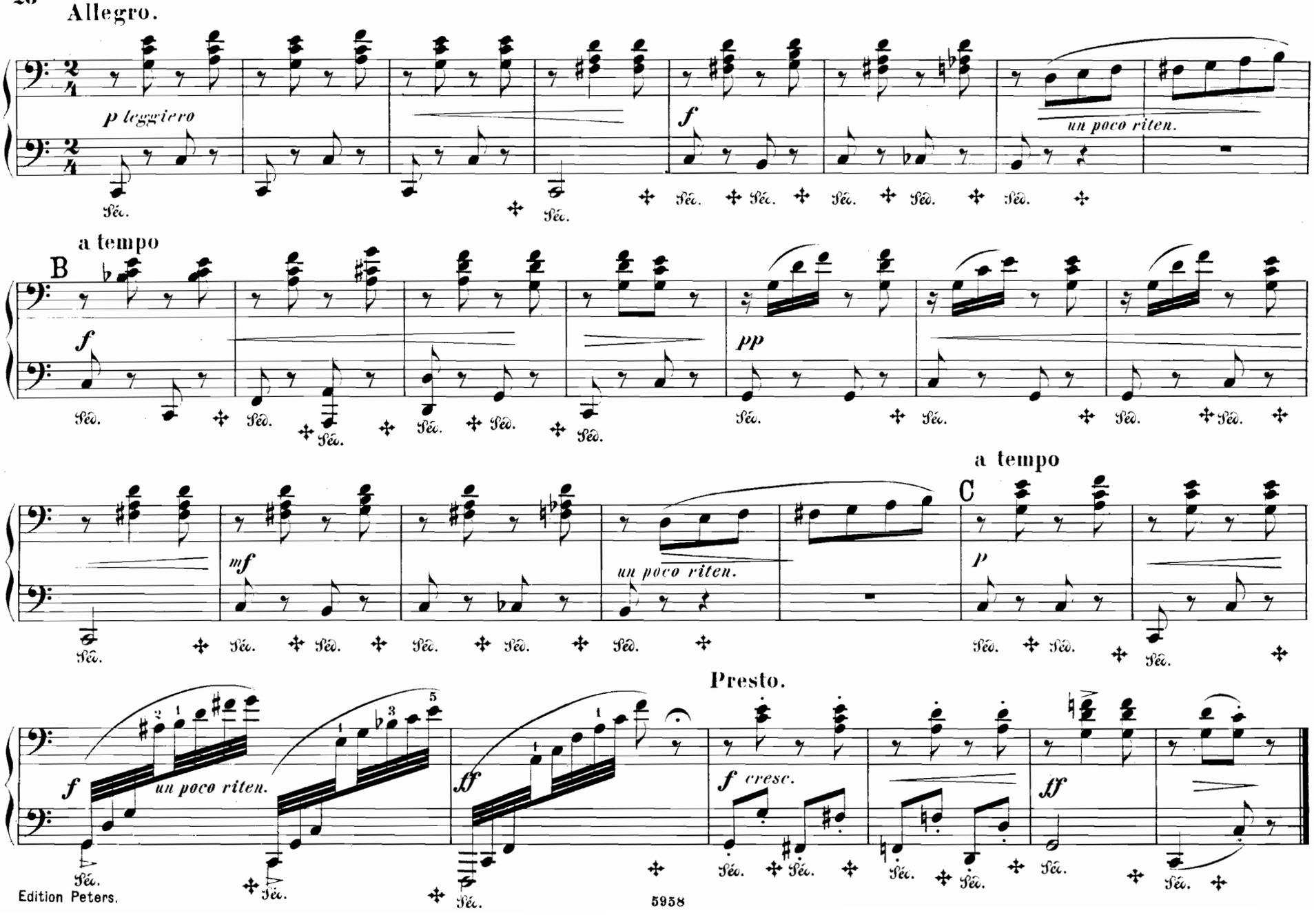
Moderato.

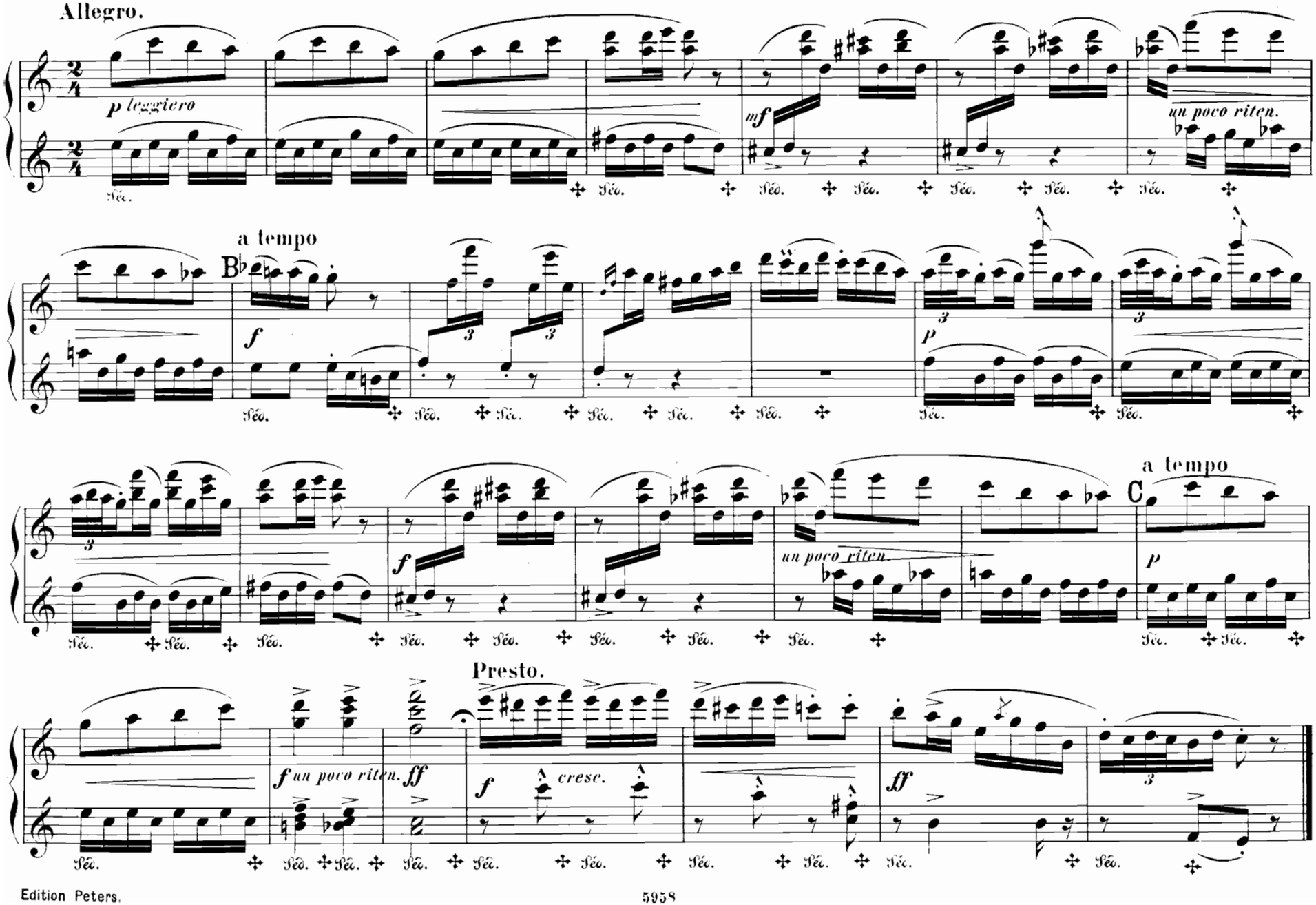


# VI.

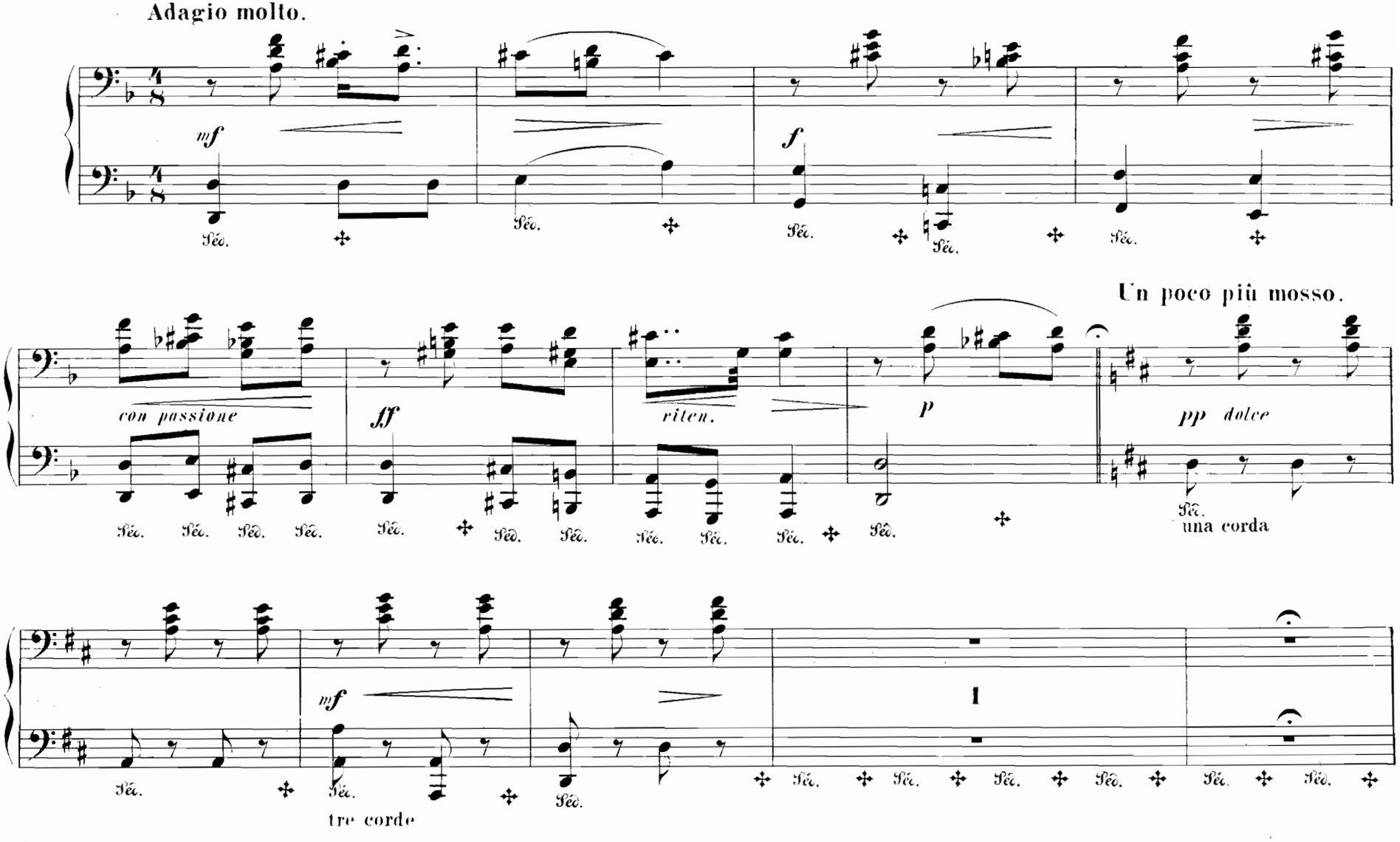
Moderato.



