

LE DOUTE!

Poésie de PAUL FERRIER

№ 7.

Andante.

PIANO

p *m.g.*

Ped. ☆

Ped. ☆

CHANT

p

Ah! si vraiment l'in-dif-fé-ren-ce Gar-de-ton-

pp

coeur con - tre Pa - mour. S'il

faut hé - las! que nuit et jour Je

un poco rit. a Tempo.
souf - fre sans es - pé - ran - ce Par pi -
a Tempo.

Ped. *

- tié, par pi - tié pour cel - le qui sup - pli - e, Lais - se -

- moi, Lais-se - moi — ma fo - li - e — Der -

pp

_ nier soutien d'un cœur tout at - tris - té Que - nulle angoisse

cresc.

ne — dé - li - e. — Ah!

rit.

tr.

m.g.

rit.

molto dim.

par pi - tié

a Tempo.

lais-se que j'i - gno - re Et - pour - ja -

p

mais la vé - ri - té Cru -

elle est la ré - a - li - té, Mieux

vaut le doute en - co - re!

suivrez. *pp* *p* Ped. *

Oui!

p *pp*

j'ai me mieux en - cor le dou - te Qui me laisse

un ray - on d'es - poir Plu -

- tôt cent fois ne - rien sa - voir Qu'ap -

un poco rit. a Tempo.
 - pren - dre ce - qu'on re - dou - tel Si le
 a Tempo.

un poco rit.

Ped. ☆

sort qui vou_lut que je t'ai - me Me dé -

- fend cette i_vres - se su - pré - me - D'un

chaste amour en - tes yeux re - fle - té, Je n'incli_ne - rai

sans blas - phê - me! Ah!

a Tempo.

Mais du moins laisse que j'i - gno - re Et pour ja - mais la vé - ri -

a Tempo.

p

- té! Cru - elle est la ré - a - li - té, Mieux

vaut le doute en - co - re!

suivez. *pp* *p*

Ped. *

ppp

una corda. Ped. *