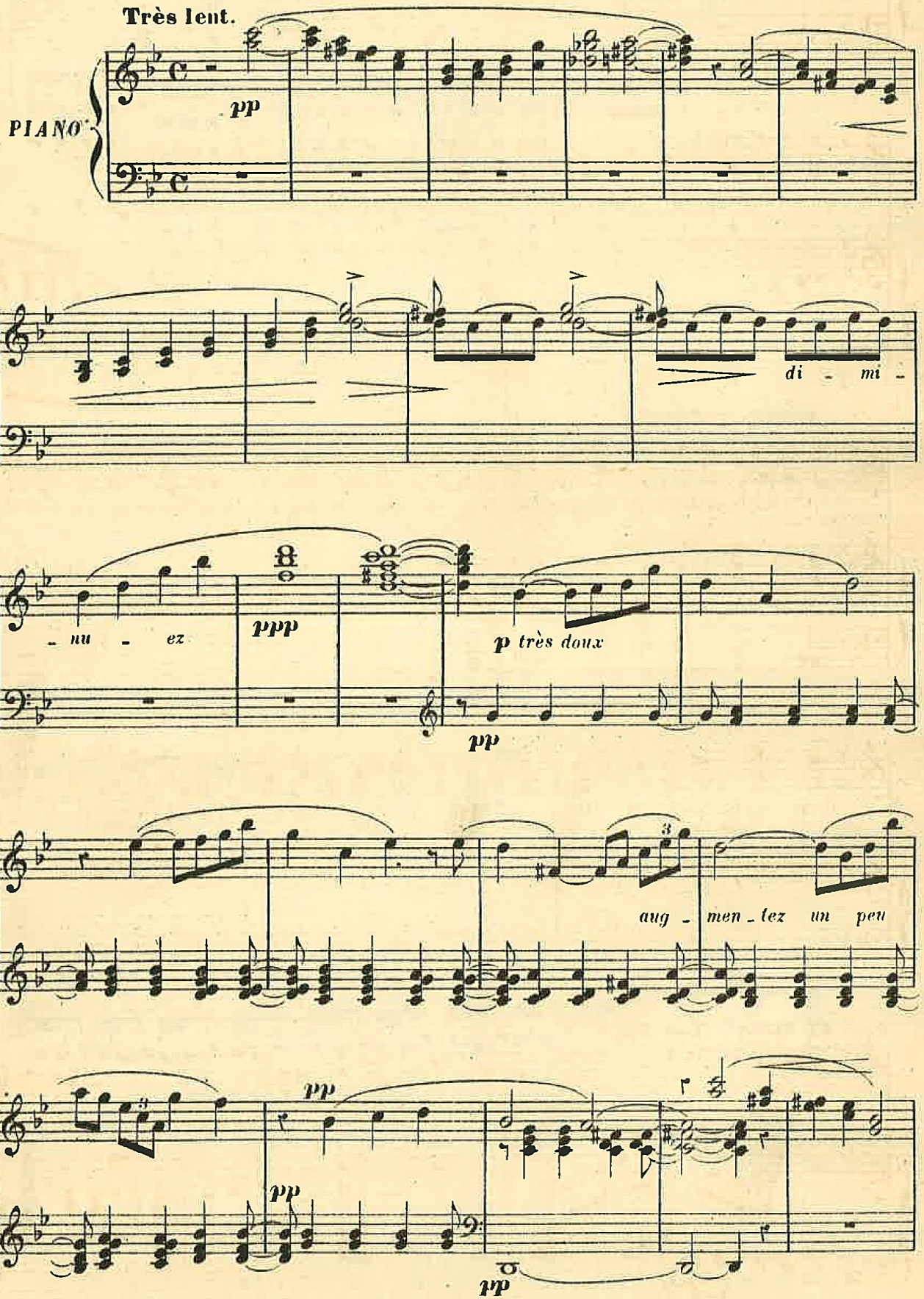
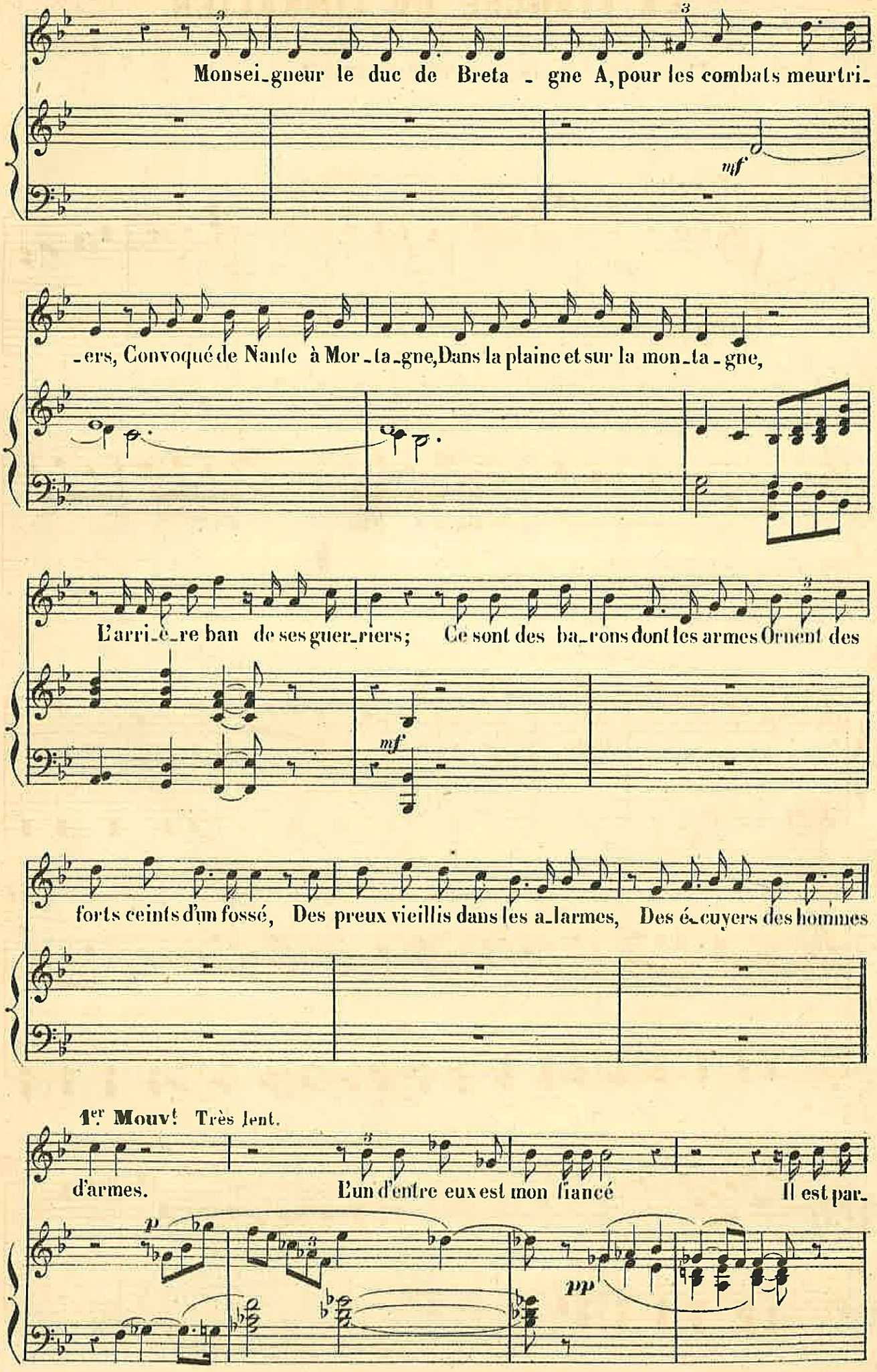
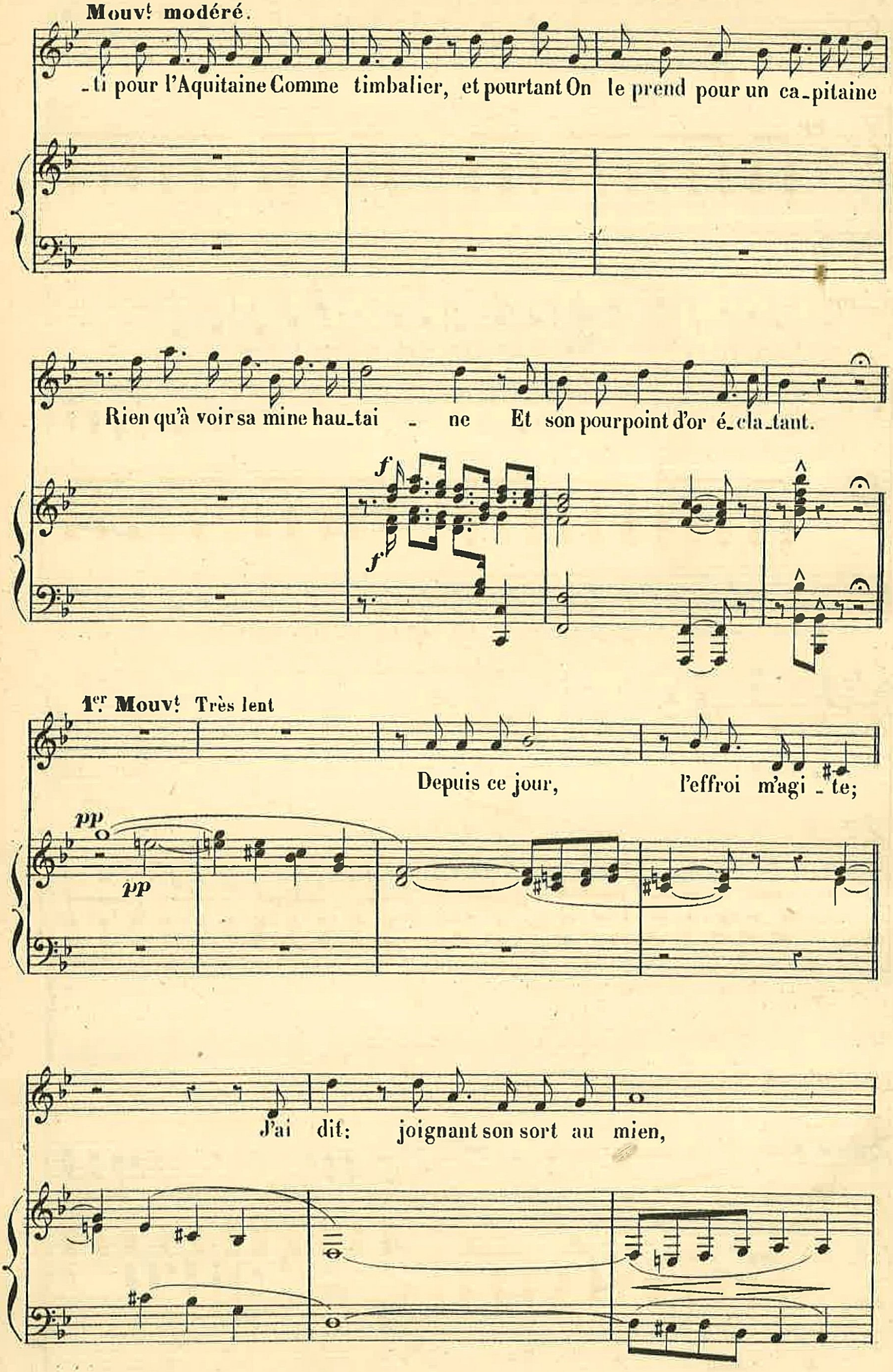
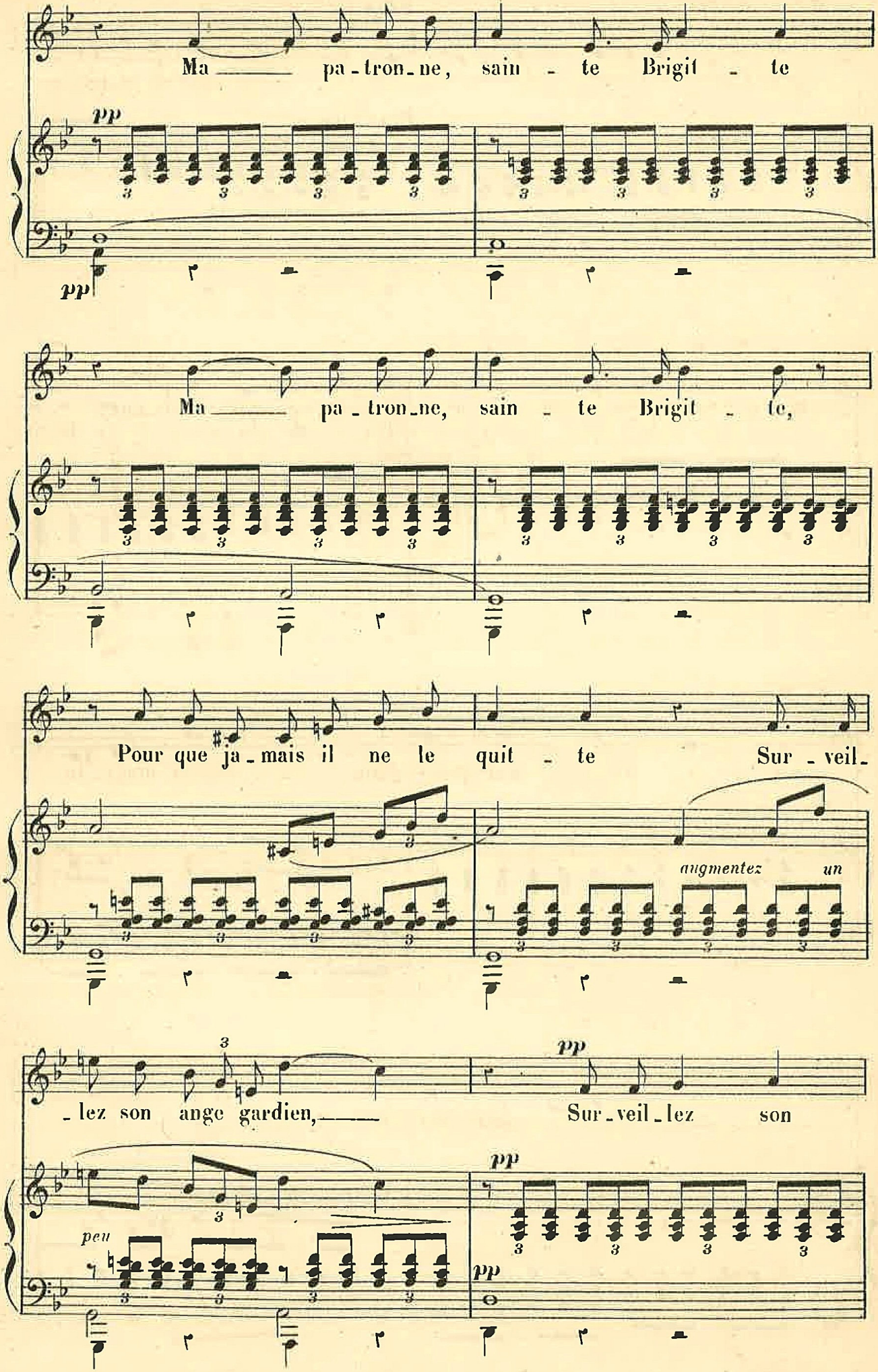
LA FIANCÉE DU TIMBALIER