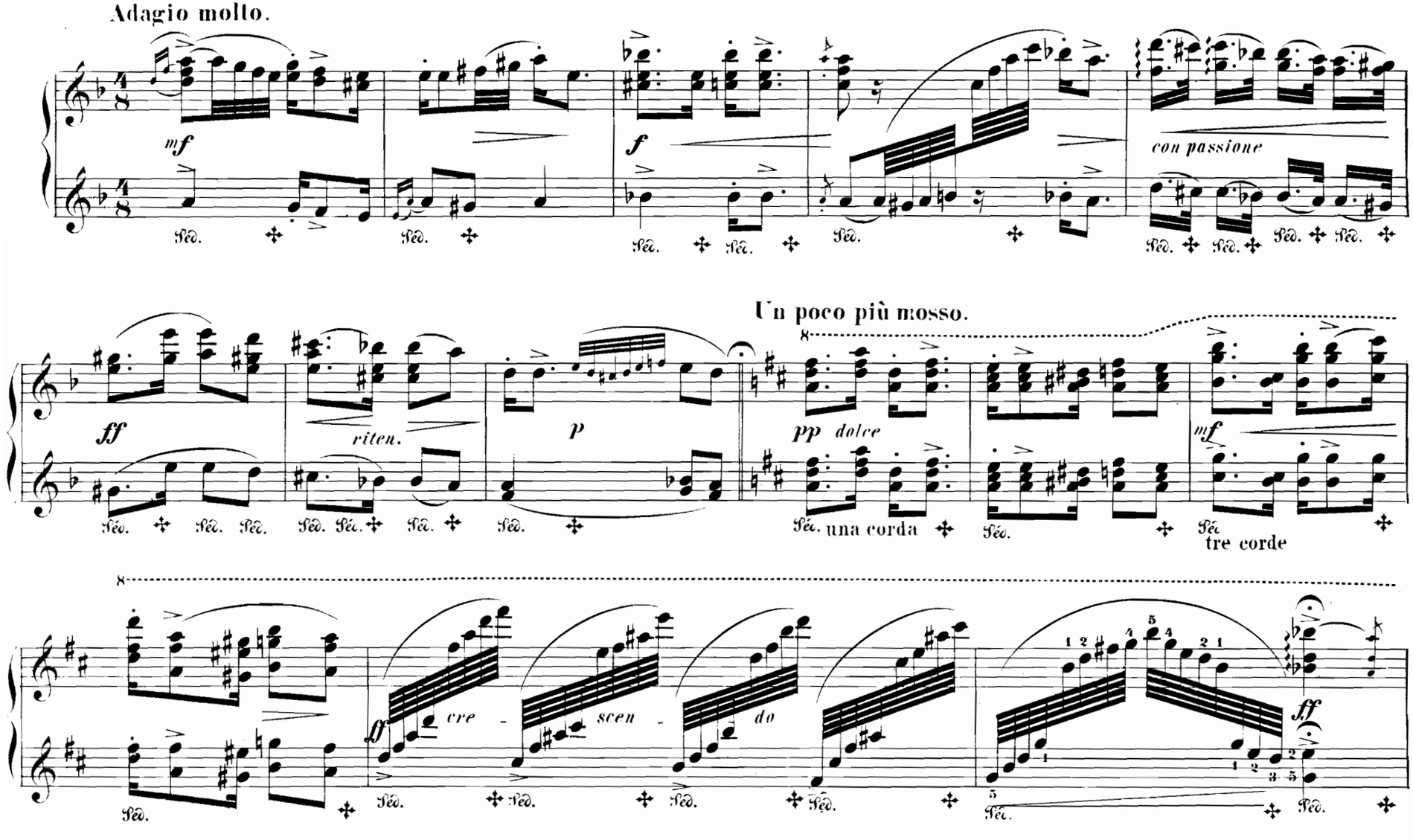

Allegro.
p leggiero
un poco riten.
a tempo
B
f
pp
mf
un poco riten.
a tempo
C
p
Presto.
f
un poco riten.
ff
f cresc.
ff

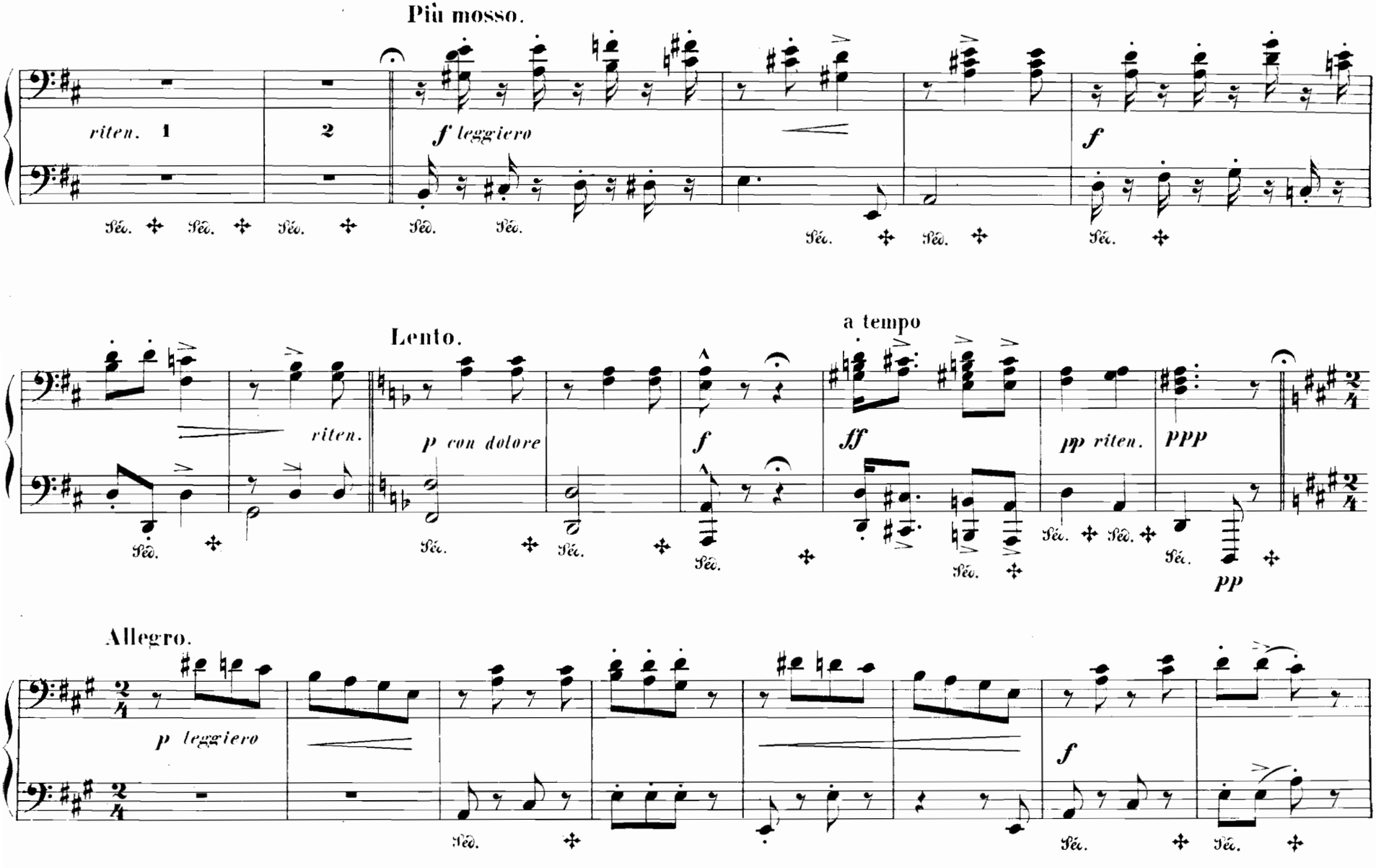

Allegro.
p leggiero
mf
un poco riten.
a tempo
B
f
p
a tempo
C
f
un poco riten.
p
Presto.
f un poco riten.
ff
f
cresc.
ff

