

num 7409.0464

No 3.

Jens Veimand.

Tempo giusto (Der alle Stenkløper)

Allegretto scherzando
(jovnt, skivende)

Carl Nielsen

Hvem sid - der der bæg Skis - men med Klu - de om sin Floand med
 Her står dort bei - den Stei - men ge - brygt am Hæs - an - rand? Der

La - der - løp for Gj - et og om sin Sko et Braand? Det
 Bor - le vor dem tu - gen, die Bim - du um die Hand, Das

er saa - mand Jens Vej - mand, der af sin su - re Nød med
 iet ge - mis Jens Wei - mand, der dort in Bitt - rer Nød mit

* Tal Høkkem! Oies Bogstov, se saavel her! (5 Pl)

Flam ren maa for - vand - le de baar - de Steen til
 sei - num Flam - mer wan - delt den bar - ten Steen sin

Brød. Og væg - ner du en Mor - gen i al - her - fæ - ste
 Brød. Er - vræket du spik am Mor - gen, wenn kaum noch graut der

Gry og Nø - rer Flam - men klin - ge paa - ny, paa - ny, paa -
 tag und Nøst des Flam - mens Klin - gen im Gak - te Schlag auf

ny, det er saa - mand Jens Vej - mond paa si - ne gam - le
 Schlag, das ist ge - wiss Ams Wei - mand der dort am Kaa - sen

Ben, som King - gir vil - de Em - ster af mor - gin - va - de
 rain, schlägt mit dem Ham - mer Sam - spen ans tau - be - nete - tem

Musical notation for the first system, including treble and bass clefs, a key signature of one sharp (F#), and dynamic markings like *dim* and *p*.

Sten. Og a - ger du til Sta - den bog Bon - dens fe - de
 Stein. Schreit heim - wärts du am St - bund auf glat - ter, th - ner

(som før)
 Musical notation for the second system, including treble and bass clefs, a key signature of one sharp (F#), and dynamic markings like *mf*. It features large block letters A, B, and C.

Spand, og mö - der du en Ol - dung, hvis Gj - ne staa i
 Bahn, und siehet du si - nen St - ten, der trau - rig dich blicket

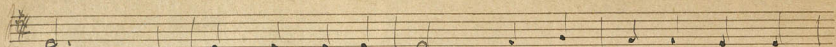
Musical notation for the third system, including treble and bass clefs, a key signature of one sharp (F#), and large block letters D, E, F, and G.

Vand - det er saa - mand Jens Vej - mand med Halm om Ben og
 an, das ist ge - wiss Jens Hei - mand, der frost - ge - gäalt und

Musical notation for the fourth system, including treble and bass clefs, a key signature of one sharp (F#), and large block letters H, I, K, and L.

Empty musical staves at the bottom of the page.


4



Kuse der weg-ge ved at fin - de mod Jro - sten mer et
matt, noch nicht den Weg darf au - schein kü sei - mer Pan - ke




M N O P



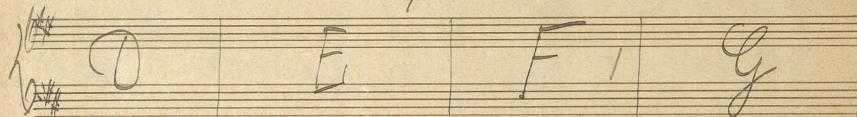
La. Og ven - der du til - br - ge i By - ger og i
stätt. Und schenkest du denn kü - rü - ske in - des ins An - lita



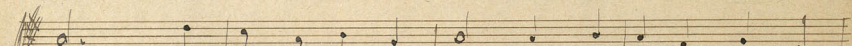
Q A B C




bløst, mens af - ten - stjer - nen skjel - ner af hul - de i Syd -
bløst mit sei - num schar - fen Lam - ske ein Wind dir aus Nord -



D E F G



vest, og heli - ge Ham - mens - la - get bag Vg - ren gam - ske
vest, - der dir ganz nah zum Oh - re den Klang des Ham - mens



H I K L



ner - det er saa - mand Jens Vej - mand som end - sin sid - der
trængt, so ists ge - vis Jens ^{der?} Wei - mand, der ists end - stæ - re

M 2 N O P

der. ^{der?} Jan gav - ned han for and - re den ven - ske - li - ge
schlaegt. Siir and - re thiel sein Stam - mer die Strus - se gut im

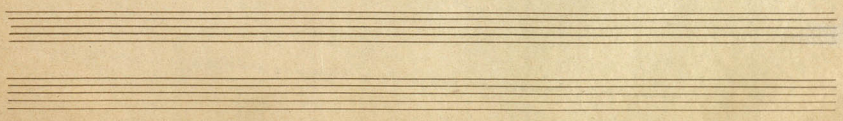
Q A B 3 C

Vej men da det led med In - len, der sag - de to - men
Stund, doch einst am Wei - nachts - a - hend, out - fiel er sei - ner

D E F G

niji det rar saa - med Jens Vej - mand han tab - te Kam - ren
Stund. Es ist ge - vis Jens Wei - mand, der Stam - mer nicht mehr

H 4 i K L



And.
 Grat, de bar ham o - ver He - den en hold De - em - ber
 schloeft. Den man en Win - ter - a - hend tær en gen Ruk ge -

M N O P

And.
 Der steen fra Kir - ke - gaar - den et gam - milt sijn - net
 ligg. Bort aaf dem Got - tes - a - sker deni belicht ein Hols - herens

And.

And.
 det hal - der skent til Si - den og Ma - lin - gen er
 knytt; vind - skudt kalt ein - ge - sim - ten, ver - moekt ist klygt die

6

And.
 det er saa - mand Jens Vej - mands. Hans Liv var fullt af
 Saksift. Bort ruket ge - viss Jens Vej - mand, dem nichts als Stei - ne

7

Sten men jaa kans Guds - i Do - den, man
 gav' das Le - ven - und man skün - sket im

poco rall.
 gav' ham al - ding en.
 Gud kein kein sein Guds.

poco rall.