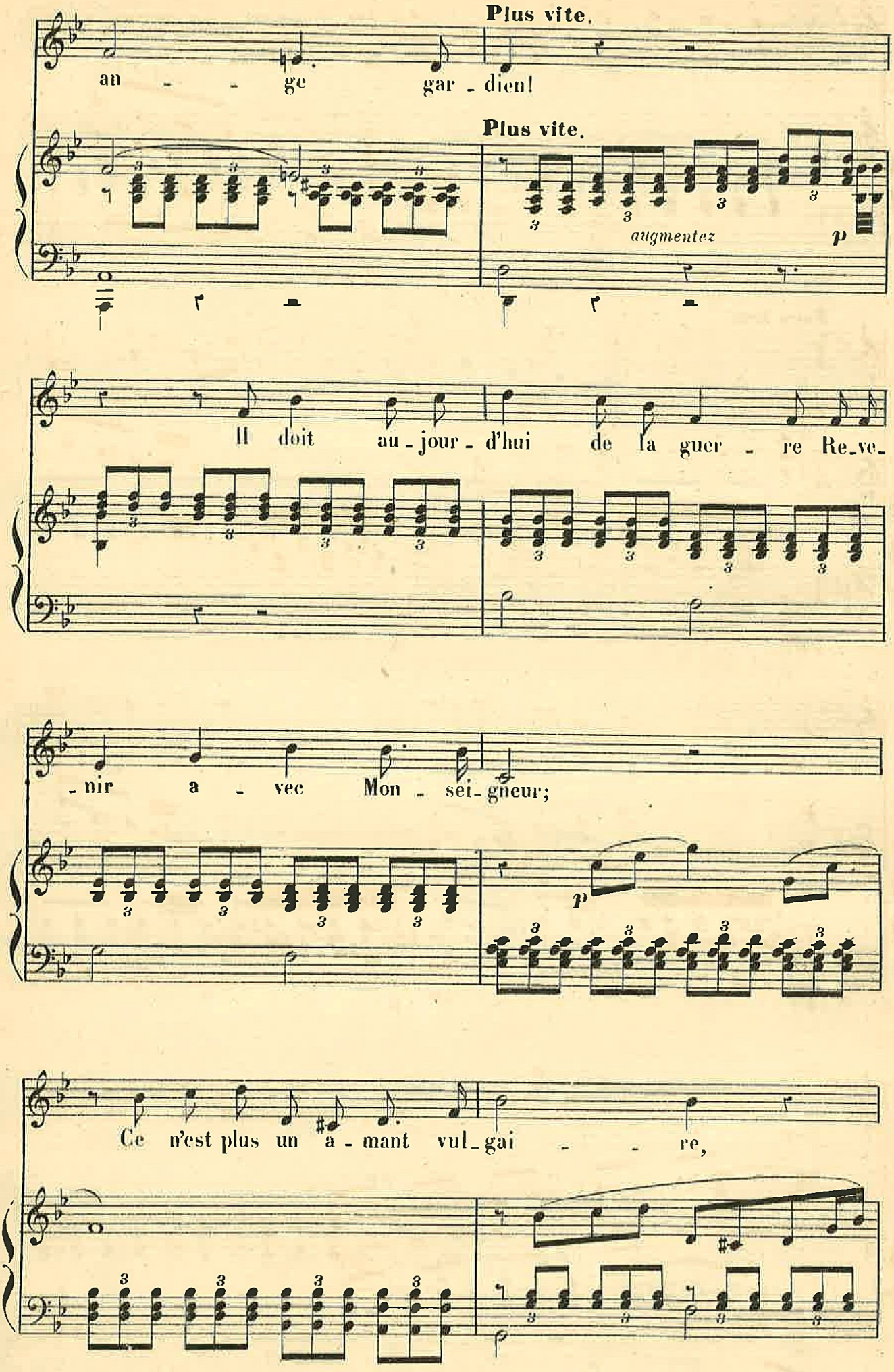
Poésie de VICTOR HUGO

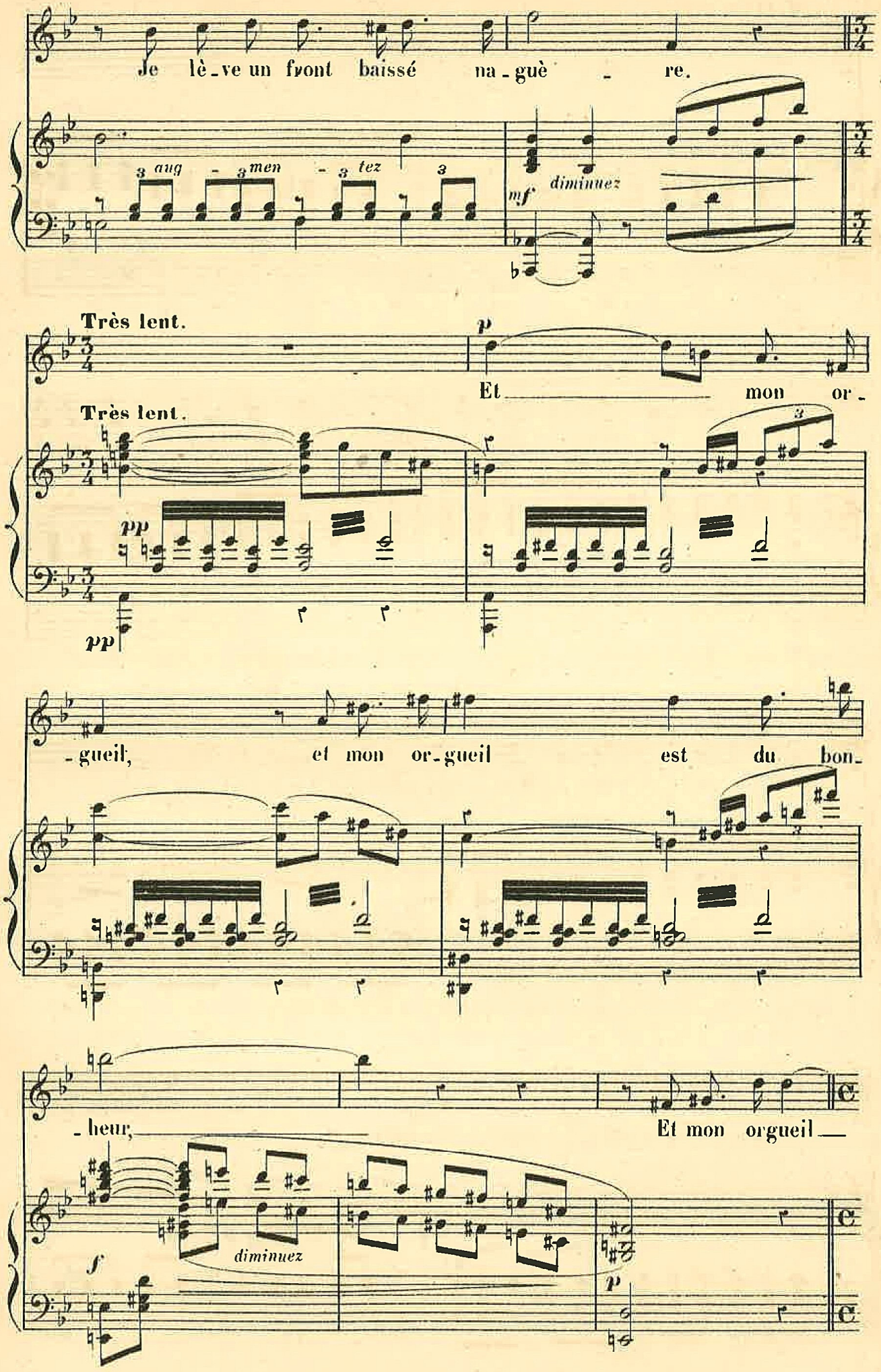


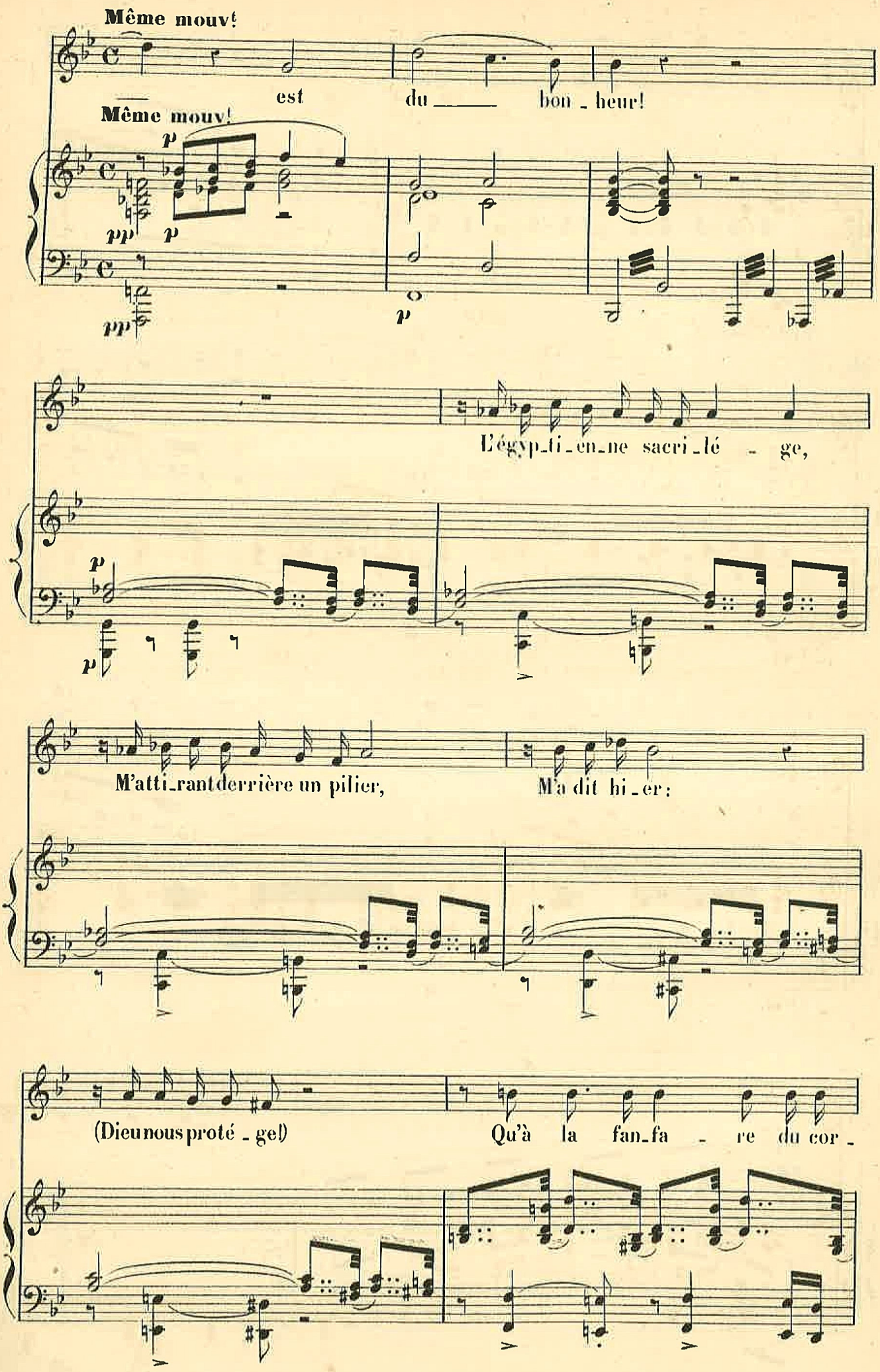

Monsei_gneur le duc de Breta - gne A, pour les combats meurtri_
mf
_ers, Convoqué de Nante à Mor_ta_gne, Dans la plaine et sur la mon_ta_gne,
L'arri_è_re ban de ses guer_riers; Ce sont des ba_rons dont les armes Ornent des
mf
forts ceints d'un fossé, Des preux vieillis dans les a_larmes, Des é_cuyers des hommes
1er Mouvt Très lent.
d'armes. L'un d'entre eux est mon fiancé Il est par_
p
pp

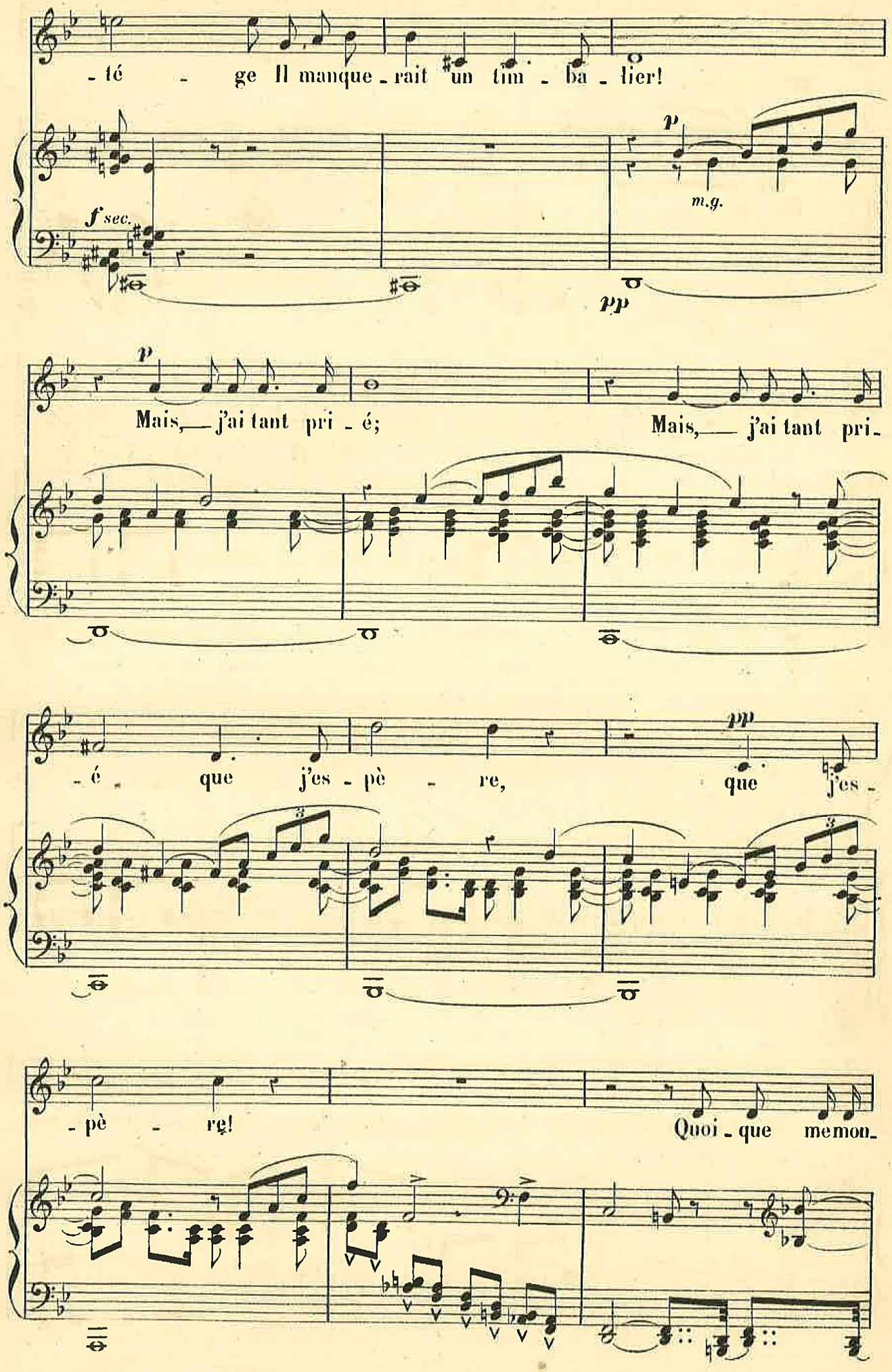

Mouvt modéré.
-ti pour l'Aquitaine Comme timbalier, et pourtant On le prend pour un ca-pitaine
Rien qu'à voir sa mine hau-tai - ne Et son pourpoint d'or é-cla-tant.
f
f
1er Mouvt Très lent
Depuis ce jour, l'effroi m'agi - te;
pp
pp
J'ai dit: joignant son sort au mien,