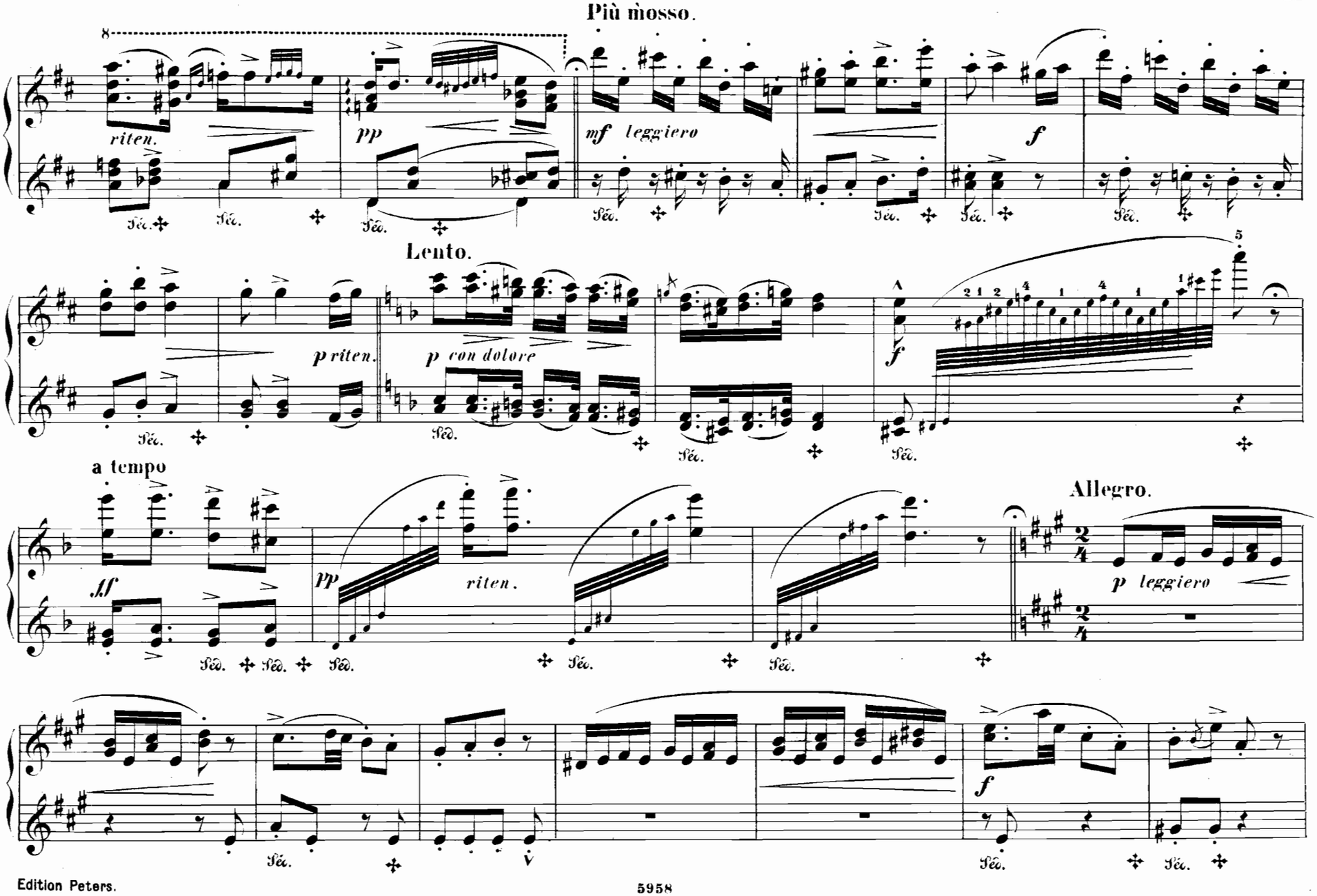
# VII.

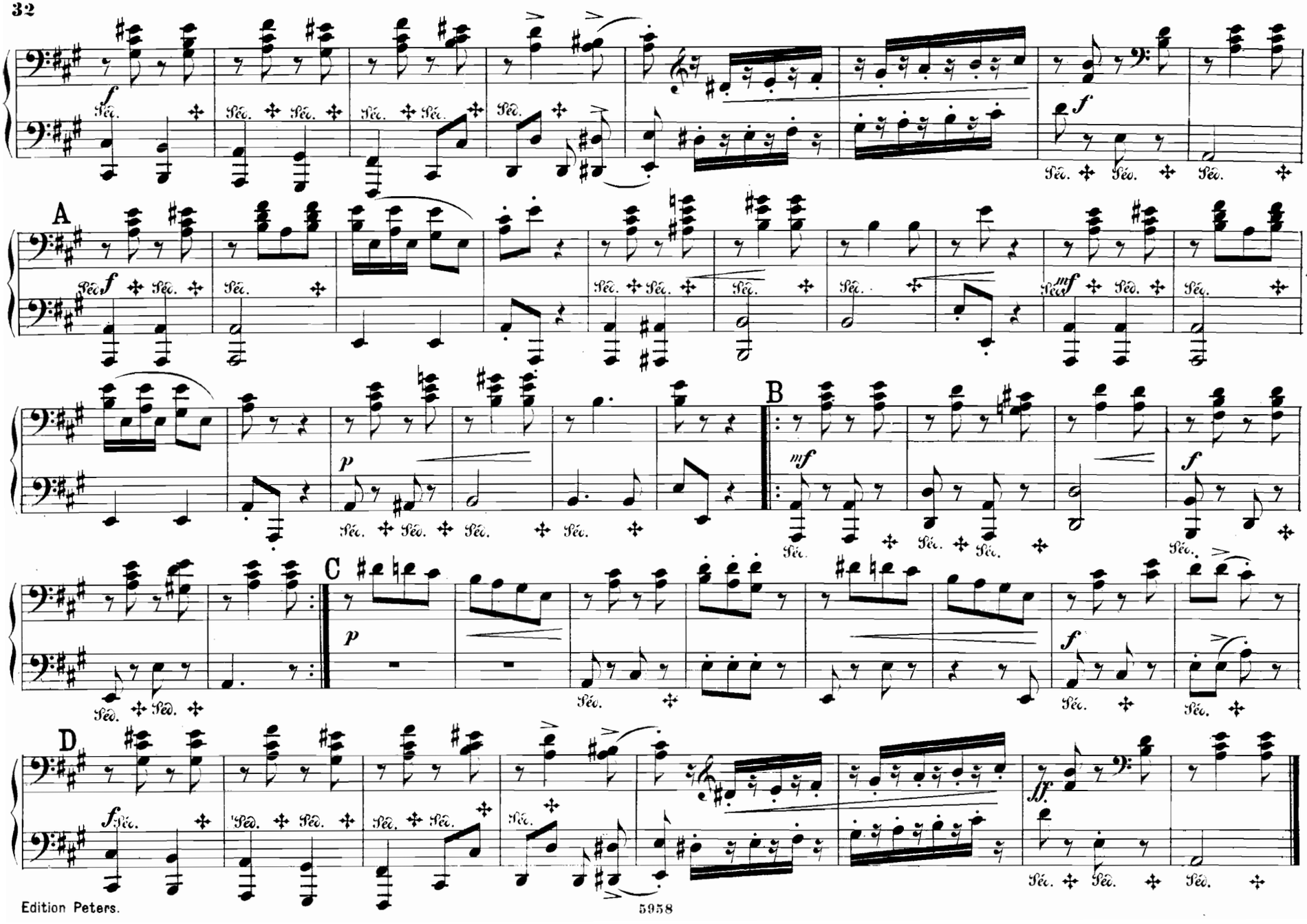

Adagio molto.
mf
f
Un poco più mosso.
con passione
ff
riten.
p
pp dolce
una corda
mf
1
tre corde

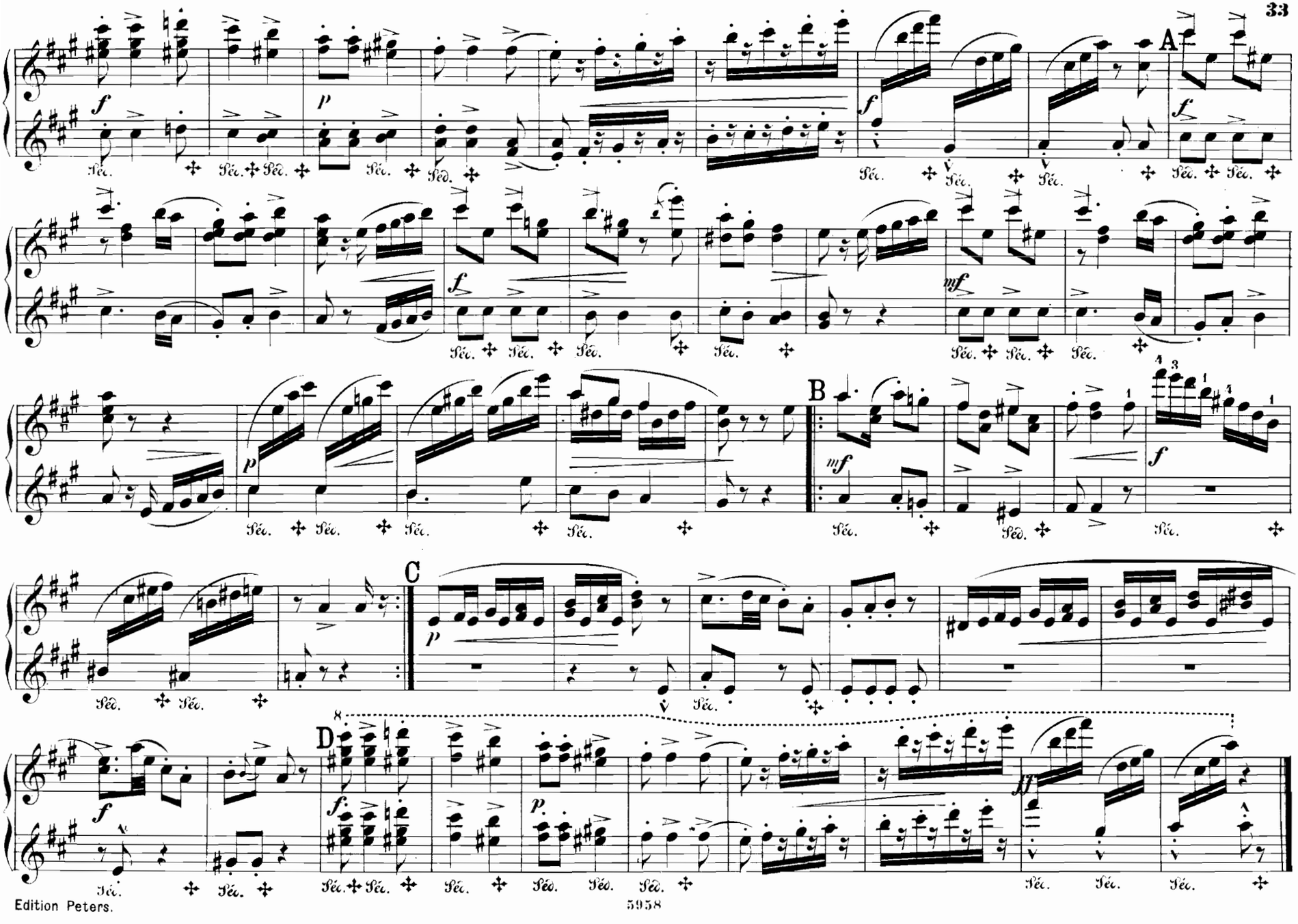
# VII.


