

Basso

[42.] Magnificat Quinti Toni

à 4. Canto, Alto, Tenore e Basso.



Et ex - al - ta - vit Spi - ri - tus
me - - - us: in De - o sa - lu - ta - ri
me - - - o. Ec - ce e -
nim ex hoc be - a - tam me di - cent om - nes ge - ne -
ra - ti - o - nes. Qui - a fe - cit mi - hi ma - - -
gna qui po - - tens est, a sae -
cu - lo, et in sae - cu - lum su - per ti -
men - tes e - um. Dis - si - pa - vit su -
per - bos men - te cor - dis e - o - rum.
De - po - su - it po - ten - tes de se - de,
et ex - al - ta - vit hu - mi - les. Esurientes sati -

57



a - vit bo - nis, Et divites dimi - sit in - a - - - nes.

62



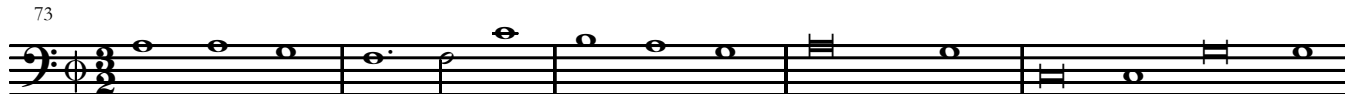
Su - sce - pit I - sra - el Pu - e - rum su - em, me -

68



mor mi - se - ri - cor - di - ae su - - - - - - - - - - - - - - - ae.

73



Si - cut lo - cu - tus est ad Pa - tres no - stros A - bra - ham, et

78



se - mi - ni e - ius us - que in ae - ter - num.

83



et Spi - ri - tu - i San - - - - - - - - - - - cto.

87



Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem -

91



per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A -

95



men.