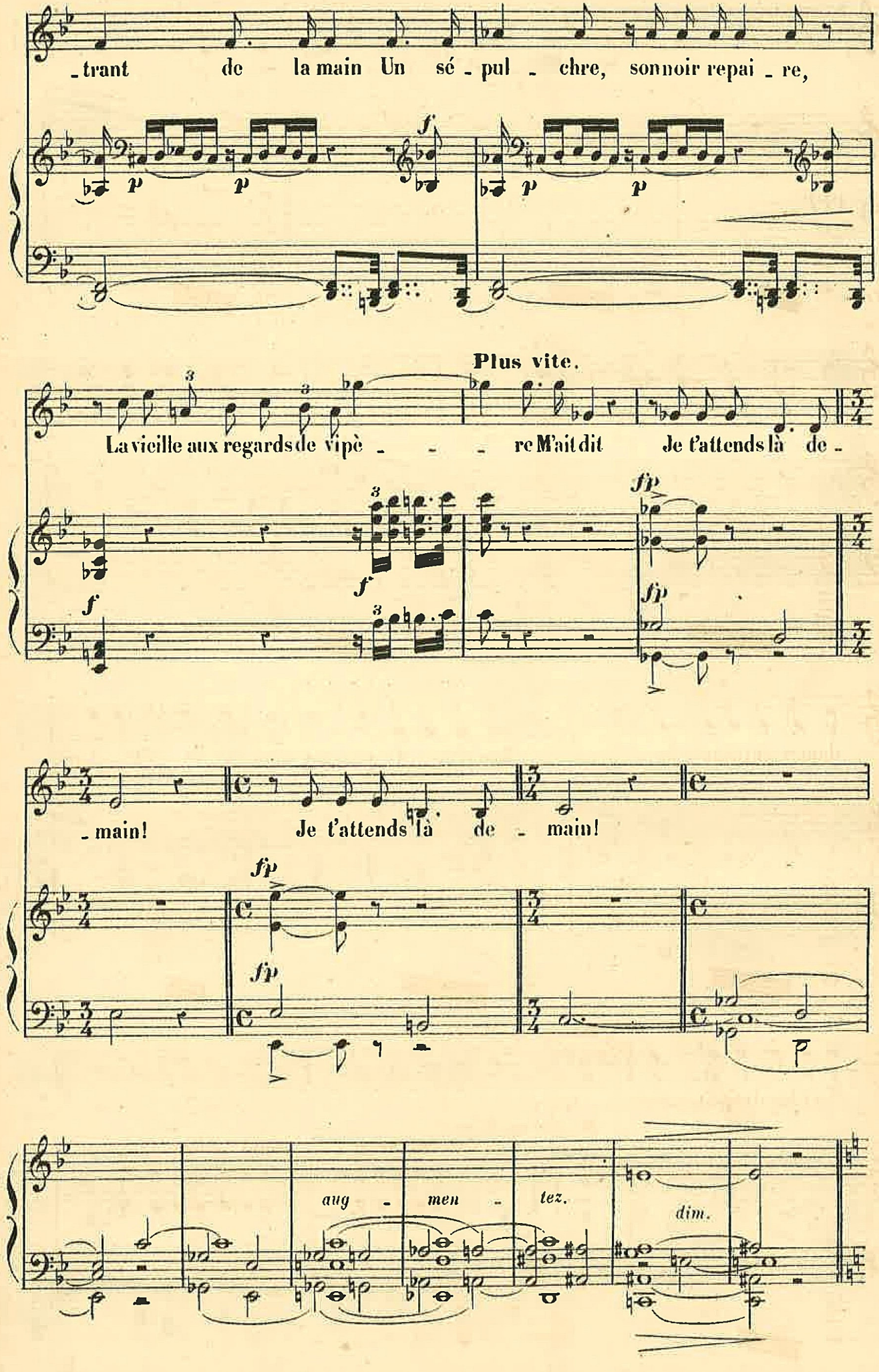

Ma ——— pa - tron - ne, sain - te Brigit - te
pp
pp
Ma ——— pa - tron - ne, sain - te Brigit - te,
Pour que ja - mais il ne le quit - te Sur - veil -
augmentez un
- lez son ange gardien, ———
pp
Sur - veil - lez son
peu
pp
pp

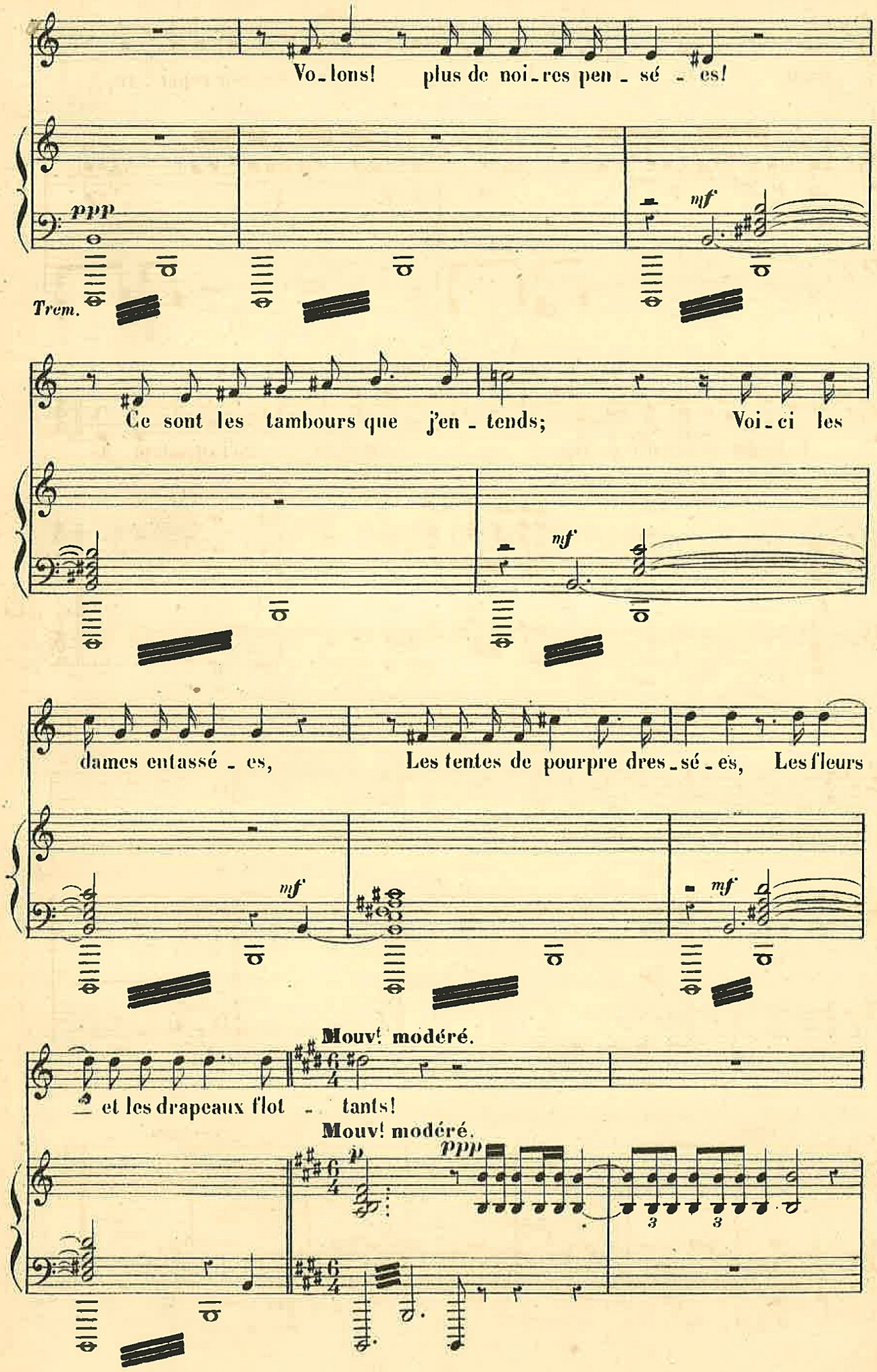

Plus vite.
an - - ge gar - dien!
Plus vite.
augmentez
p
Il doit au - jour - d'hui de la guer - re Re-ve-
- nir a - vec Mon - sei - gneur;
p
Ce n'est plus un a - mant vul - gai - - re,

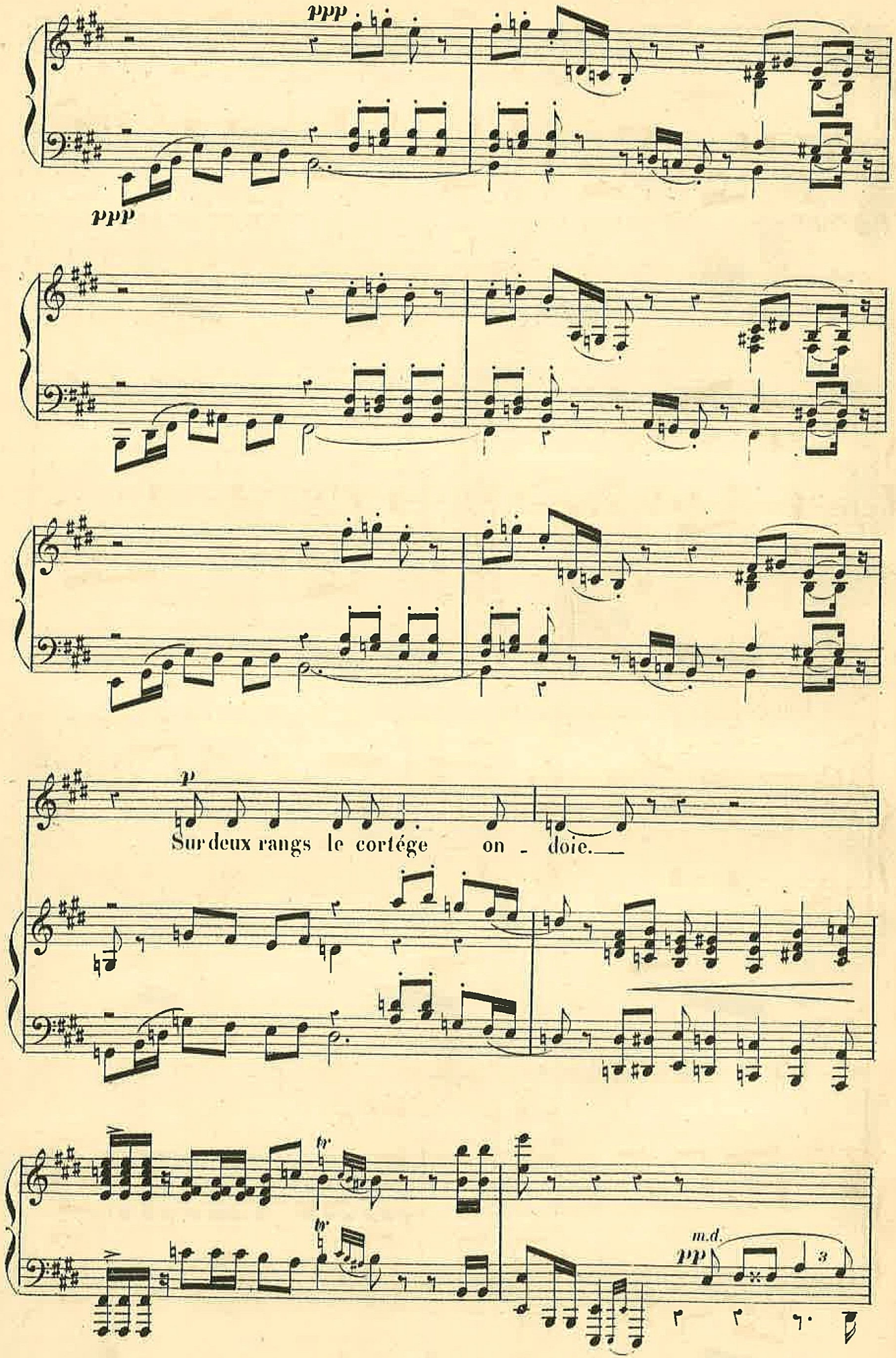

Je lè-ve un front baissé na-guè-re.
3 aug - 3 men - 3 tez 3
mf diminuez
Très lent.
p
Et mon or-
Très lent.
pp
pp
-gueil, et mon or-gueil est du bon-
-heur, Et mon orgueil
f
diminuez
p