Adagio molto.
mf
f
con passione
Un poco più mosso.
ff
riten.
p
pp dolce
una corda
tre corde
mf
ff
cre - scen - do
ff


Più mosso.
riten.
1
2
f leggiero
f
Lento.
riten.
p con dolore
f
a tempo
ff
pp riten.
ppp
pp
Allegro.
p leggiero
f

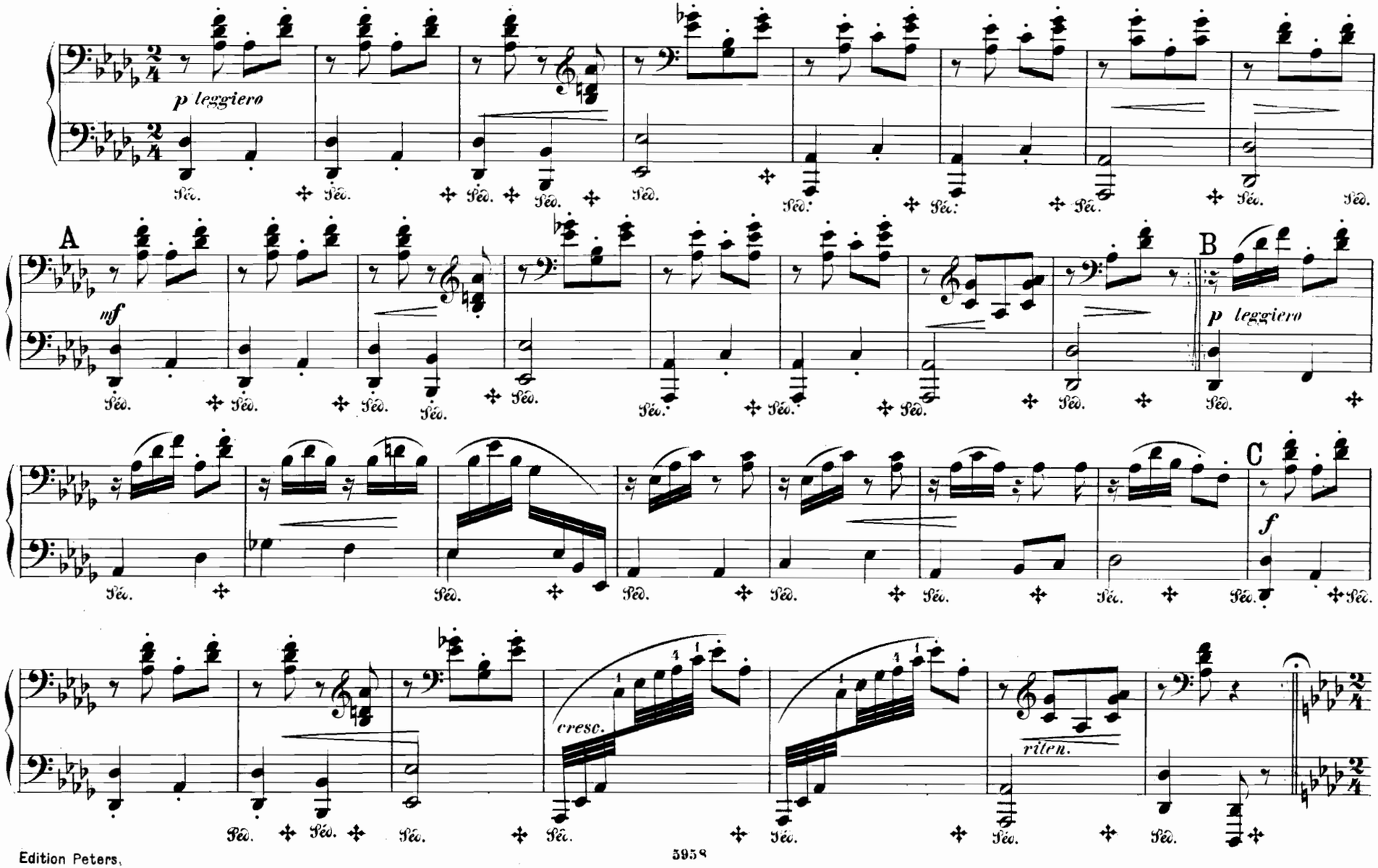

Più mosso.
riten.
pp
mf leggiero
f
Lento.
p riten.
p con dolore
f
a tempo
ff
pp
riten.
Allegro.
p leggiero
f


A
B
C
D


A
B
C
D

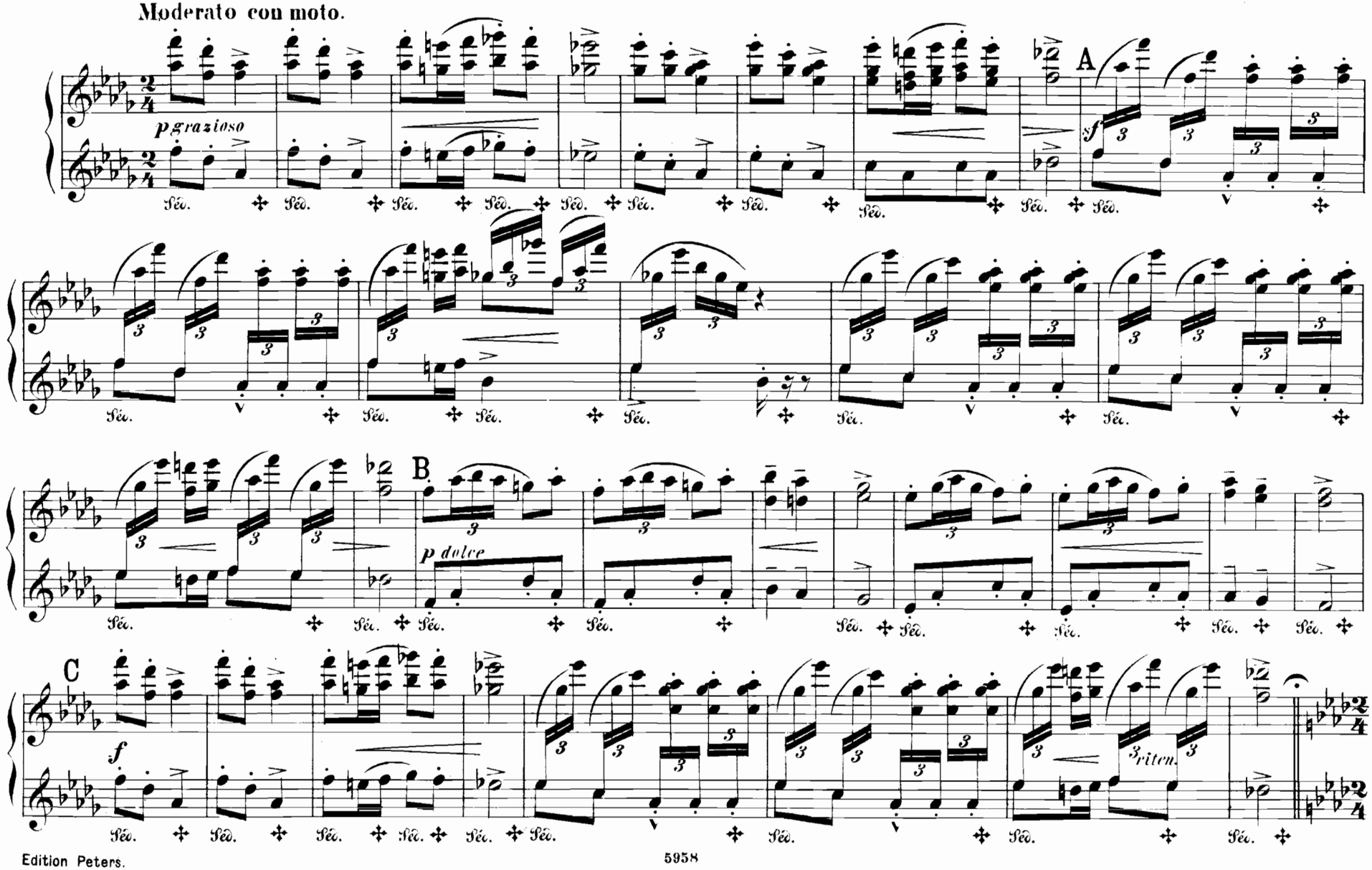
# VIII.

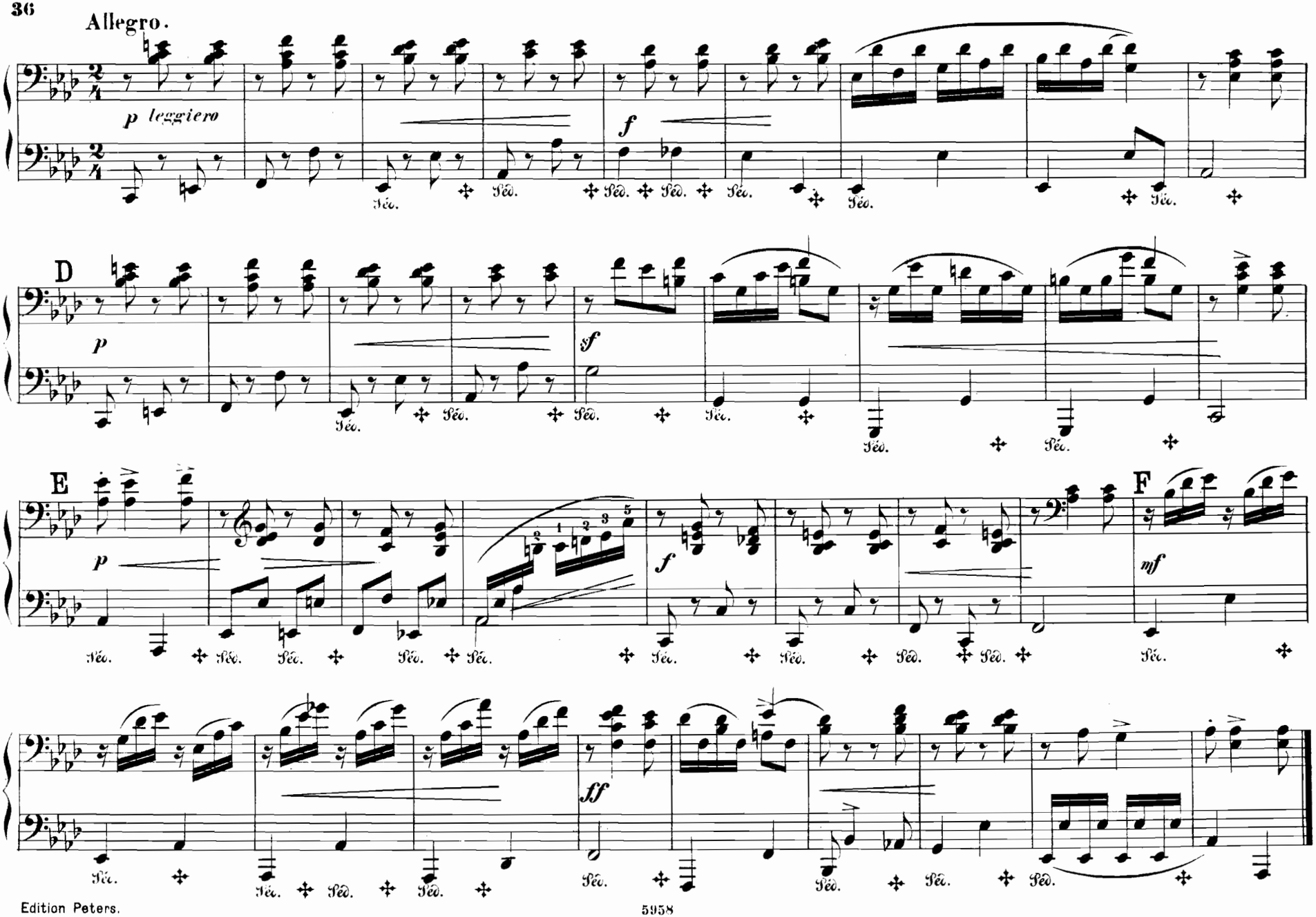
Moderato con moto.