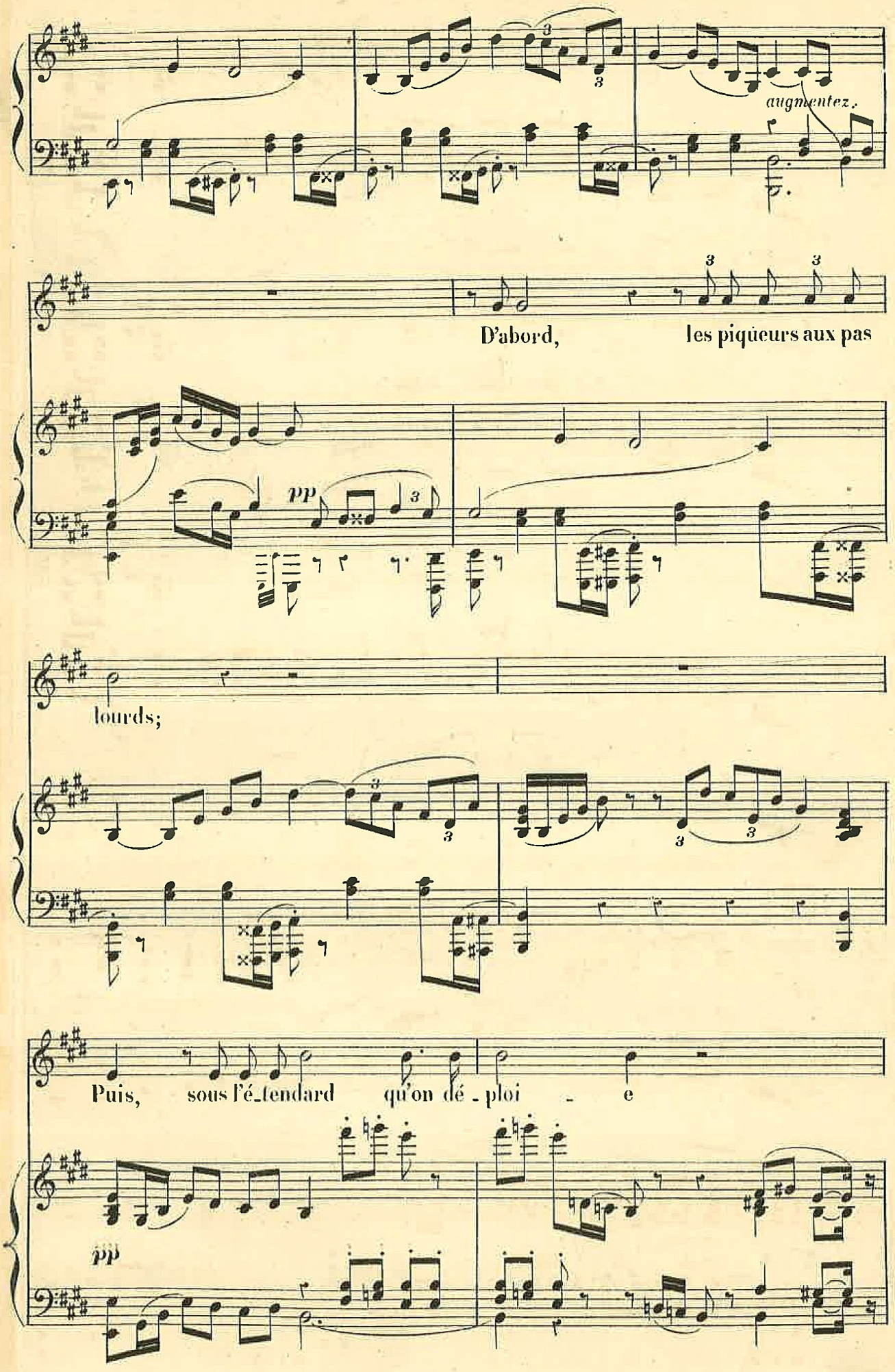

Même mouv!
est
du ___ bon - heur!
Même mouv!
L'égyp-ti-en-ne sacri-lé - ge,
M'atti-rant derrière un pilier,
M'a dit hi-er:
(Dieu nous proté - ge!)
Qu'à la fan-fa - re du cor -

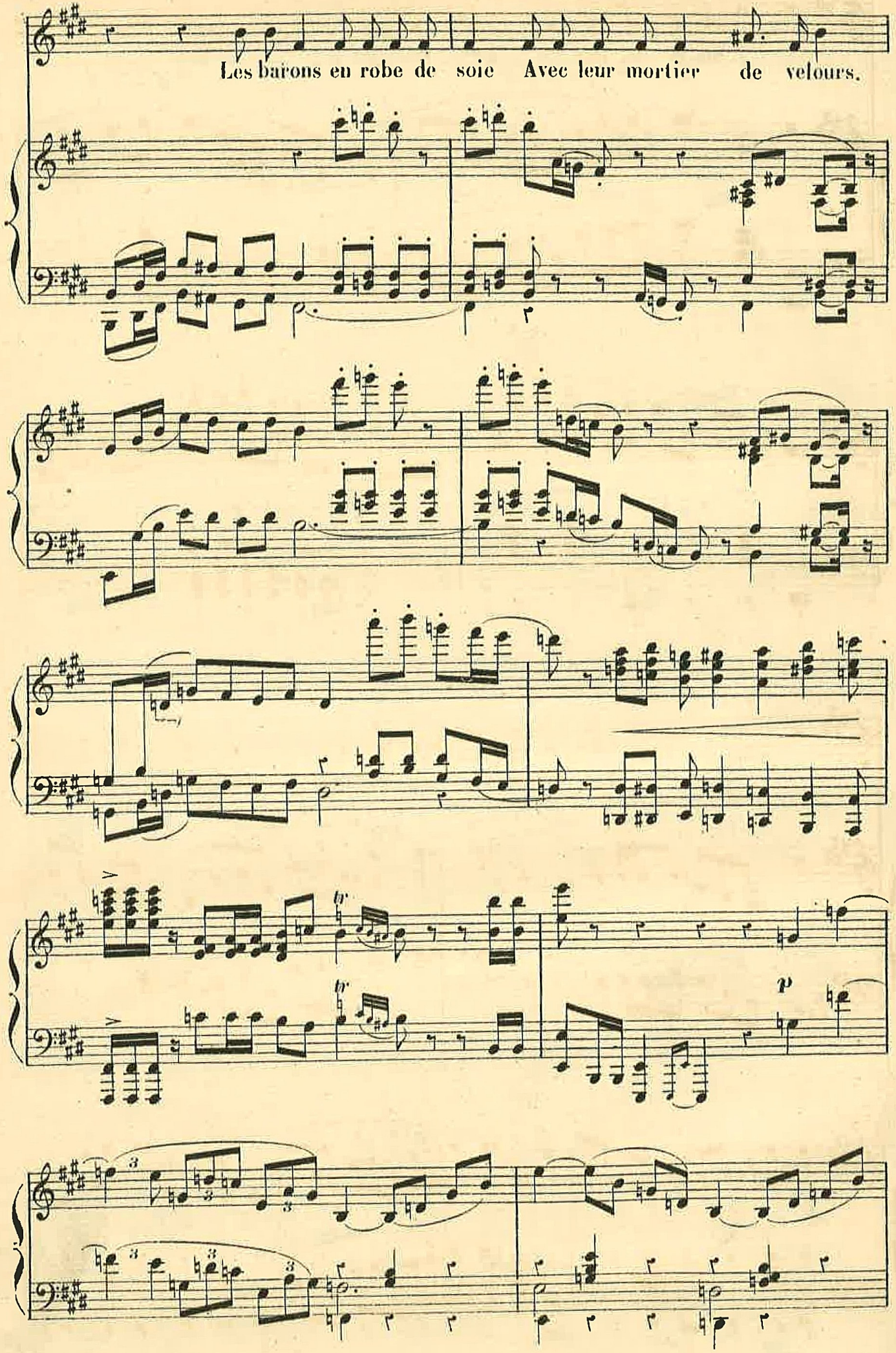

- té - ge Il manque - rait un tim - ba - lier!
f sec.
p
m.g.
pp
Mais, j'ai tant pri - é;
Mais, j'ai tant pri -
- é que j'es - pè - re,
pp
que j'es -
- pè - re!
Quoi - que me mon -

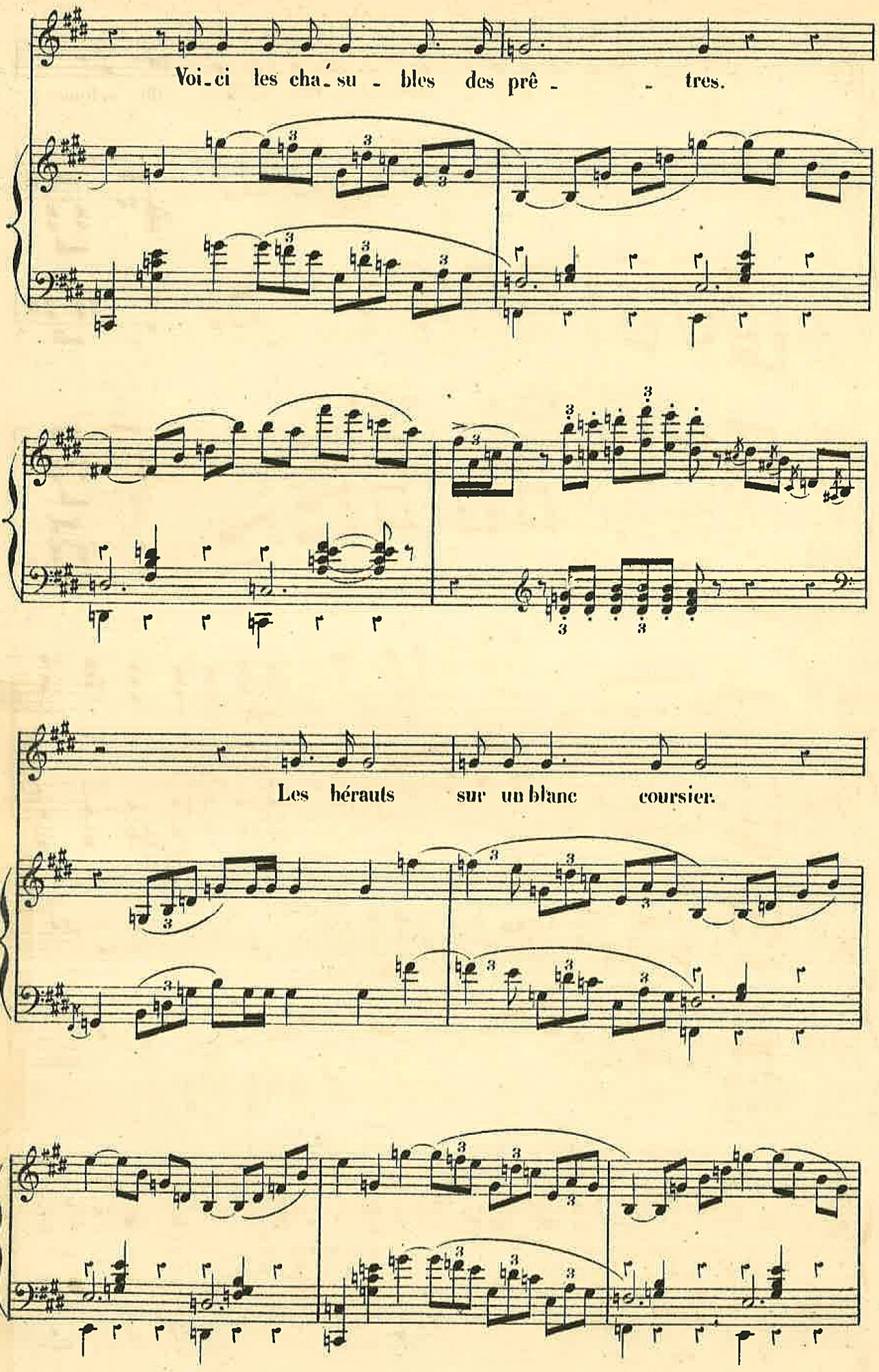

-trant de la main Un sé - pul - chre, sonnoir repai - re,
Plus vite.
La vieille aux regards de vipè - - - re M'ait dit Je t'attends là de -
- main! Je t'attends là de - main!
aug - men - tez.
dim.