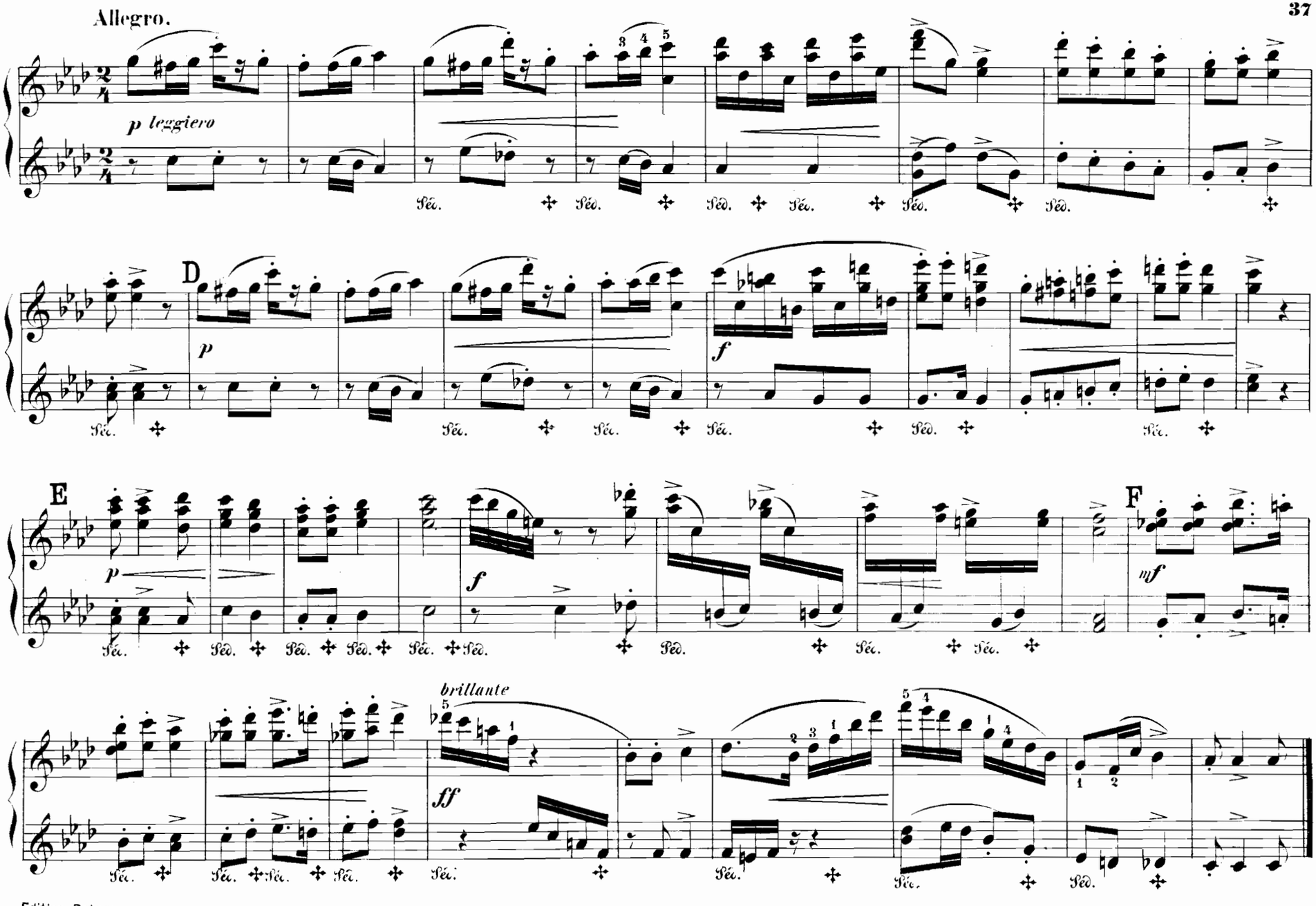


# VIII.

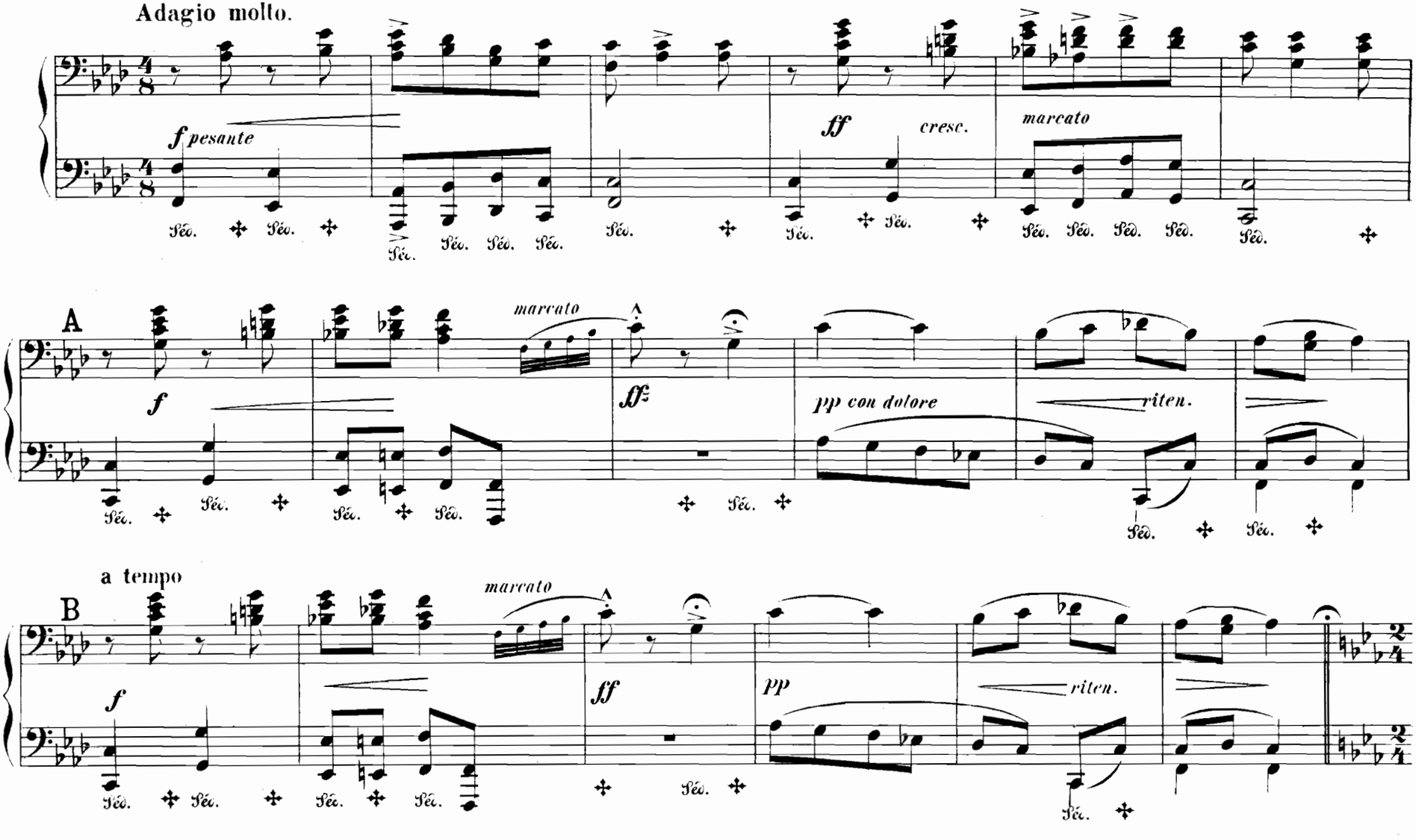
Moderato con moto.