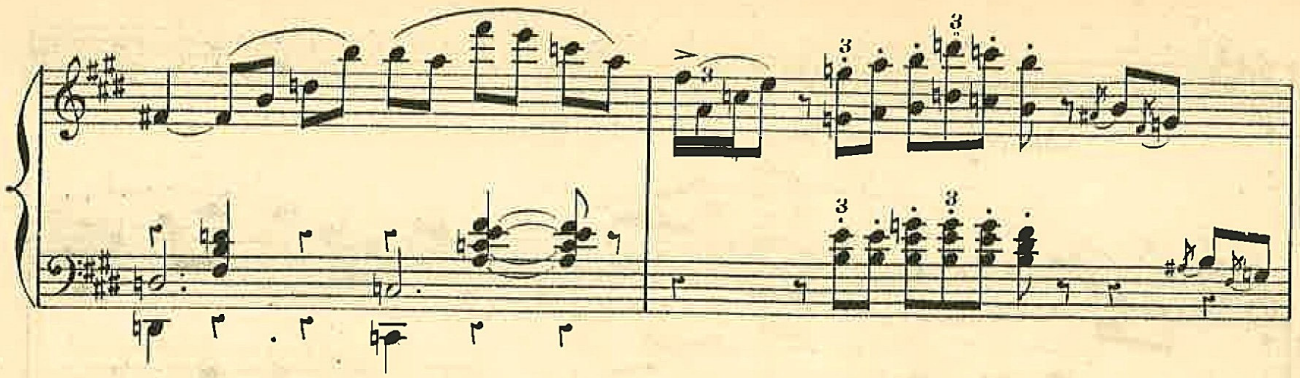

Vo-lons! plus de noi-res pen-sé-es!
ppp
mf
Trem.
Ce sont les tambours que j'en-tends; Voi-ci les
mf
dames entassé-es, Les tentes de pourpre dres-sé-es, Les fleurs
mf
mf
Mouv! modéré.
et les drapeaux flot-tants!
Mouv! modéré.
p
ppp
3
3

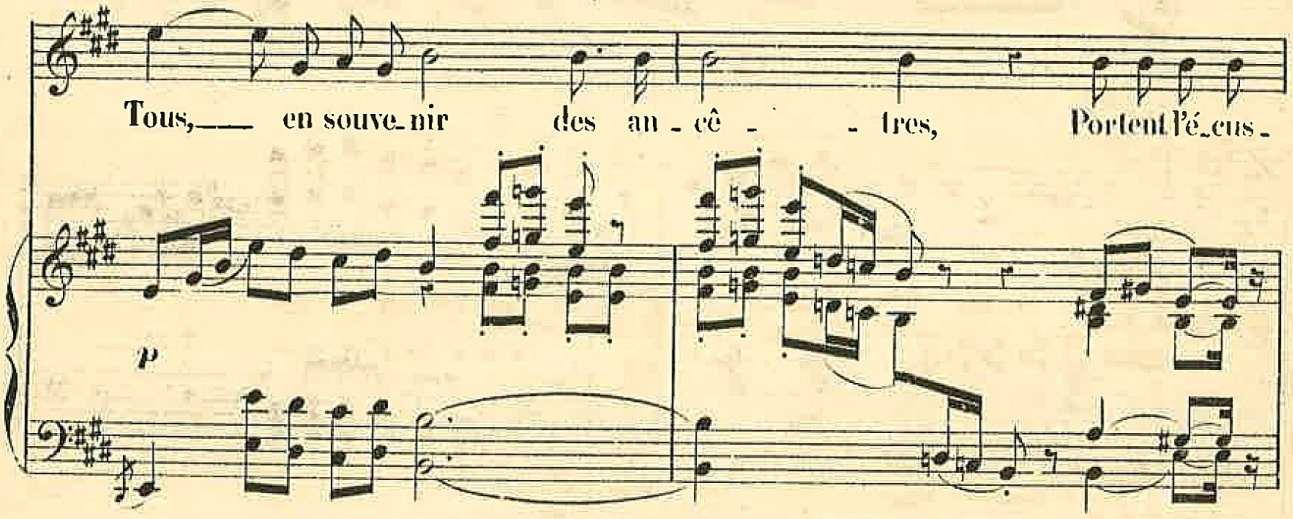

ppp
ppp
p
Sur deux rangs le cortége on - doie.
m.d.
pp

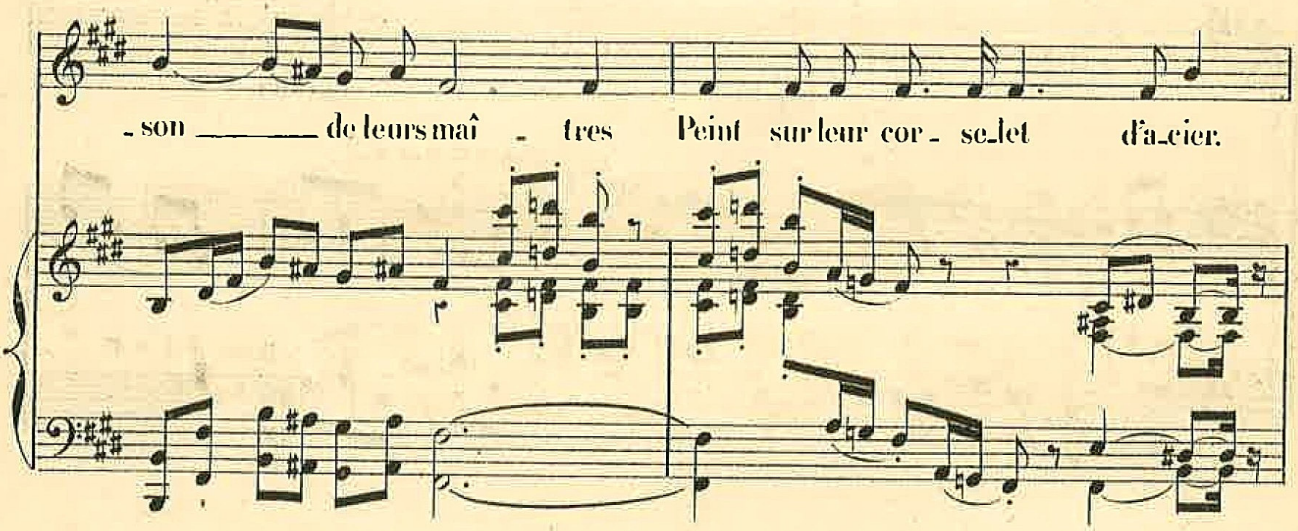

augmentez.
D'abord, les piqueurs aux pas
pp
lourds;
Puis, sous l'é_tendard qu'on dé - ploi - e
pp

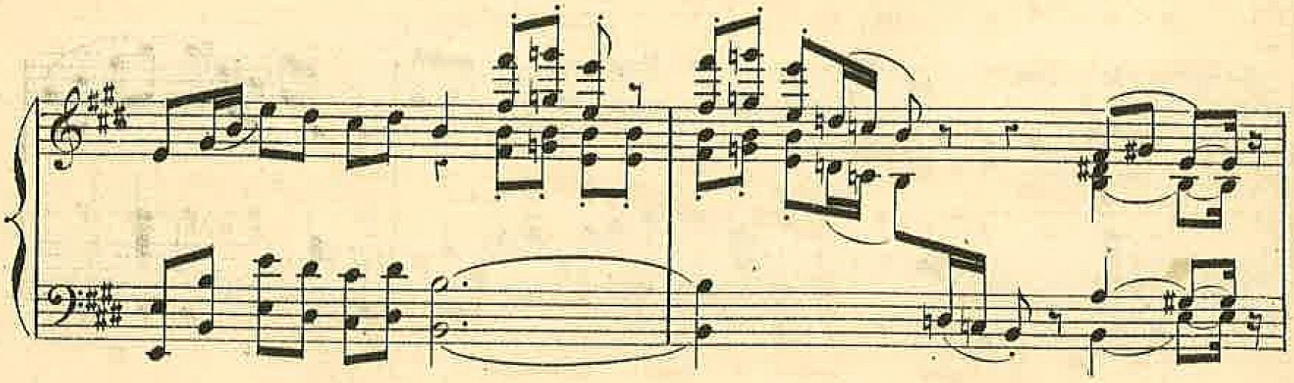

Les barons en robe de soie Avec leur mortier de velours.
p

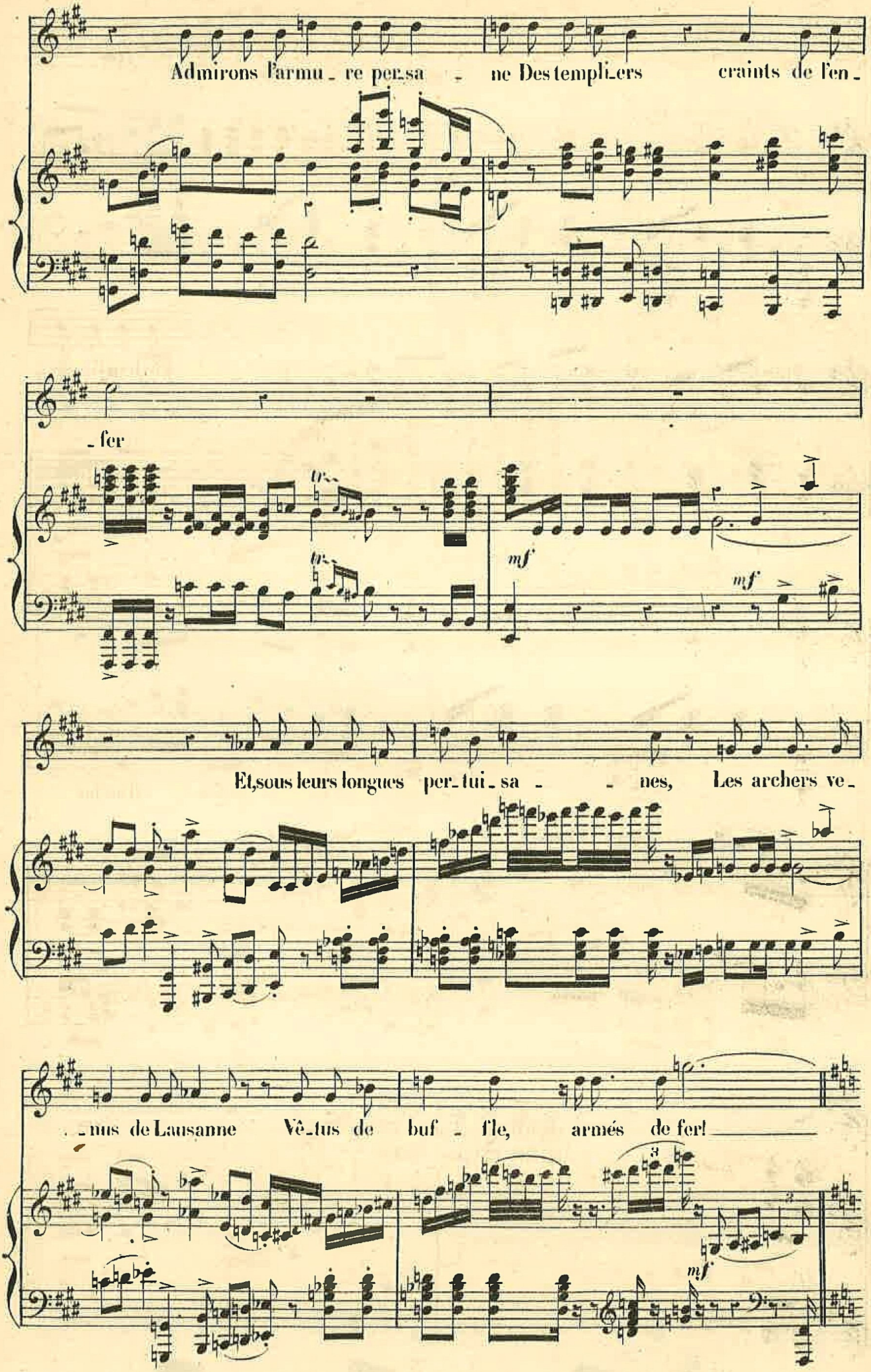

Voi-ci les cha-su - bles des prê - - tres.
Les hérauts sur un blanc coursier.