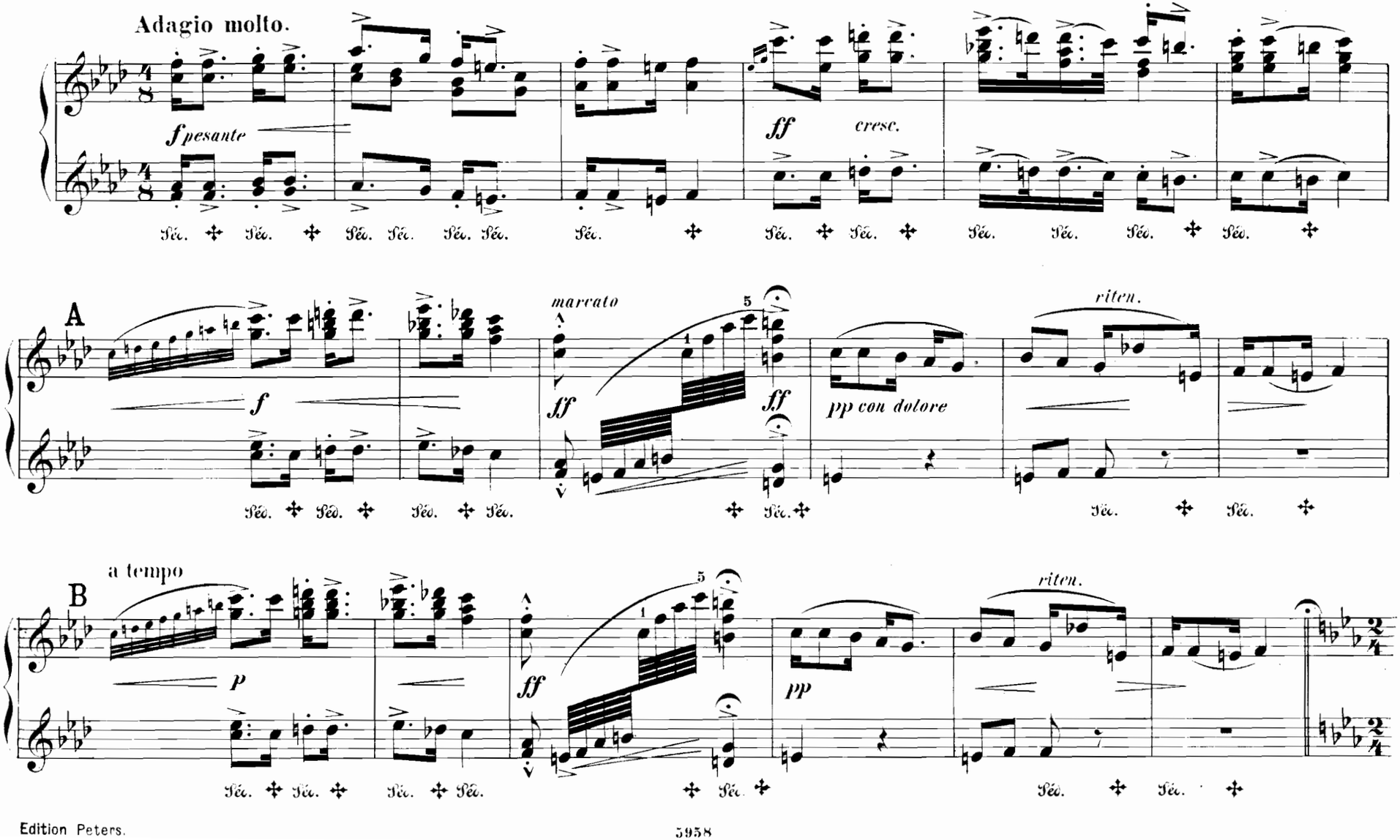

Allegro.
p leggiero
f
D
p
sf
E
p
f
F
mf
ff

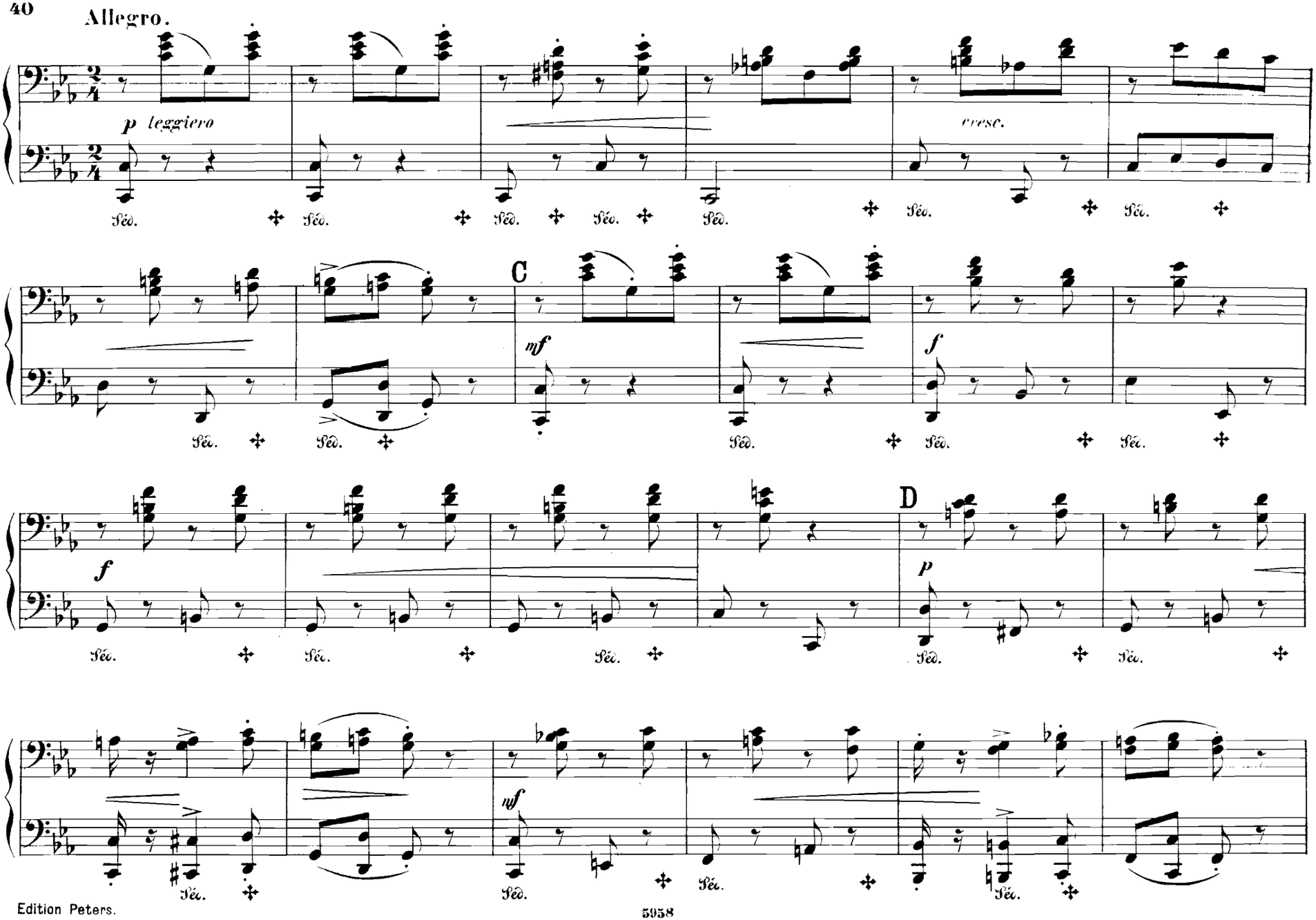

Allegro.
p leggiero
D
p
f
E
p
f
F
mf
brillante
ff

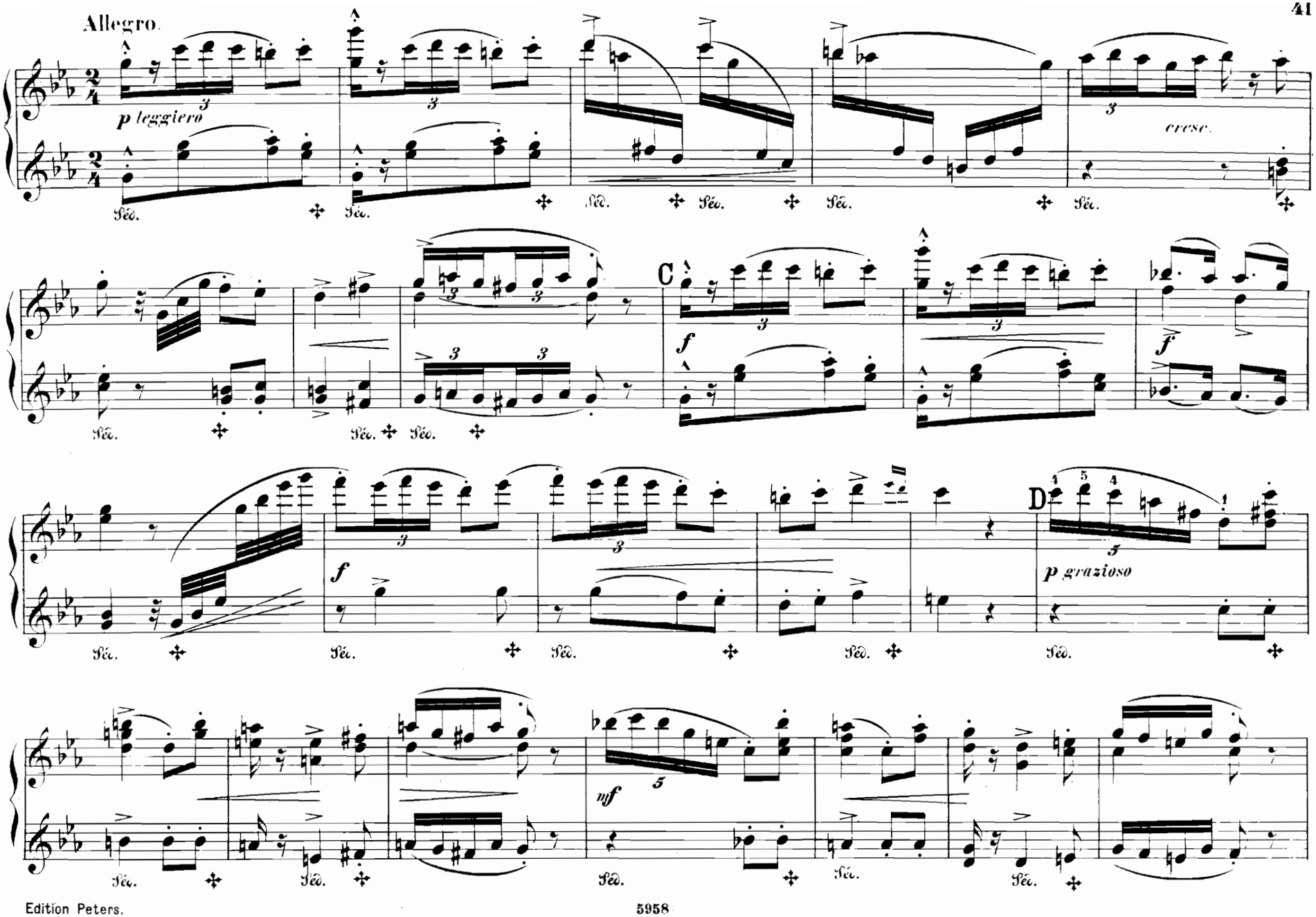
# IX.

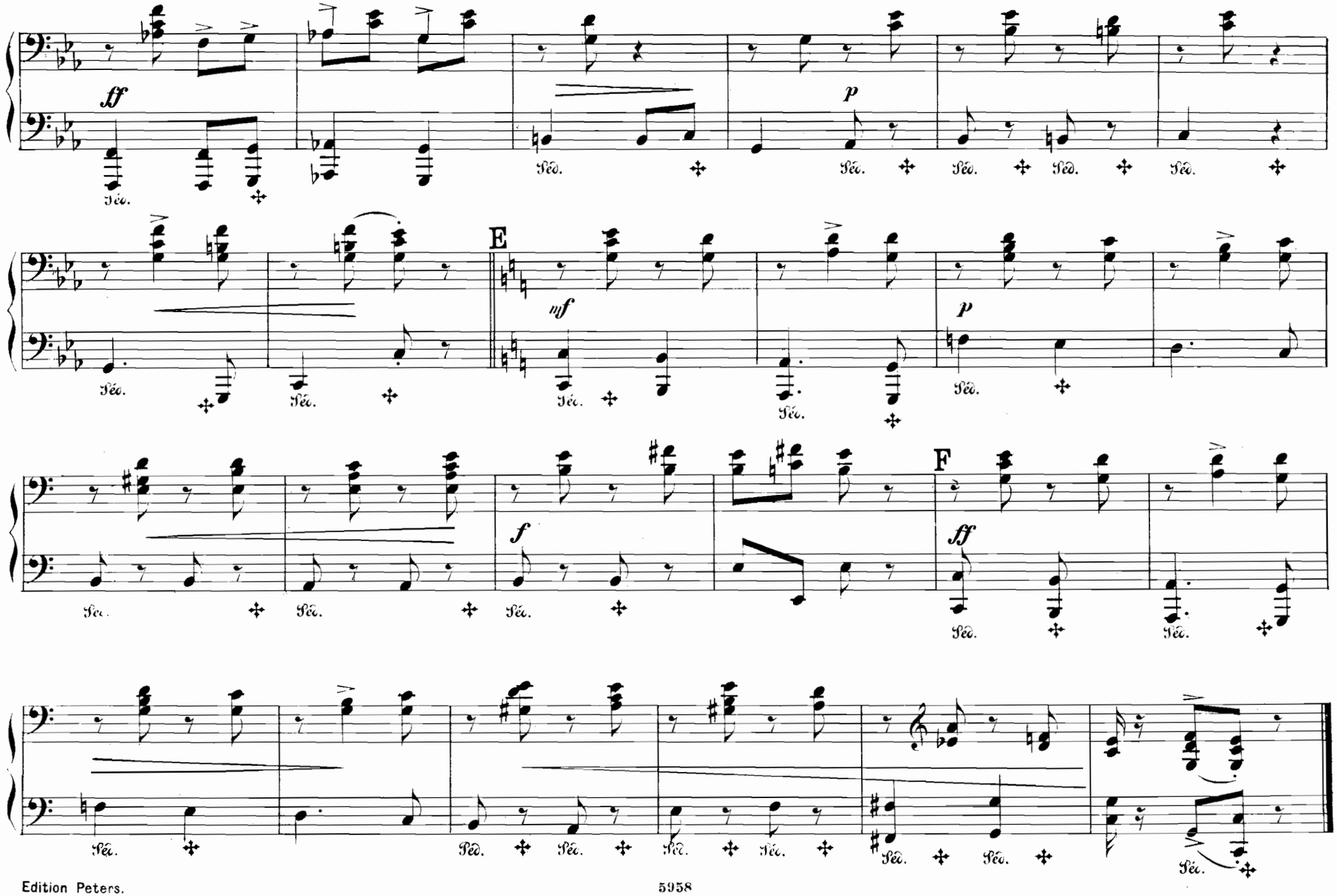

Adagio molto.
f pesante
ff
cresc.
marcato
A
f
marcato
fff
pp con dolore
riten.
a tempo
B
f
marcato
ff
pp
riten.

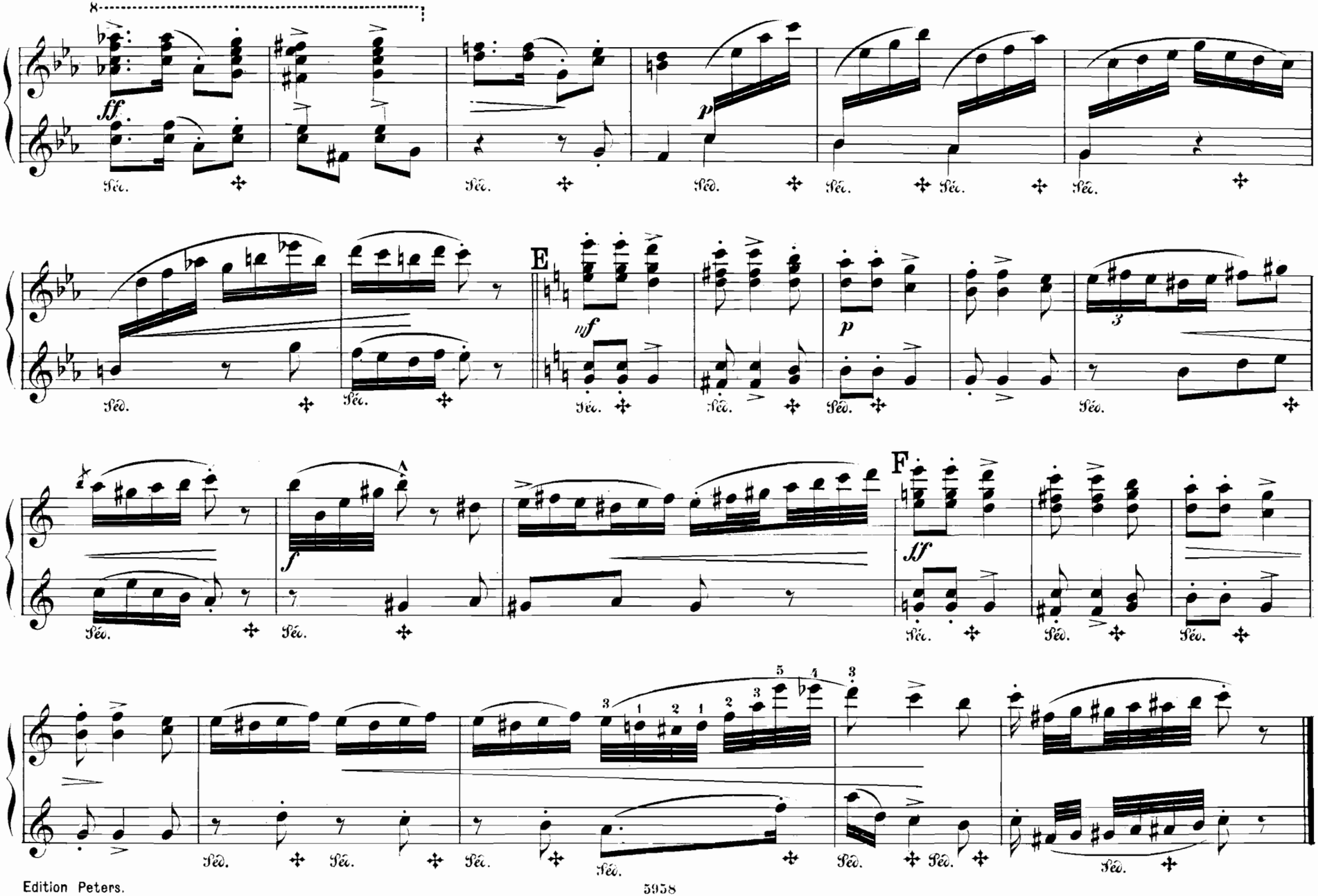
# IX.


Adagio molto.
f pesante
ff
cresc.
A
f
marcato
ff
ff
pp con dolore
riten.
B
a tempo
p
ff
pp
riten.


Allegro.
p leggiero
cresc.
C
mf
f
D
p
mf


Allegro.
p leggiero
cresc.
C
f
D
p grazioso
mf
Péd.


ff
Péd.
p
E
mf
F
f
ff


E
F

Bei Bestellungen wolle man **nur** die Nummern angeben.

# EDITION PETERS.

Bei Bestellungen wolle man **nur** die Nummern angeben.