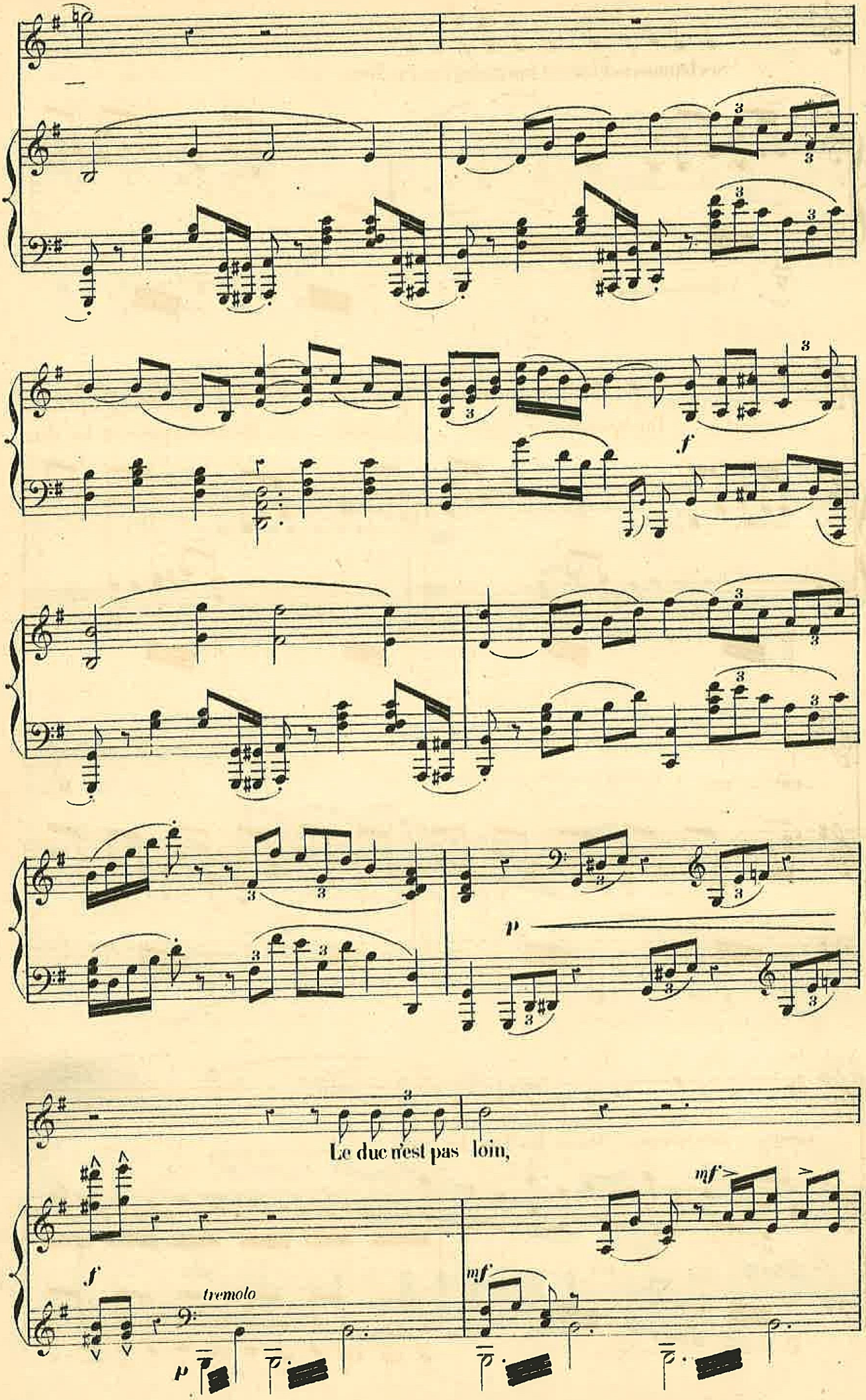


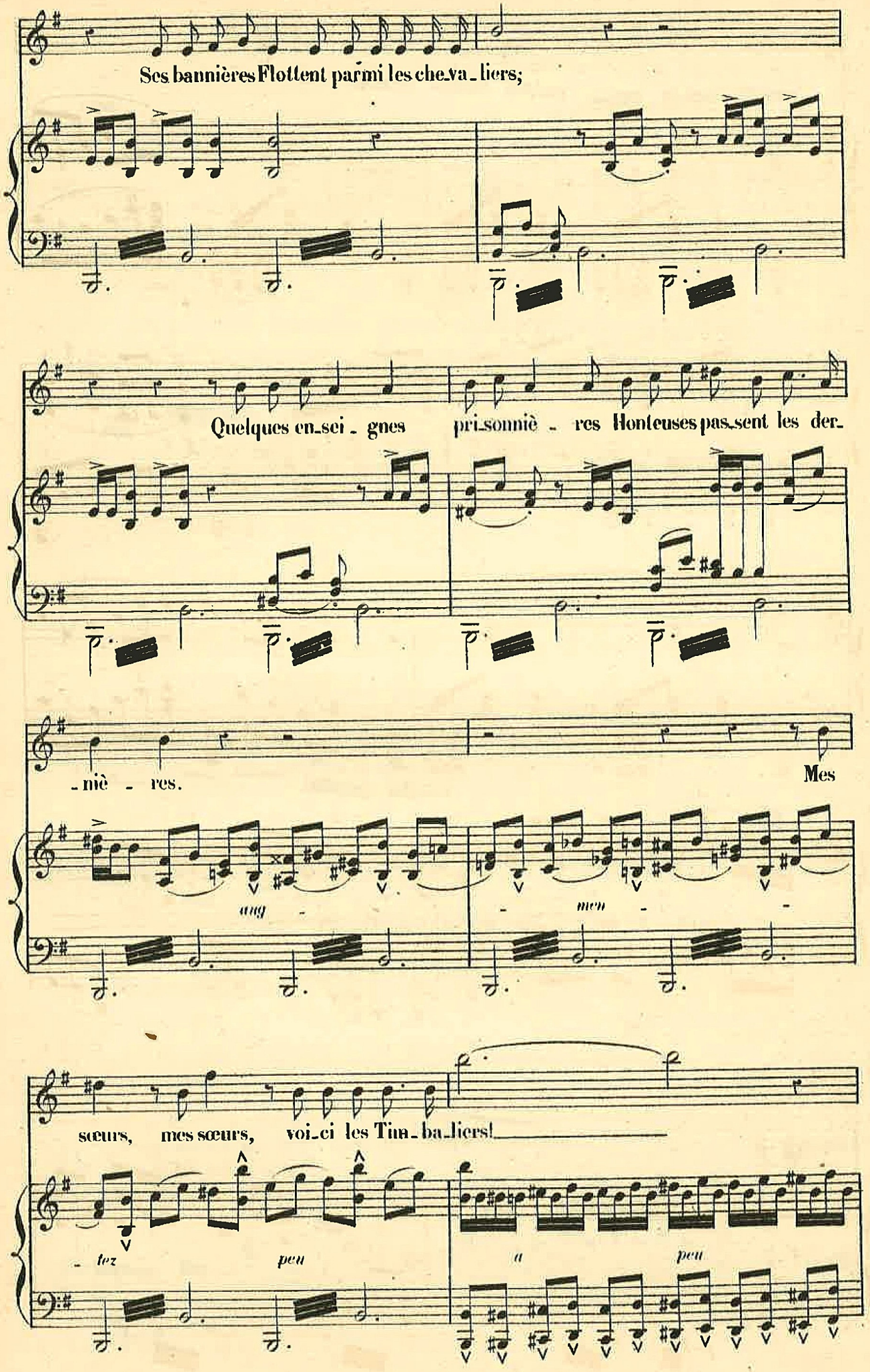

Tous, en souve_nir des an_cê_tres, Portent l'é_cus_
p

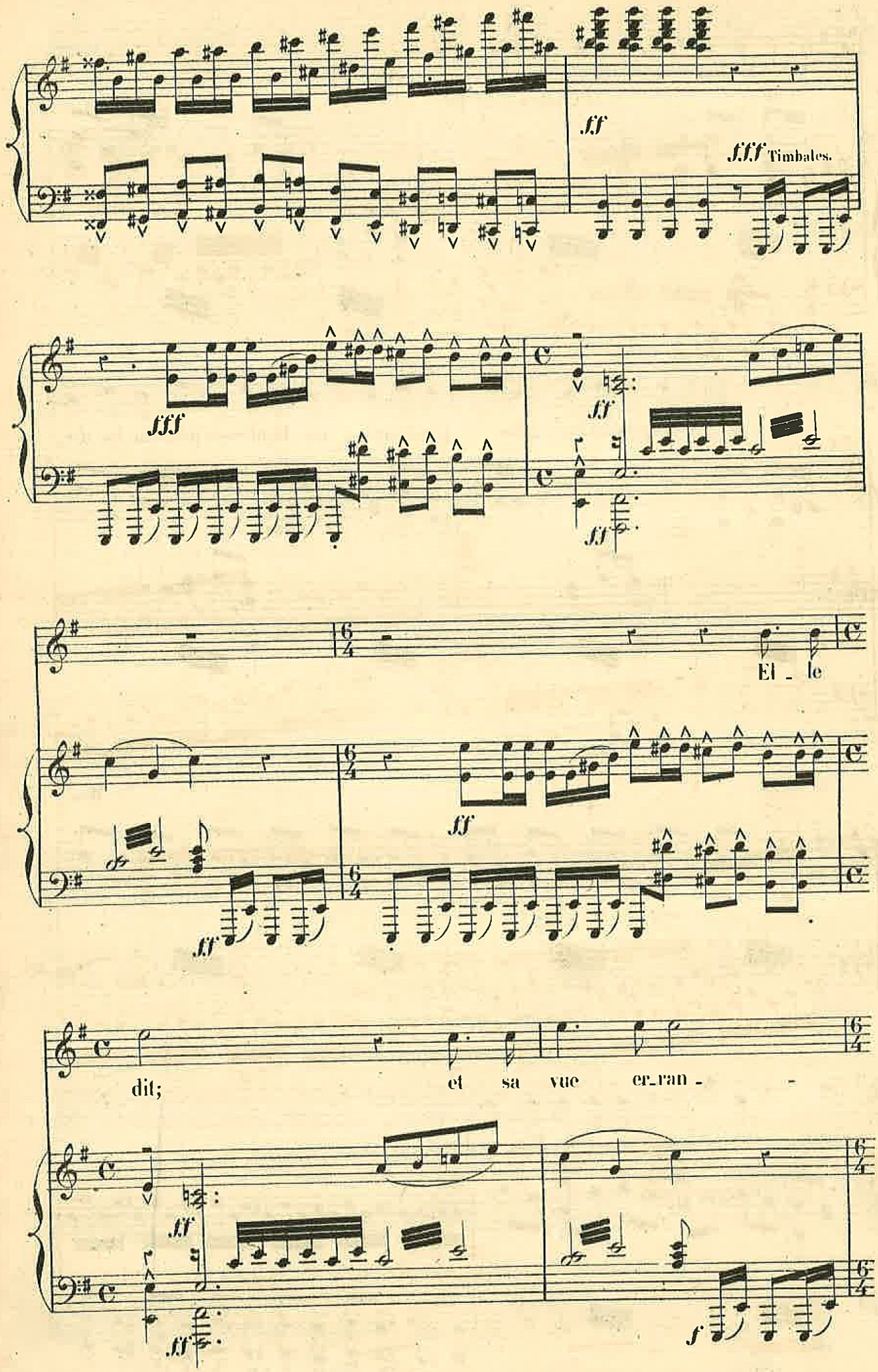

_son de leurs maî_tres Peint sur leur cor_se_let d'a_cier.

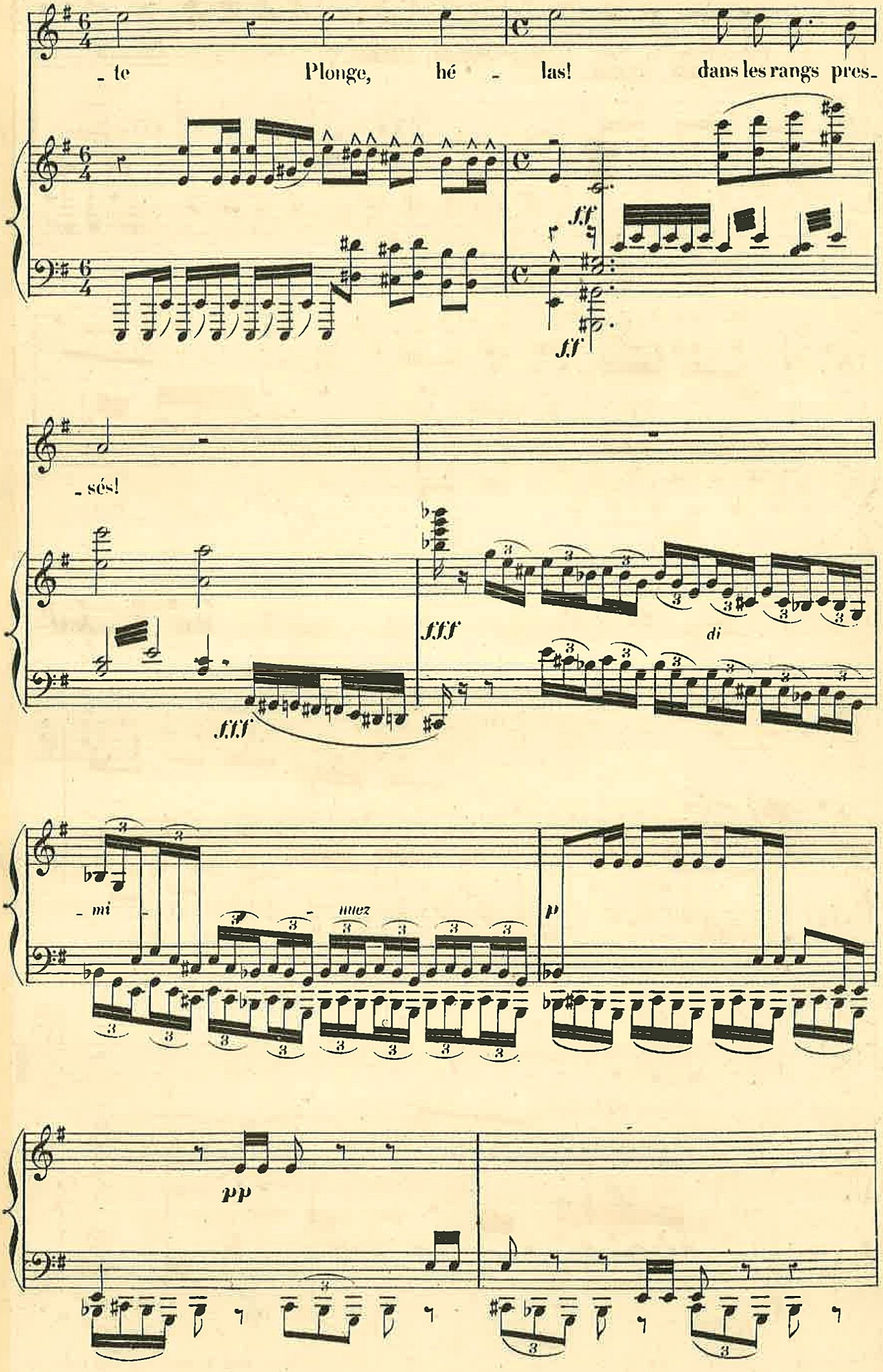


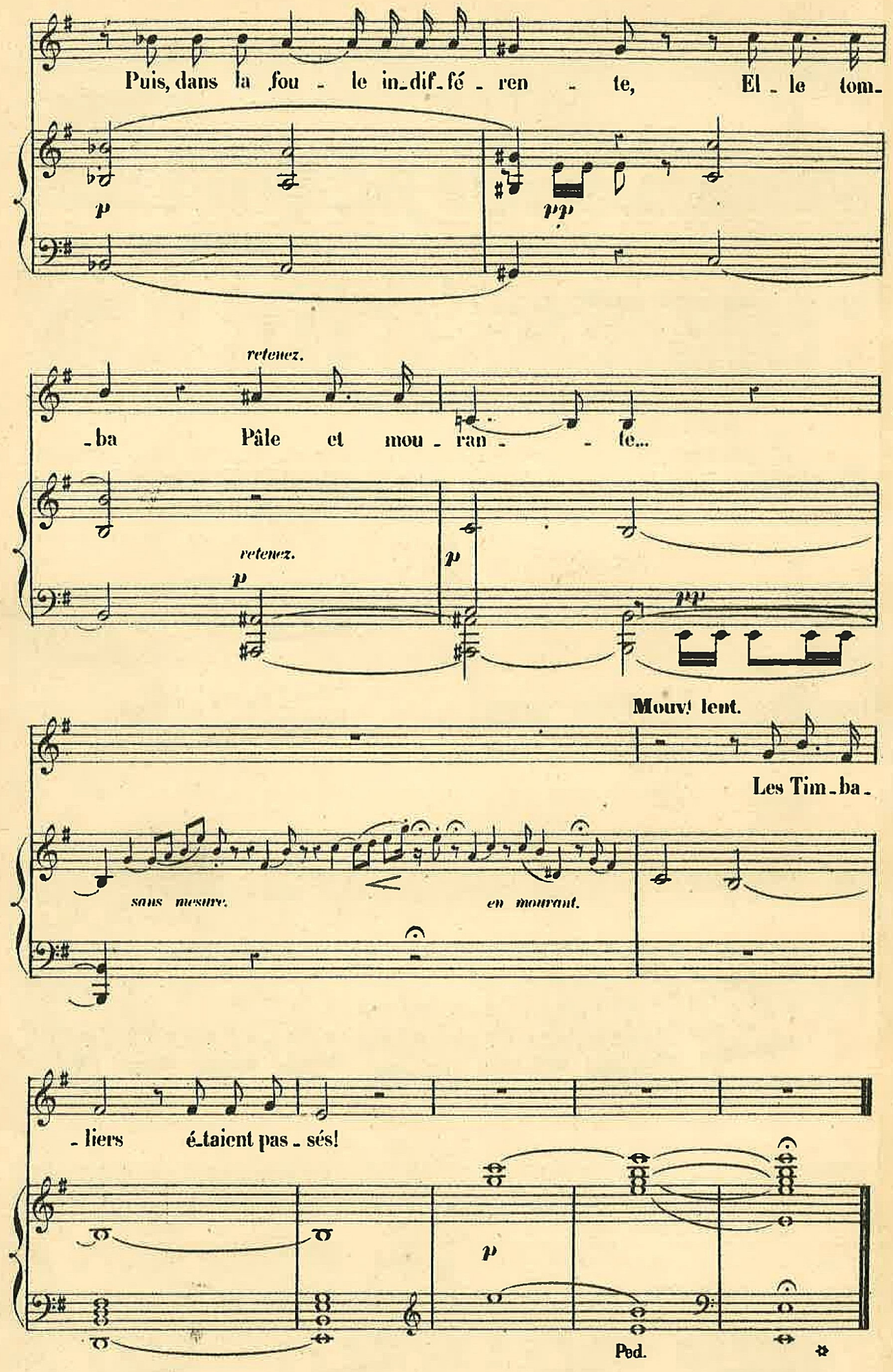

Admirons l'armu_re per.sa_ne Des templi_ers craints de l'en_
_fer
mf
mf
Et,sous leurs longues per_tui_sa_nes, Les archers ve_
_nus de Lausanne Vê_tus de buf_fle, armés de fer!
mf


Le duc n'est pas loin,
tremolo


Ses bannières Flottent parmi les che_va_liers;
Quelques en_sei_gnes pri_sonniè_res Honteuses pas_sent les der_
_miè_res.
Mes
aug_
men
sœurs, mes sœurs, voi_ci les Tim_ba_liers!
_tez
peu
a
peu


ff
fff Timbales.
fff
ff
ff
ff
El - le
ff
ff
dit;
et sa vue er-ran -
ff
ff
f


- te Plonge, hé - las! dans les rangs pres-
ff
ff
- sés!
fff
fff
di
- mi - nuez
p
pp



Baudon Gr. Paris, Imp. Fouquet, rue du Delta, 26.