## Klavier zu vier Händen.

| No. | | No. | | No. | | No. | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 224/5 | **Bach, J. S.:** Orgelkompositionen, 2 Bände. | 2430 | **Grieg:** Op. 11 Konzert-Ouverture. | 2938 | **Mottl:** Österreichische Tänze. | 1934 | **Strauss** (Vater): Beliebte Tänze. |
| 226 | — 3 Orchester-Suiten. | 1439 | — Op. 14 Pièces symphoniques. | 12 | **Mozart:** Sämtliche Original-Kompositionen. | 2042 | **Suppé:** Märsche (Boccacciomarsch etc.). |
| 2069 | — Orchester-Suite No. 4. | 2505 | — Op. 16 Konzert A moll. | 187a/b | — 12 Symphonien, 2 Bände. | 3071 | **Ulrich:** 2 Symphonien. |
| 227 | — Beliebte kleine Stücke. | 2719 | — Op. 19 No. 2 Norwegischer Brautzug. | 995a/b | — 7 Trios, 2 Bände. | 1108 | **Wagner:** Kaisermarsch. |
| 1056 | **Bach, Ph. E.:** Symphonie D dur. | 2700 | — Op. 27 Quartett. | 996 | — Klavierquartette und Quintett. | 188a | **Weber:** Sämtliche Original-Kompositionen. |
| 1057 | **Bach, W. F.:** Orgelkonzert. | 2419 | — Op. 34 Elegische Melodien. | 997a/c | — 10 Streichquartette, 3 Bände. | 188b | — Polonaise, Rondo brillant etc. im Arrangement. |
| 3079 | **Ballett-Suite** (Mottl). | 2056 | — Op. 35 Norwegische Tänze. | 998a/b | — 6 Streichquintette, 2 Bände. | | |
| 2937 | **Beer-Walbrunn:** Op. 22 Deutsche Suite. | 2156 | — Op. 37 Walzer-Capricen. | 999a/c | — 6 Konzerte, 3 Bände. | 1064 | — Op. 79 Konzertstück. |
| 285 | **Beethoven:** Sämtl. Original-Kompositionen. | 2266 | — Op. 40 Holberg-Suite. | 3078 | — Eine kleine Nachtmusik. | 1330 | **Wohlfahrt:** Op. 87 Kinderfreund. |
| 9 | — Symphonien Band I No. 1—5. | 2432 | — Op. 46 Peer Gynt-Suite I. | 2752 | — Stücke für die Jugend. | | |
| 10 | — do. „ II No. 6—9. | 2663 | — Op. 55 Peer Gynt-Suite II. | 1326 | **Onslow:** Sonaten. | | **Sammlungen.** |
| 985a/d | — Violin-Sonaten, 4 Bände. | 2659 | — Op. 55 No. 2 Arabischer Tanz. | 2561a/b | **Raff:** Op. 82, 12 Stücke, 2 Hefte. | 1487 | **Csárdás-Album** (Behr). |
| 986a/b | — Violoncello-Sonaten, 2 Bände. | 2697 | — Op. 56 Sigurd Jorsalfar. | 2562 | — Op. 82 No. 12 Tarantelle. | 2472 | **Marsch-Album** (Händel, Beethoven, Schubert, Mendelssohn, Chopin, Meyerbeer, Moszkowski). |
| 987a/b | — Streich-Trios, 2 Bände. | 2698 | — Op. 56 No. 3 Huldigungsmarsch. | 2887 | **Romberg:** Kindersymphonie. | | |
| 988a/b | — Klavier-Trios, 2 Bände. | 2856 | — Op. 63 Zwei nordische Weisen. | 2720 | **Ruthardt:** Lehrer und Schüler. | | |
| 989a/b | — Op. 18 Streichquartette, Band I, II. | 2857 | — Op. 64 Symphonische Tänze. | 2132 | **Saint-Saëns:** 4 Poëmes symphoniques. | 2853 | **Märsche** (Armeemärsche). |
| 989c/d | — Op. 59, 74 do. Band III, IV. | 2915 | **Halvorsen:** Vasantasena-Suite. | 2986 | — Ballettmusik. | | **Meister für die Jugend:** |
| 989e/f | — Op. 95, 127 u. 130, 131 do. Bd. V, VI. | 2591 | **Händel:** 6 Orgelkonzerte. | 2058 | **Scharwenka, X.:** Op. 41 Suite de Danses. | 2752 | **Haydn, Mozart.** |
| 989g | — Op. 132, 133, 135 do. Bd. VII. | 2695a/c | — 3 Konzerte für Streichorchester. | 2059 | — Op. 44 Walzer. | 2753 | **Beethoven, Schubert.** |
| 990 | — Op. 4, 29, 137, Streichquintette. | 186a/d | **Haydn:** 24 Symphonien, 4 Bände. | 2165a/b | **Schmitt, Jac.:** Op. 208, 209, Sonatinen. | 2754 | **Mendelssohn, Schumann.** |
| 991 | — Op. 16, 71, 81, Klavierquintette, Sext. | 993a/b | — 8 Trios, 2 Bände. | 155a/c | **Schubert:** Original-Kompos., 3 Bände. | | **Melodien-Album** (Köhler): |
| 11 | — Op. 20 Septett. | 994a/d | — 15 Quartette, 4 Bände. | 155d | — Supplement. | 1404a | — 55 Volksmelodien. |
| 992a | — Op. 15, 19, Klavierkonzerte. | 2887 | **Haydn, Romberg:** Kindersymphonien. | 2016 | — **Album** (Märsche, Polonaisen etc.) | 1404b | — 40 Opernmelodien. |
| 992b | — Op. 37, 58, Klavierkonzerte. | 725 | **Hummel:** Sonaten und Nocturne. | 749 | — Sämtliche Märsche. | 1404c | — 54 Marsch- und Tanzmelodien. |
| 992c | — Op. 73 Klavierkonzert, Op. 80 Phantasie. | 1325 | — Op. 74 Septett. | 787 | — Sämtliche Polonaisen. | | **Melodien-Album** (Felix): |
| 992d | — Op. 61 Violinkonzert. | 2473 | **Jensen:** Op. 18 Klavierstücke. | 719 | — Sämtliche Tänze. | 2020 | — 120 Volks- und Studentenlieder. |
| 992e | — Op. 56 Triplekonzert. | 1062 | **Kalliwoda:** Op. 27, 169, Walzer. | 720/3 | — Müllerin, Winterreise, Schwanengesang, 22 Lieder, 4 Bände. | 2021 | — 40 Opernmelodien, Märsche, Tänze. |
| 183 | **Bertini:** Op. 97 Etüden. | 1006 | **Kiel:** Op. 6 Sonatinen. | | | | **Pianoforte-Album.** Beliebte Kompositionen. |
| 3043a/b | **Brahms:** Symphonien, 2 Bände. | 728 | **Kuhlau:** Op. 44, 66, Original-Sonatinen. | 770 | — Op. 99, 100, Trios. | 1978a | Band I. **Originalwerke:** 1. **Haydn:** Il maestro e lo scolare. 2. **Mozart:** Sonate D. 3. Sonate B. 4. **Clementi:** Sonate C. 5. **Kuhlau:** Sonatine G. 6. **Beethoven:** Sonate D. 7. **Schubert:** Marche héroïque. 8. Marche militaire. 9. **Weber:** Sonatine C. 10. Romanze. 11. **Schumann:** Geburtstagsmarsch. |
| 1980 | — Op. 20 Sonatinen, arrangiert. | 1382b | **Lanner-Album** (beliebte Walzer). | 771 | — Op. 29, Op. posth. Dm., Quartette. | | |
| 370 | **Bungert:** Op. 16 Deutsche Reigen. | 2720 | **Lehrer und Schüler** (Ruthardt). | 772 | — Op. 114, 163, Quintette. | | |
| 2448 | **Busoni:** Finnländische Volksweisen. | 1011 | **Loeschhorn:** Op. 51 Tonbilder f. Anfänger. | 773 | — Op. 166 Oktett. | | |
| 1921 | **Chopin:** Walzer. | 2136 | — Op. 182 Kinderstücke. | 127 | — Symphonie C dur. | | |
| 1922 | — Mazurkas. | 1715 | **Mendelssohn:** Original-Kompositionen. | 768 | — Symphonie H moll (unvollendete). | | |
| 1923 | — Polonaisen. | 1716a/b | — Symphonien, 2 Bände. | 1892 | — 4 Symphonien in 1 Bande. | | |
| 1924 | — Nocturnes. | 1717 | — Op. 20 Oktett. | 1485 | — Rosamunde (Entreactes und Ballets). | | |
| 1323 | **Clementi:** Original-Sonaten. | 1718 | — Op. 18, 87, Quintette. | 2753 | — Stücke für die Jugend. | 1978b | Band II. **Arrangements:** 1. **Haydn:** Serenade. 2. **Mozart:** Larghetto. 3. Menuett. 4. **Beethoven:** Türkischer Marsch. 5. Menuett. 6. **Schubert:** Deutsche Tänze. 7. **Weber:** Aufforderung zum Tanz. 8. **Chopin:** Trauermarsch. 9. **Mendelssohn:** Nocturne. 10. **Schumann:** An den Sonnenschein. 11. Fröhlicher Landmann. |
| 1979 | — Op. 36 Sonatinen, arrangiert. | 1719 | — Op. 12, Op. 44, No. 1—3, Quartette. | 2347 | **Schumann:** Sämtl. Original-Kompositionen. | | |
| 2440a | **Diabelli:** Op. 24, 54, 58, 60, Sonatinen. | 1720 | — Op. 49, 66, Trios. | 2348 | — Sämtliche 4 Symphonien. | | |
| 2440b | — Op. 163 Jugendfreuden. | 1721 | — Klavierkonzerte und Violinkonzert. | 2356 | — Op. 15 Kinderscenen. | | |
| 2441 | — Op. 150 Sonates mignonnes. | 1722 | — 45 berühmte Lieder und Gesänge. | 2352 | — Op. 41 Streichquartette. | | |
| 2442 | — Op. 149 Melodische Übungsstücke. | 1723 | — Lieder ohne Worte. | 2350/51 | — Op. 44, 47, Quintett, Quartett. | | |
| 2443a | — Op. 32, 33, 37, Sonaten. | 1788 | — Orgelkompositionen. | 2354 | — Op. 46 Andante und Variationen. | | |
| 2443b | — Op. 38, 73, Sonaten. | 1784 | — Märsche. | 2349 | — Op. 52 Ouverture, Scherzo, Finale. | | |
| 2619 | **Dvořák:** Polonaise Es dur. | 2465 | **Moszkowski:** Op. 8 Walzer. | 2355 | — Op. 54 Konzert A moll. | | **Salon-Album, Neues.** |
| 1060/61 | **Enke:** Op. 6 und Op. 8 Melodische Übungsstücke im Umfang von 5 Tönen. | 2125 | — Op. 12 Spanische Tänze. | 2353 | — Op. 63 Trio D moll. | 1109a | Band I. **Gade:** Marsch. **Grieg:** Anitras Tanz. Ungarischer Tanz (Behr). **Moszkowski:** Cortège. **Dvořák:** Polonaise. |
| | | 2228 | — Op. 43 Cortège et Gavotte. | 2347a | — Op. 66 Bilder aus Osten. | | |
| 2515a/b | **Fuchs:** Op. 48 Traumbilder, 2 Hefte. | 2748 | — Op. 51 Fackeltanz. | 2357 | — Op. 68 Jugendalbum. | | |
| 1005 | **Gade:** Op. 18 Märsche. | 2777 | — Op. 55 Polnische Volkstänze. | 2704 | **Sinding:** Op. 21 Symphonie D moll. | 1109b | Band II. **Grieg:** Norw. Tanz. **Scharwenka:** Menuett. **Bungert:** Deutsche Reigen. Ungarischer Tanz (Behr). **Raff:** Tarantelle. |
| 2902 | **Gluck-Mottl:** Ballett-Suite I. | 2992 | — Op. 65 Neue spanische Tänze. | 2868 | — Op. 35 Suite. | | |
| | | 2620 | — Boabdil-Märsche. | 2701 | **Smetana:** Aus meinem Leben. Quartett. | | **Weihnachts-Album.** |
| | | 2621 | — — Ballettmusik. | 3005 | **Stojowski:** Op. 21 Symphonie D moll. | 2852 | |

V. 5.

## Zwei Klaviere zu vier Händen.

| No. | | No | | No. | | No. | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2200a/b | **Bach:** 2 Konzerte C dur, C moll. | 1982 | **Clementi:** Original-Sonaten. | 2896a/b | **Mendelssohn:** 2 Konzerte (Ruthardt). | 1898 | **Reinecke:** Improv. über Gluck (*Orig.*). |
| 2912 | — Konzert D moll (Ruthardt). | 2164b | **Grieg:** 2. Klavier zum Konzert Op. 16. | 2942 | — Op. 22 Capriccio. (do.) | 1171 | **Rubinstein:** Op. 25 Konzert E dur. |
| 2894a/e | **Beethoven:** 5 Konzerte (Ruthardt). | 2494 | — Romanze mit Variationen (*Orig.*). | 2984 | **Moscheles:** Hommage à Händel (*Orig.*). | 3077a | **Schubert:** Symphonie C dur (*Orig.*). |
| 2951 | — Op. 20 Septett (do.) | 2490a/d | — 2. Klavier zu 4 Sonaten von Mozart (F, C moll, C, G). | 2872 | **Moszkowski:** Op. 59 Konzert E dur. | 3077b | — Symphonie H moll (Singer). |
| 3033a/h | — 8 Symphonien (Singer). | | | 2212 | **Mozart:** Konzert Es dur. | 2362 | **Schumann:** Andante und Variat. (*Orig.*). |
| 3033i | — 9. Symphonie (do.) | 2952 | **Hummel:** Op. 85 Konzert (Ruthardt). | 2897a/c | — Konzert D moll, C dur, D dur (Ruthardt.) | 2898 | — Op. 54 Konzert (Ruthardt). |
| 2895a/b | **Chopin:** 2 Konzerte (Ruthardt). | 2468 | **Kirchner:** Op. 86 Walzer (*Orig.*). | 1327 | — Sonate D dur und Fuge (*Orig.*). | 2971 | **Wagner:** Kaisermarsch (Kleinmichel). |
| 2968 | — Op. 22 Polonaise (do.) | 1187b | **Liszt:** Ungarische Phantasie (Bülow). | 2563 | **Raff:** Op. 82 No. 12 Tarantelle. | 2899 | **Weber:** Op. 79 Konzertstück. |
| 1914 | — Op. 73 Rondo (*Orig.*). | | | | | | |

Druck von C. G. Naumann in Leipzig.